version 2 | 20.06.2020

LIGRON

СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ ЗАКАЛЕННОГО СТЕКЛА

+ СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ 10 ММ

VITRODESIGN®

VITRODESIGN®

СОДЕРЖАНИЕ:

Области применения в интерьере 3
Размеры изделий Vitrodesign® 5
Справочник кромок 6
Декоры Vitrodesign® by Ligron 7
Компановка декоров 8

Stone Line
Светлые мраморы 9
Ониксы 21
Травертины 32
Классические мраморы и граниты 36
Бежевые мраморы 67
Поверхность вулкано 73
Перламутр 78
Сланцы 81
Агаты 85
Серия Colorful 96

Wood Line 98

Pattern Line/Fantasy Line 115

Emotion Line 125

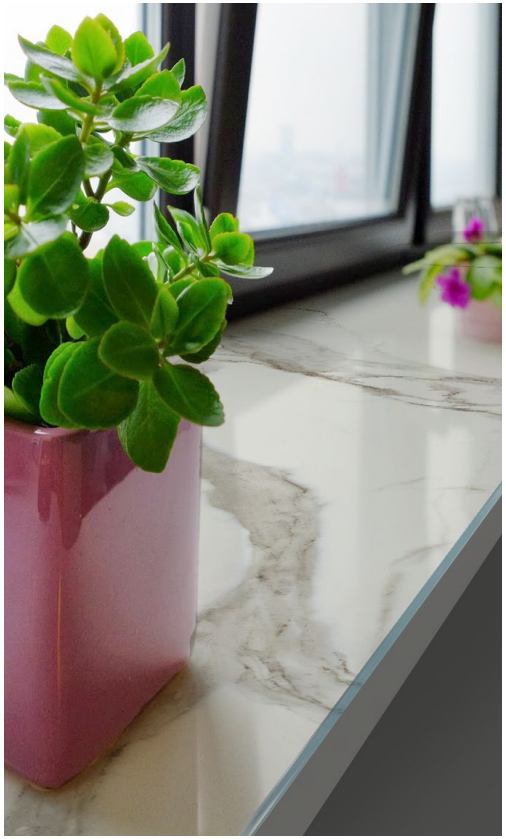
Информация для планирования 155
Допустимые отступы/расстояния 157
Виды обработки 159
Виды врезки моек 169
Примеры фрезеровок на стекле 170
Видеоматериал 171
Производство LIGRON 173
Галерея/идеи/дизайн 174

ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ В ИНТЕРЬЕРЕ

КУХОННЫЕ СТОЛЕШНИЦЫ

СТОЛЕШНИЦЫ ДЛЯ ВАННЫХ КОМНАТ

СТОЛЕШНИЦЫ ДЛЯ СТОЛОВ



ПОДОКОННИКИ

ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ В ИНТЕРЬЕРЕ

СТОЛЕШНИЦЫ
ДЛЯ МЕБЕЛИ

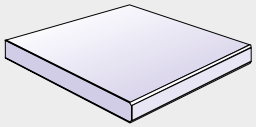
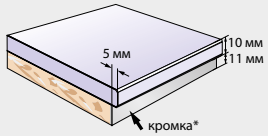
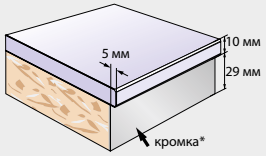
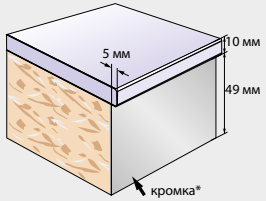
СТЕКЛЯННЫЕ
ОПОРЫ

НАСТЕННЫЕ
ПАННО

СТЕКЛЯННЫЙ ОБОДОК
ДЛЯ ВАННОЙ

РАЗМЕРЫ ИЗДЕЛИЙ VITRODESIGN®

ВОЗМОЖНЫЕ ТОЛЩИНЫ СТОЛЕШНИЦ

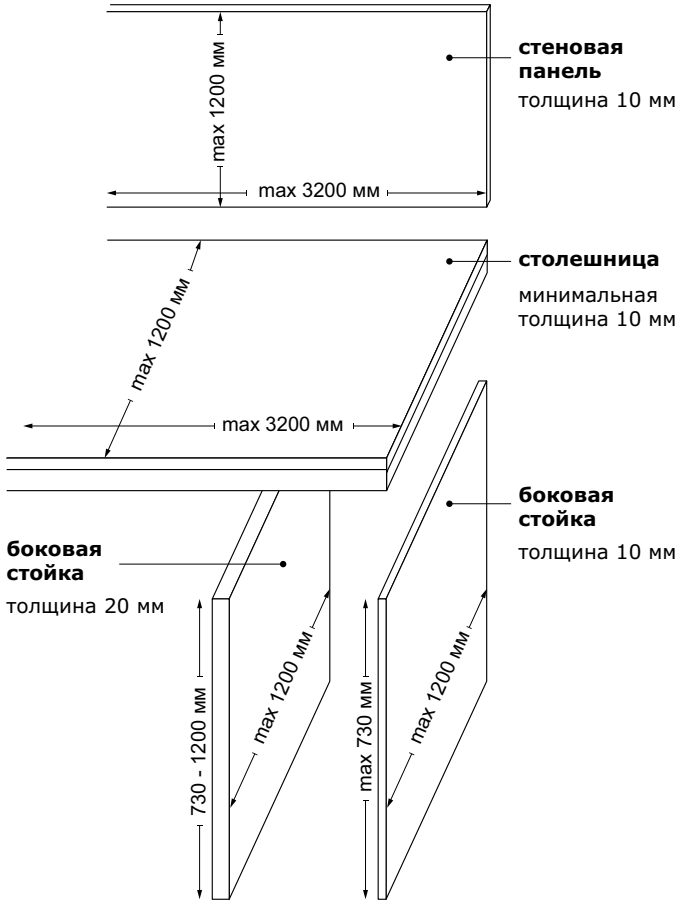
10 ММ	20 ММ	40 ММ	60 ММ
			

НЕСТАНДАРТНАЯ ТОЛЩИНА

нестандартные толщины исполняются на заказ и регулируются толщиной подложки

***** Стандартное исполнение - алюминиевая кромка (артикул на выбор клиента). Возможно выбрать любую кромку из коллекции LIGRON. Справочник по кромкам на стр. 5.

МАКСИМАЛЬНЫЕ РАЗМЕРЫ СТЕКЛЯННЫХ ИЗДЕЛИЙ (ТОЛЩИНА СТЕКЛА 10 ММ)



СПРАВОЧНИК КРОМОК

LIGRON

Алюминиевые кромки

AL

629 20|40|60|80|100
Алюминий матовый

624 20|40|60|80|100
Алюминий резаный

625 20|40|60|80|100
Алюминий зеркальный

Кромка Искусственный камень

ИК

548 20|40|60|>60
Белый

6005 20|40|60|>60
Жемчужный мрамор

1261 20|40|60|>60
Глэма

Кромка 3Д-Акрил

3D

653 20|40
Алюминий

651 20|40|60
Алюминий матовый

650 20|40|60
Титан

4068 20|40
Сопрано

4067 20|40
Меццо

635 20|40
Золото металлик

634 20|40
Медь металлик

700 20|40
Мультилайн белый

932 20|40
Мультилайн брау

701 20|40
Мультилайн черный

818 20|40
Григио фумо

817 20|40
Ноче

102 20|40
Венге

703 20|40
Арктика

704 20|40
Аворио

723 20|40
Кристалл вайт

725 20|40
Кристалл кремо

719 20|40
Кристалл браун

734 20|40
Мрамор бианко

676 20|40
Вайт кашмир

736 20|40
Травертино Аргенто

5063 20|40
Марфил Аликанте

657 20|40
Италико

688 20|40
Травертин

658 20|40
Монео

727 20|40
Ламера

649 20|40
Альгамбра

737 20|40
Бреския

735 20|40
Фоссиль антикато

1134 20|40
Марми Армани

1133 20|40
Григио Лидо

Кромка ПВХ

ПВХ

715 20|40
Алюминиевая металлика

717 20|40
Золотая металлика

716 20|40
Стальная металлика

1383 20|40
Мистер Вайт

1384 20|40
Мистер Россо

3039 20|40
Сатинато неро

3035 20|40
Дуб прованс

5065 20|40
Ремесленный бук

3034 20|40|60
Винтажный дуб

3036 20|40
Сосна Американская

5075 20|40
Черное дерево

5067 20|40
Миллениум

5077 20|40
Стайл

5070 20|40
Саленто

1125 20|40
Кверца жиалло

1135 20|40
Золото Ацтеков

1136 20|40
Арабескато

1129 20|40
Риччоли

1386 20|40
Ривьера

1127 20|40
Тавола веккия

3033 20|40
Накарадо

674 20|40
Янтарный артстоун

1388 20|40
Дуб Лионский

678 20|40
Абетти

5045 20|40
Керамо Черсаи

5046 20|40
Керамо графит

740 20|40
Маскарелло золотой

1387 20|40
Императорио

1389 20|40
Валерио

9045 20|40
Гранити Вулкано

1137 20|40
Торичелли

9044 20|40
Картье скуро

696 20|40
Черный

1138 20|40
Тенерифе

1266 20|40
Орегонская сосна

3037 20|40
Авалонская сосна

610 20|40
Мореный дуб

Под изображением каждой кромки указан артикул и возможные ширины в мм

ДЕКОРЫ СТОЛЕШНИЦ (СТЕНОВЫХ ПАНЕЛЕЙ) VITRODESIGN® BY LIGRON

Все декоры стекла серии VITRODESIGN® by LIGRON имеют высокое разрешение и качество изображения.

Благодаря этому масштаб декоров можно увеличивать в разы, полностью меняя восприятие декора и создавая совершенно новый дизайн.

На примере декора серии Stone Line (1632 Азул Макаубас) видно, как возможность менять масштаб позволяет менять полностью дизайн.

КОМПАНОВКА ДЕКОРОВ

Многие декоры серии Stone Line можно “разложить” и представить в интерьере иначе, нежели они представлены в оригинале. Помимо увеличения масштаба изображения, LIGRON предлагает создавать из своих каменных декоров красивые панно, не уступающие по красоте подобным панно из натуральных камней.

Пример реализации подобного проекта с декором арт.196 Оникс Сталатит, а также дополнительные возможные варианты данного декоры, как пример.

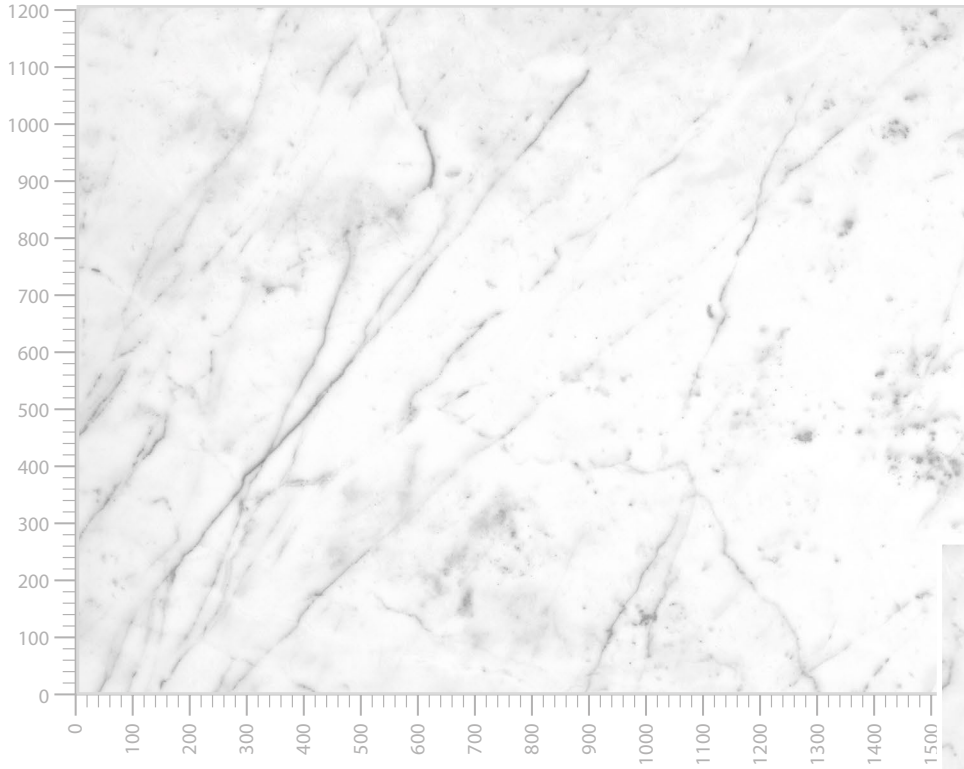
Стандартное исполнение декора
(с изменением масштаба)

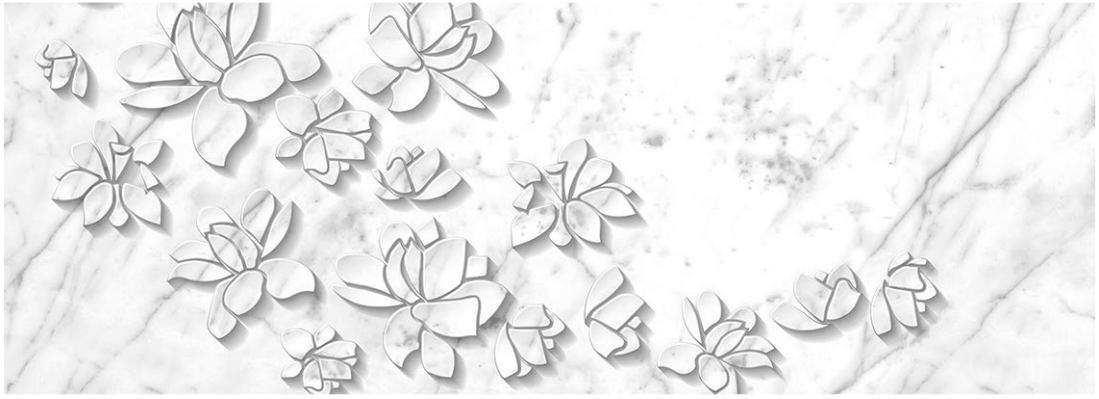
Компановка декора

Примеры варинтов компановки декора

СВЕТЛЫЕ МРАМОРЫ

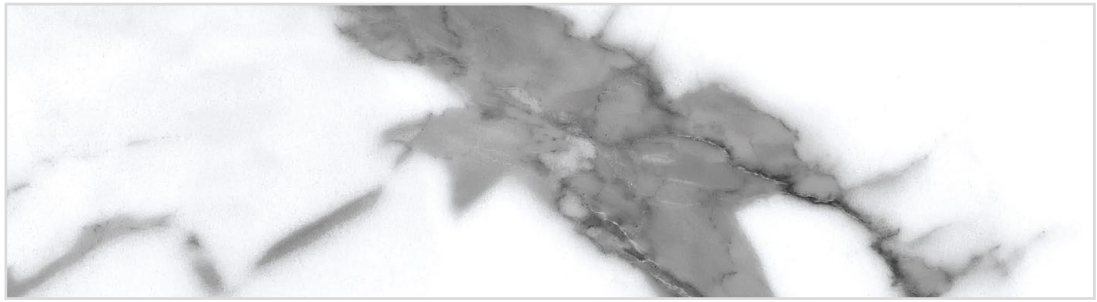
167
КАРРАРА ИТАЛИЯ

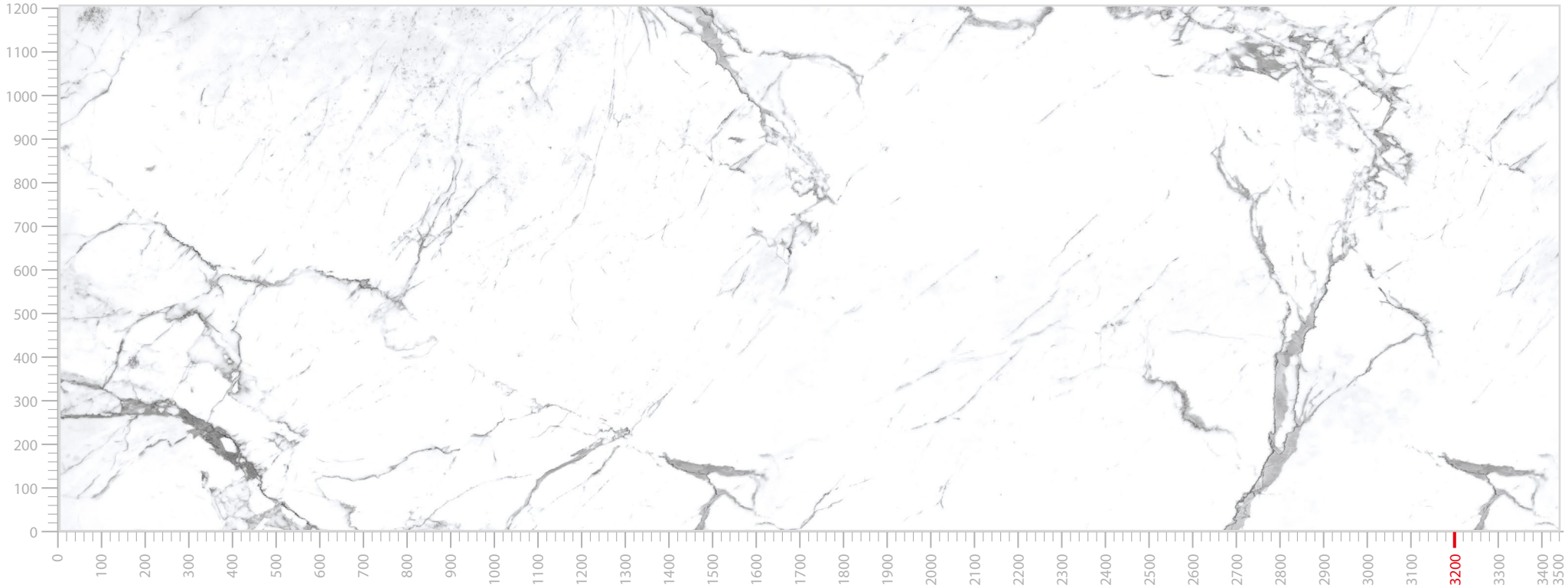




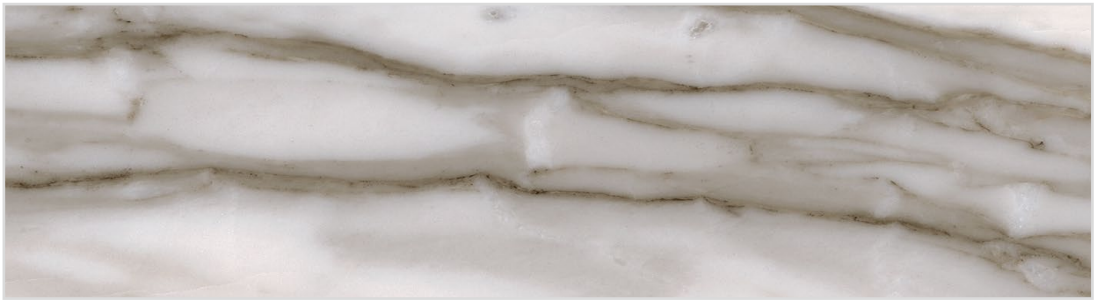
Возможно изготовление стеновой панели с 3D эффектом.
5060 Каррара Италия ментос рувида

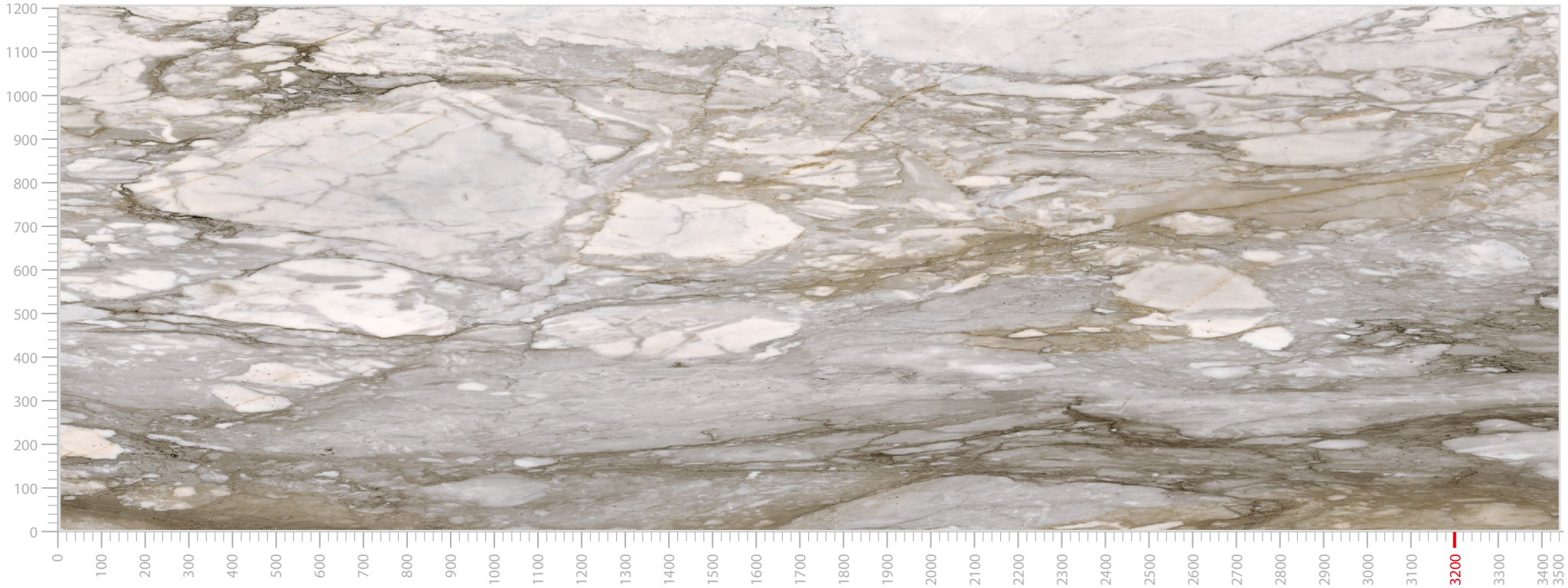
178
СТАТУАРИО ВЕНАТО



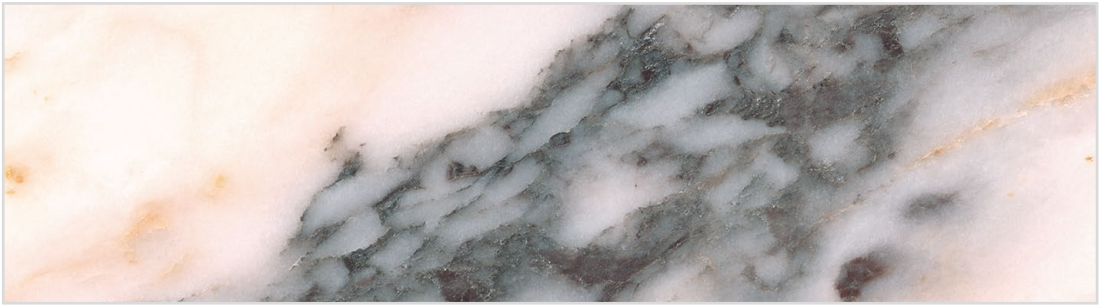


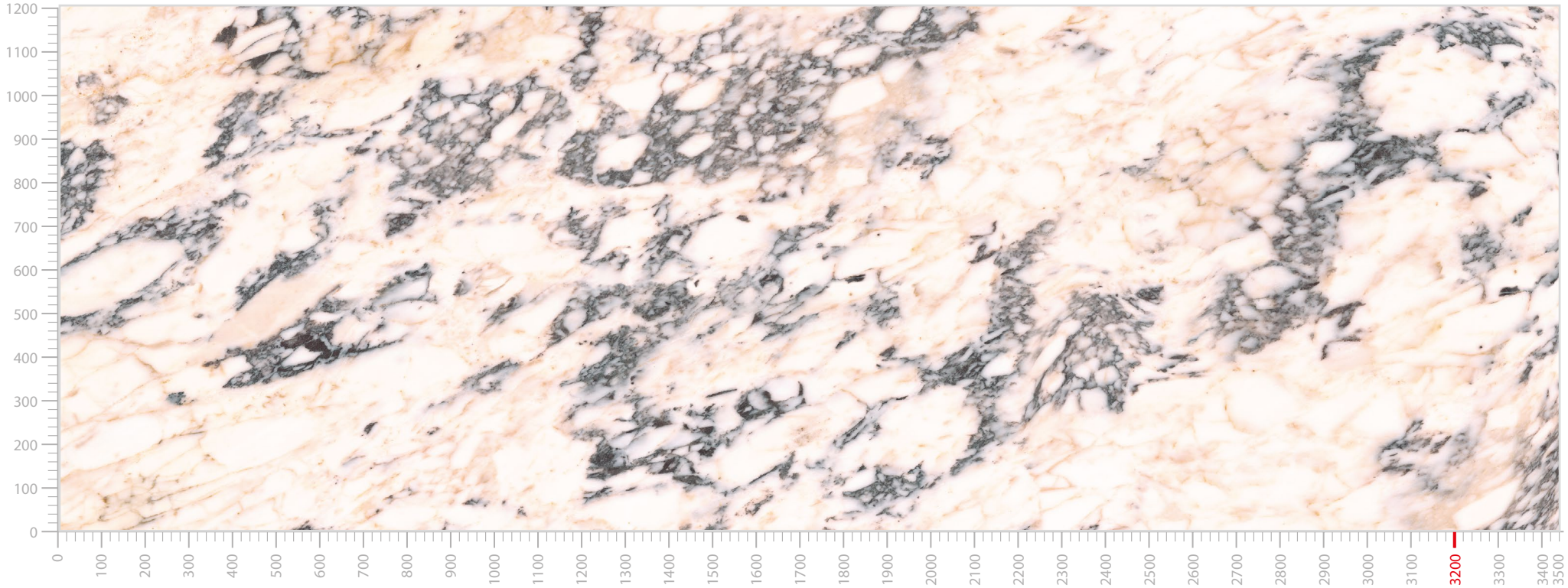
218
МРАМОР ЭЛИТ





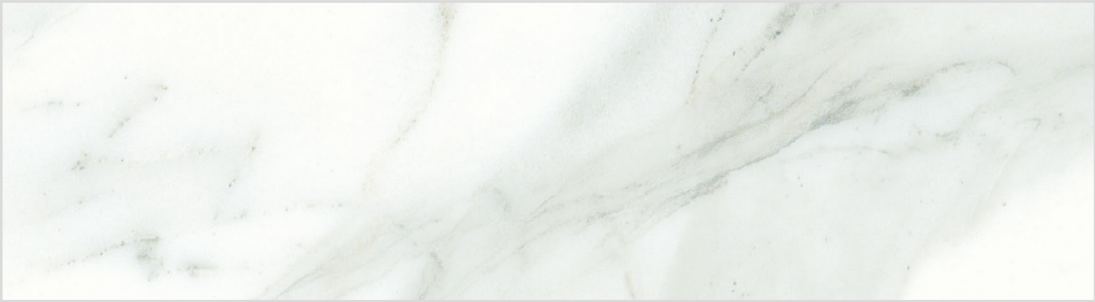
224
БРЕСЧА

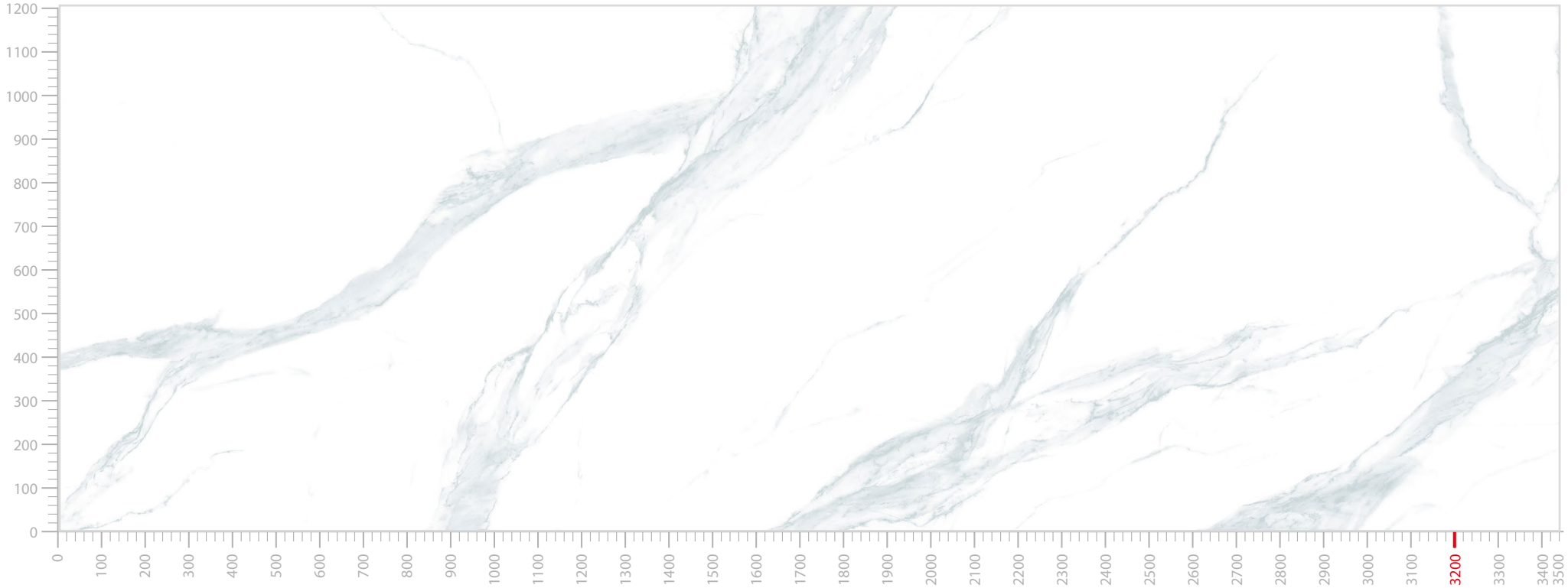



1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

1577
МАНИФИСЕНТА VD

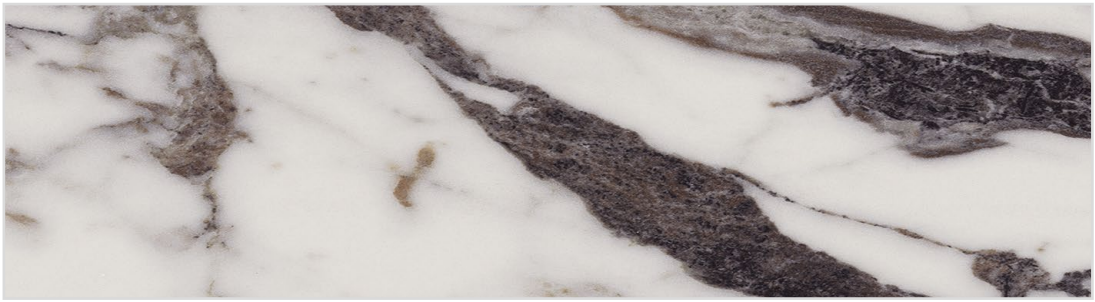
1629 МАНИФИСЕНТА ЛАЙТ VD

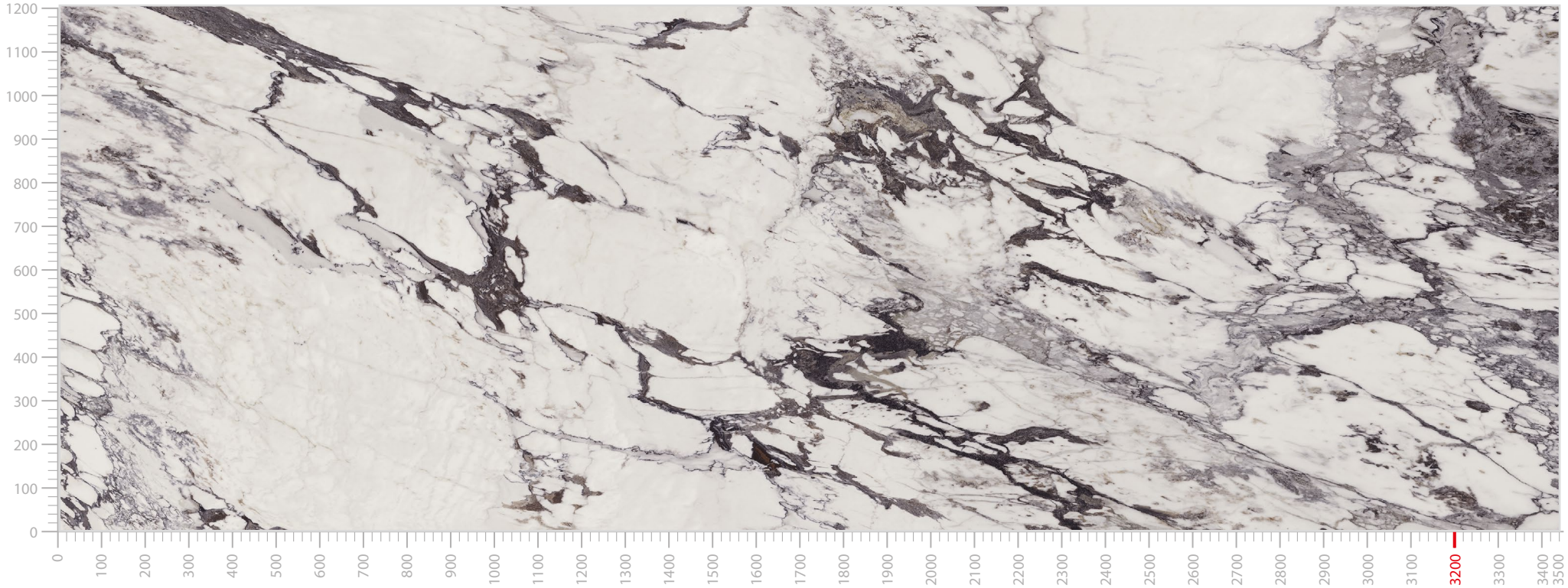




1579
ГОЛДЕН БЕЛЛА VD

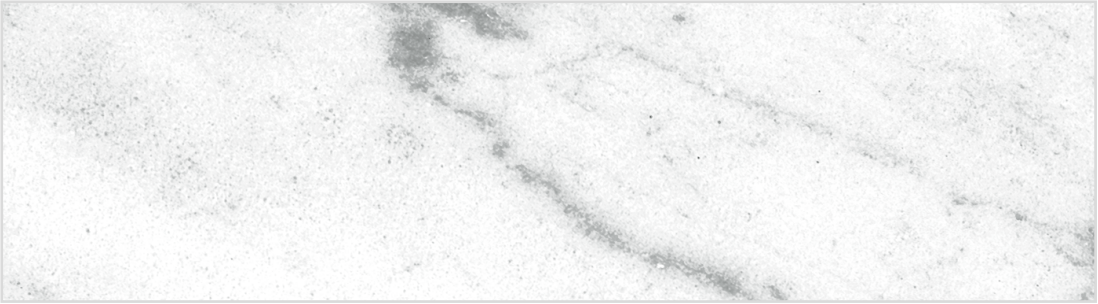
1640
ПОНТЕ МАРМИ VD





1580
МРАМОР ЛЕОНТИЯ VD

1581
МРАМОР КАРРАРА VD

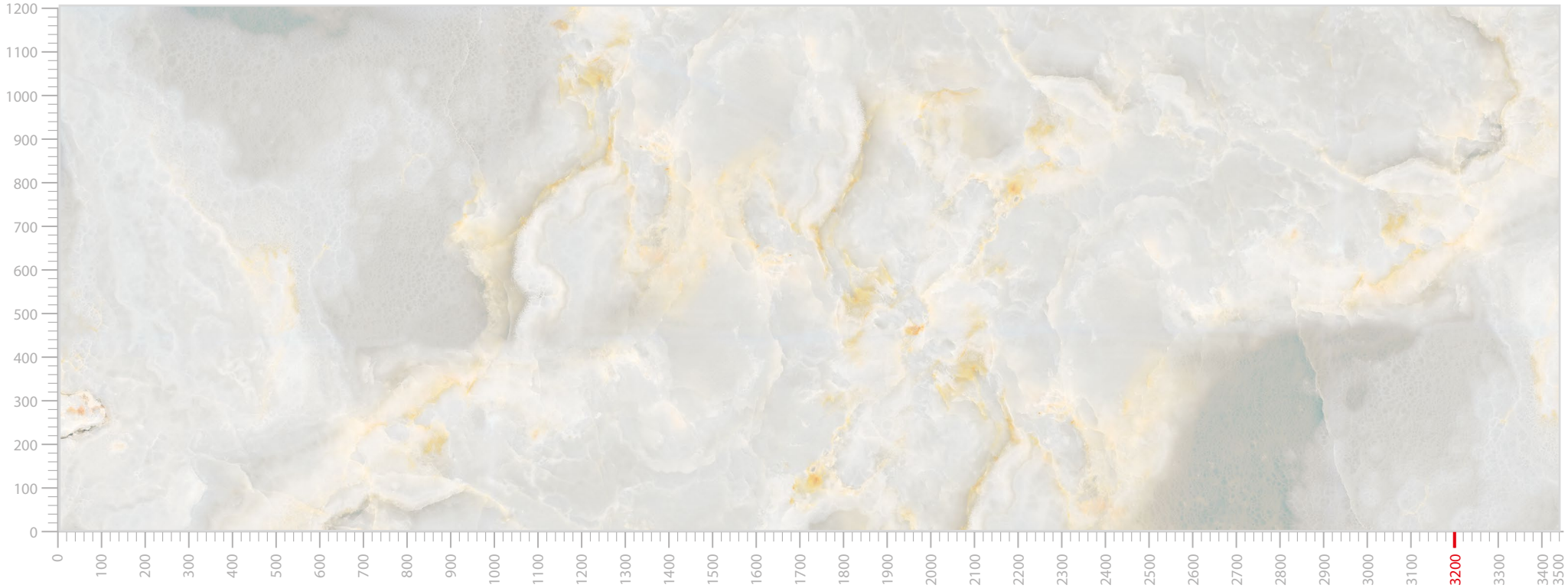


1042
КАРРАРА БИАНКО VD

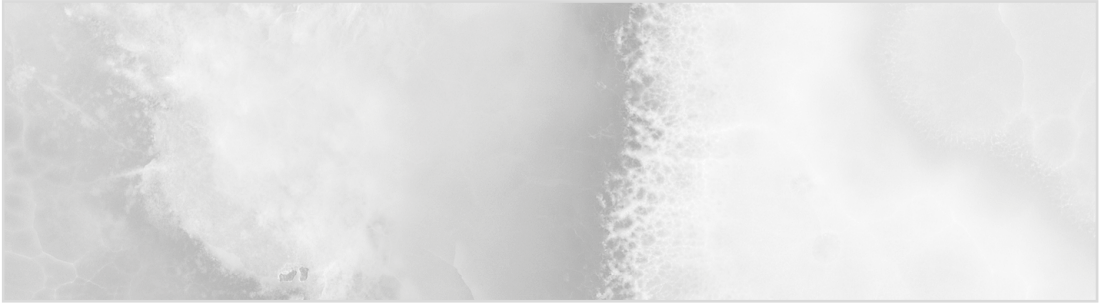
ОНИКСЫ

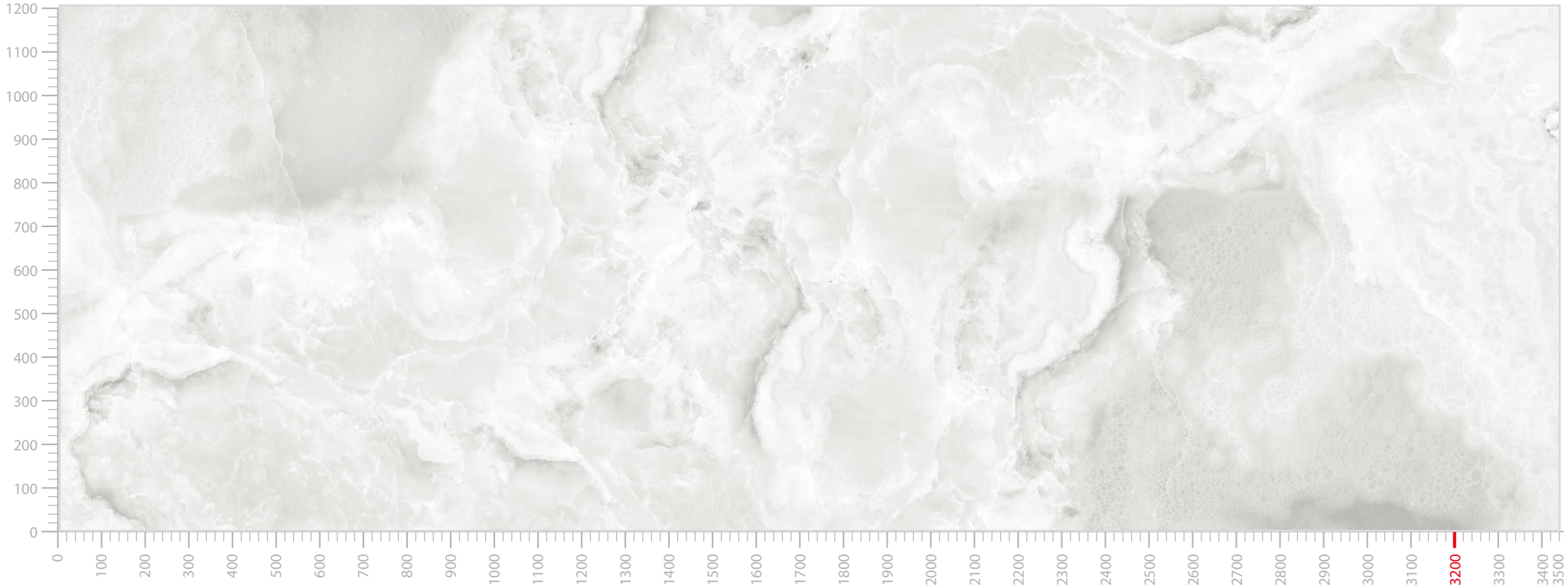
196
ОНИКС СТАЛАТИТ

209
ОНИКС БЛАНКО

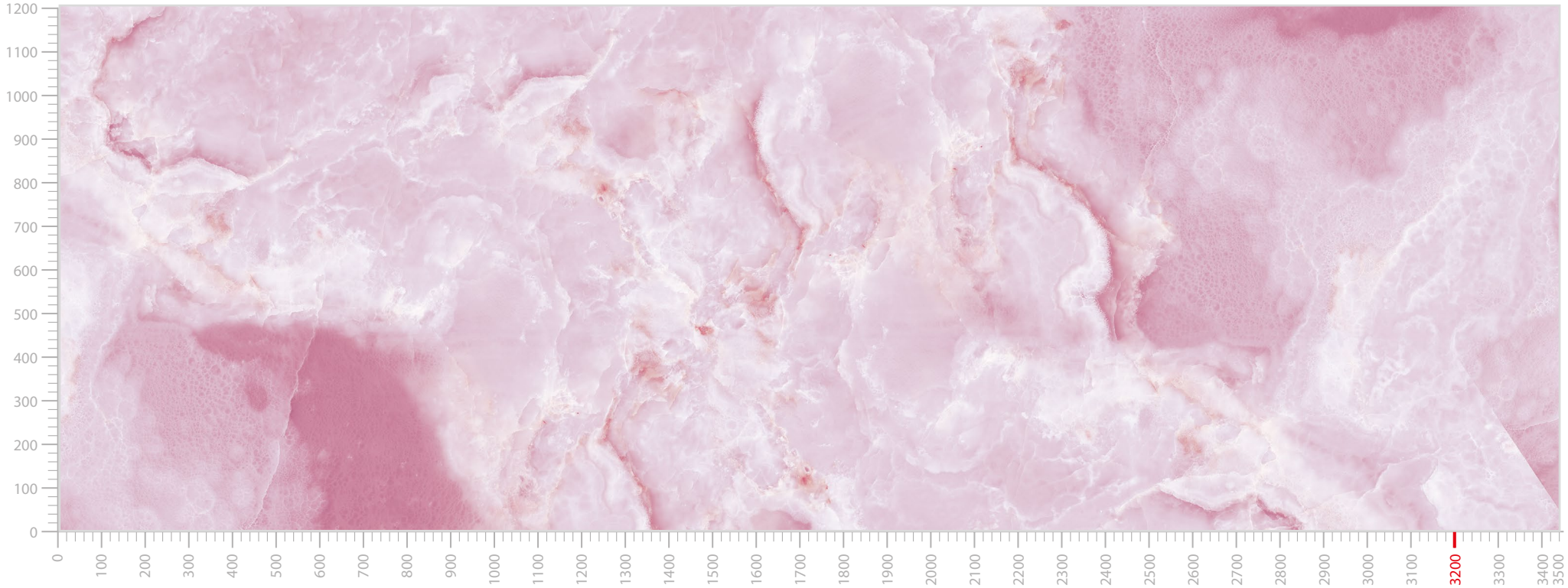


1254
ОНИЧЕ
ВИЛЬГЕЛЬМИНО



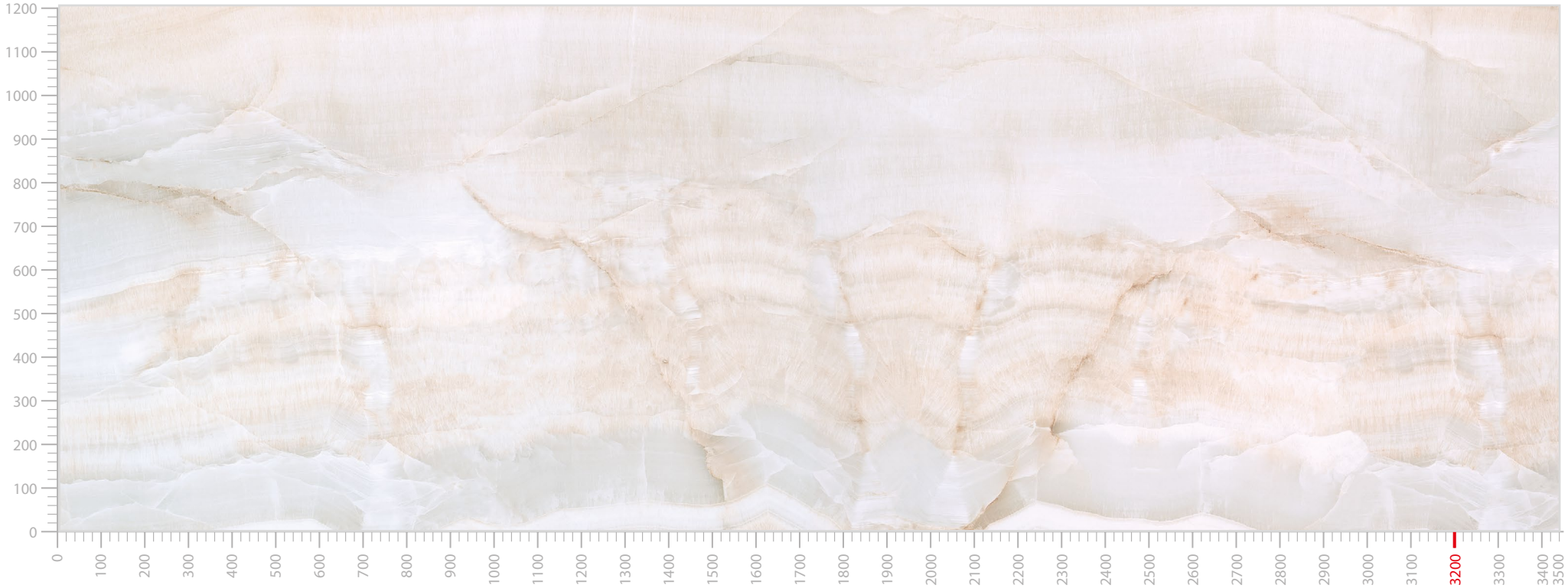


1630
ОНИЧЕ ТЕОНИЯ

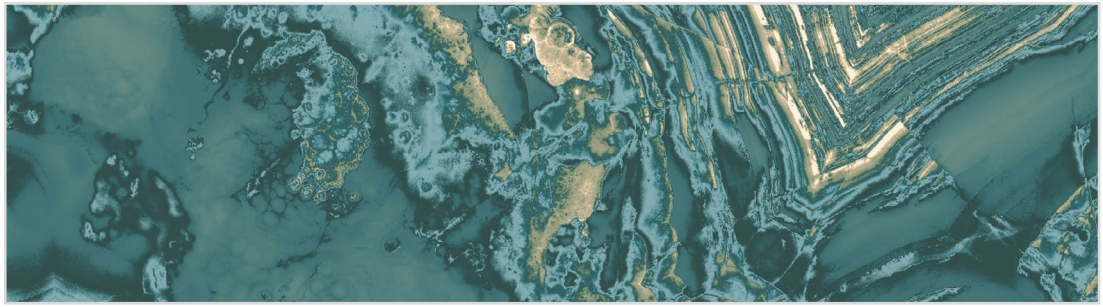


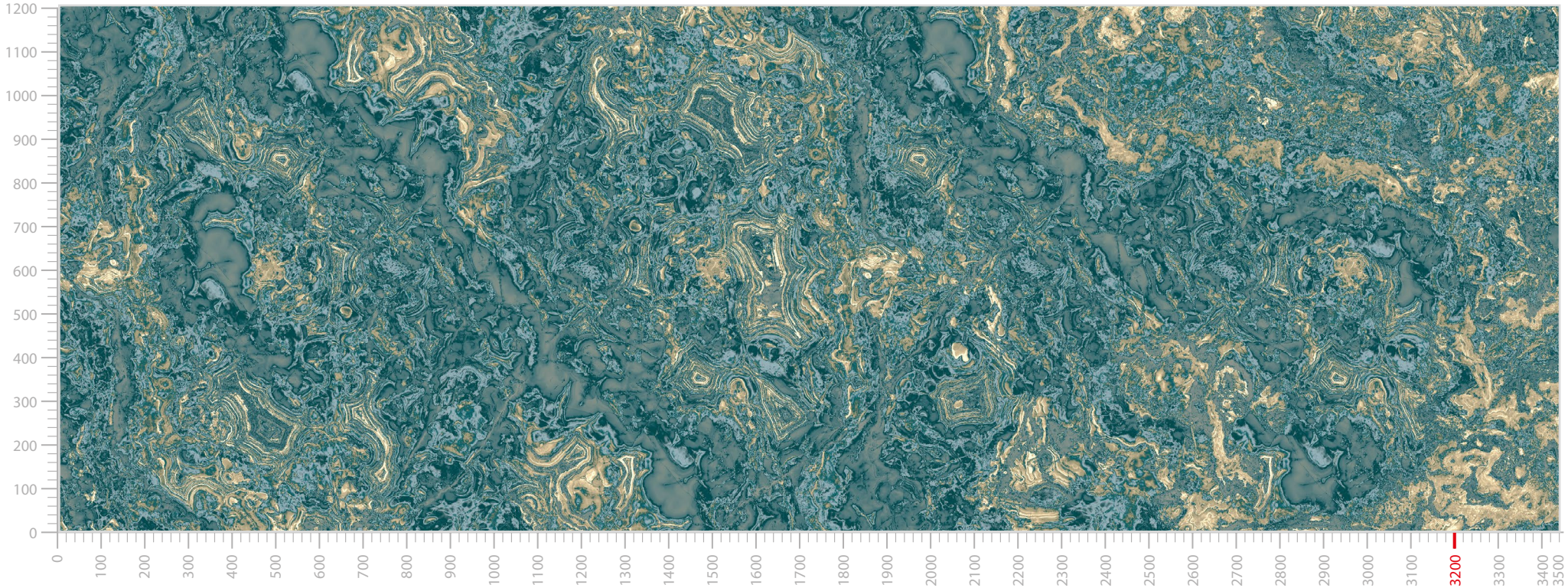
1578
ОНИЧЕ ЖИАЛЛО VD
(var.1)

1578
ОНИЧЕ ЖИАЛЛО VD
(var.2)

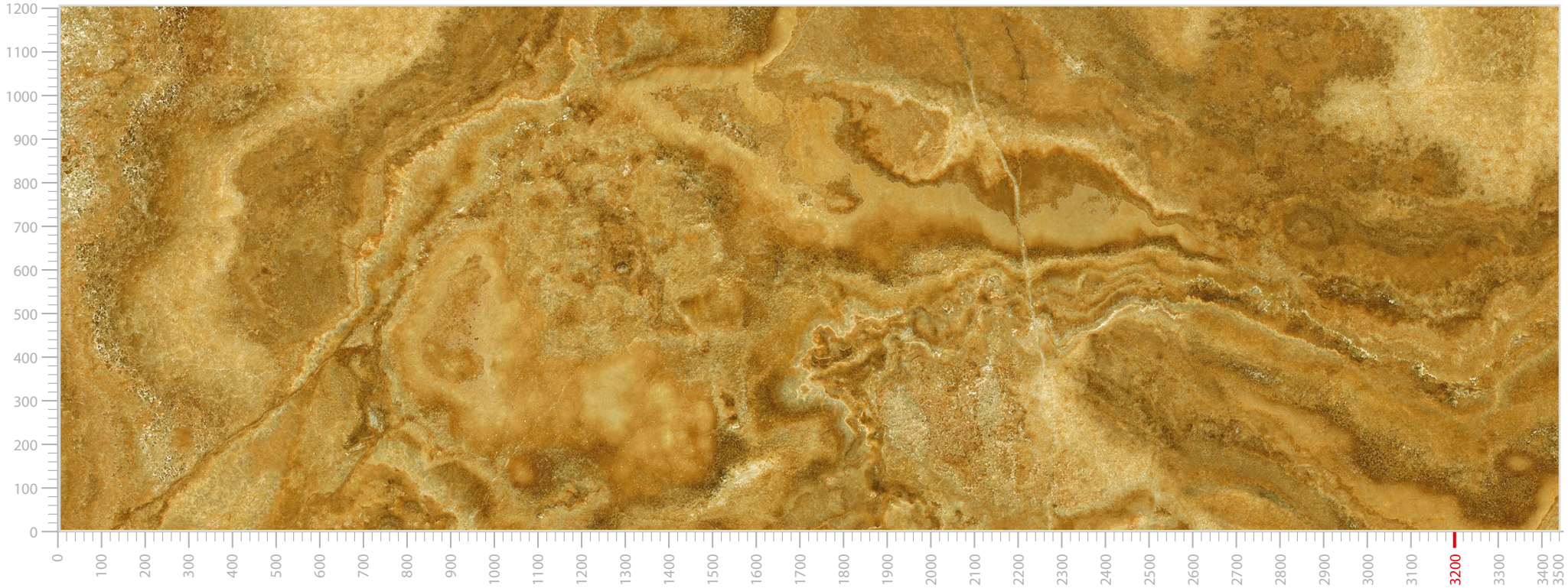


1633
ОНИКС ЛАГУНА



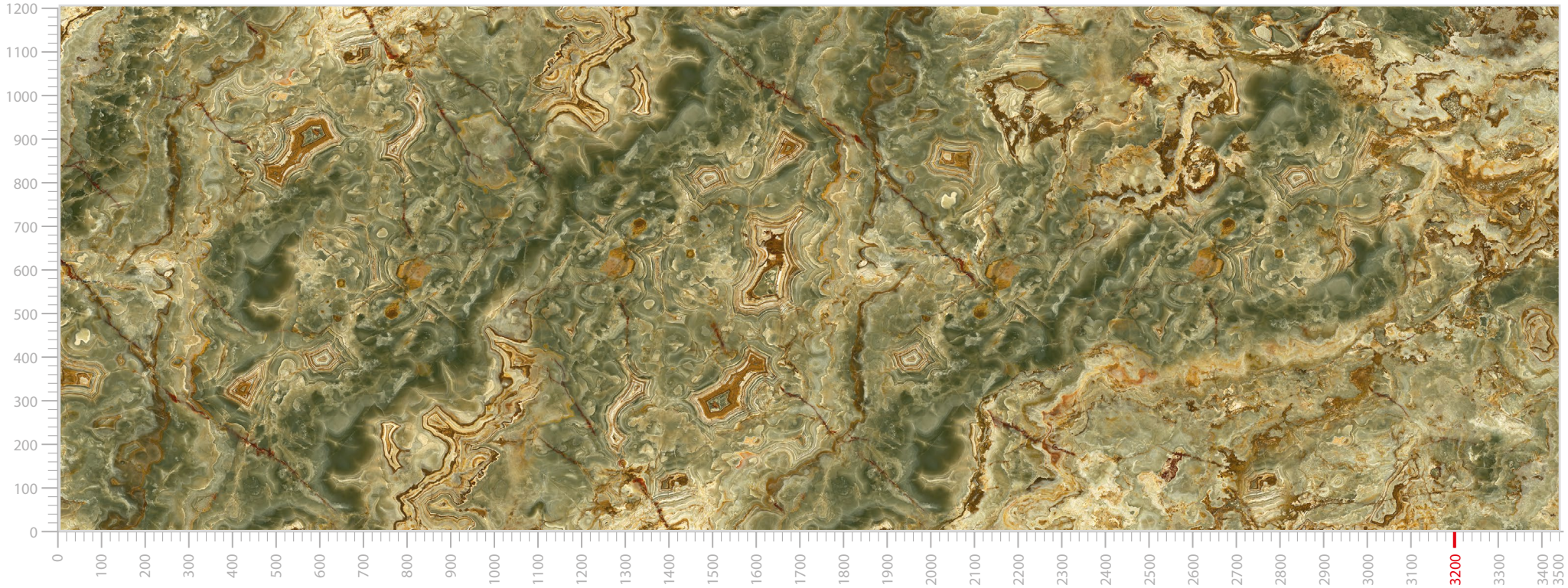


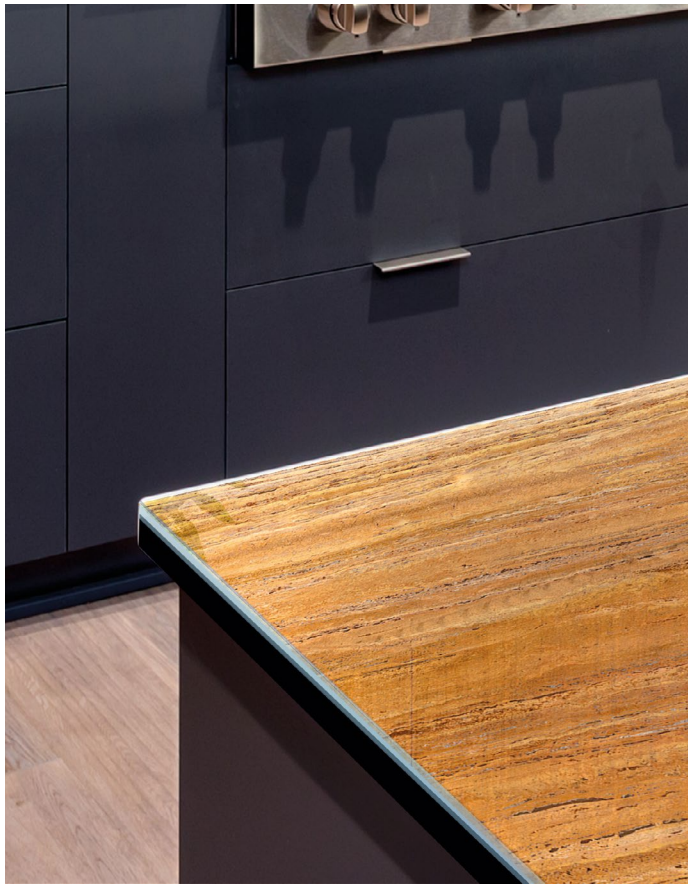
210
ОНИКС СУЛТАНО



211
ОНИКС МИЭЛЬ

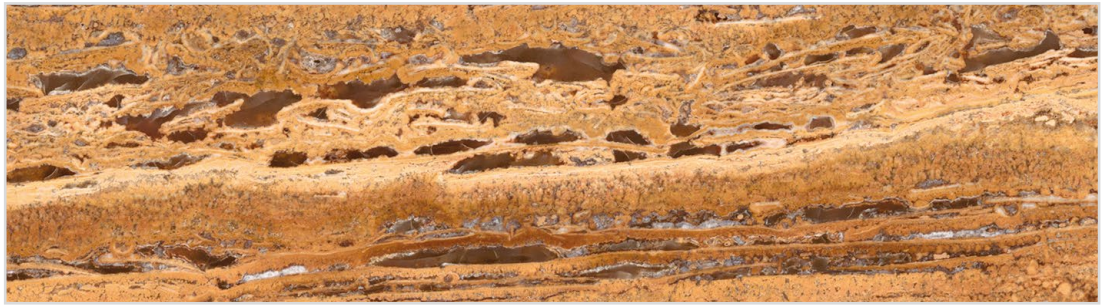
212
ОНИКС ВЕРДЕ



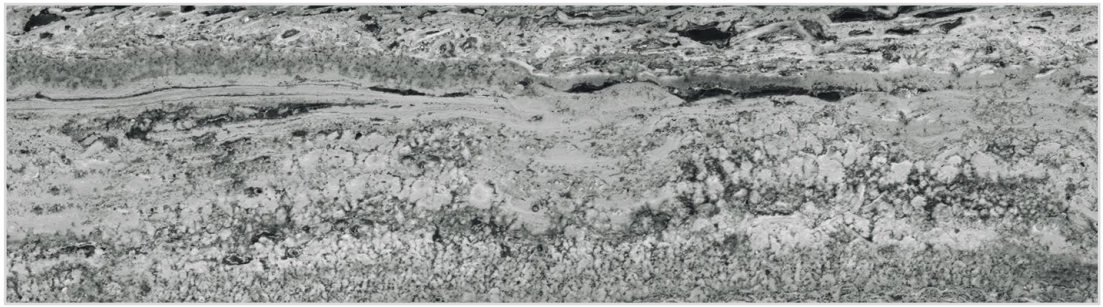


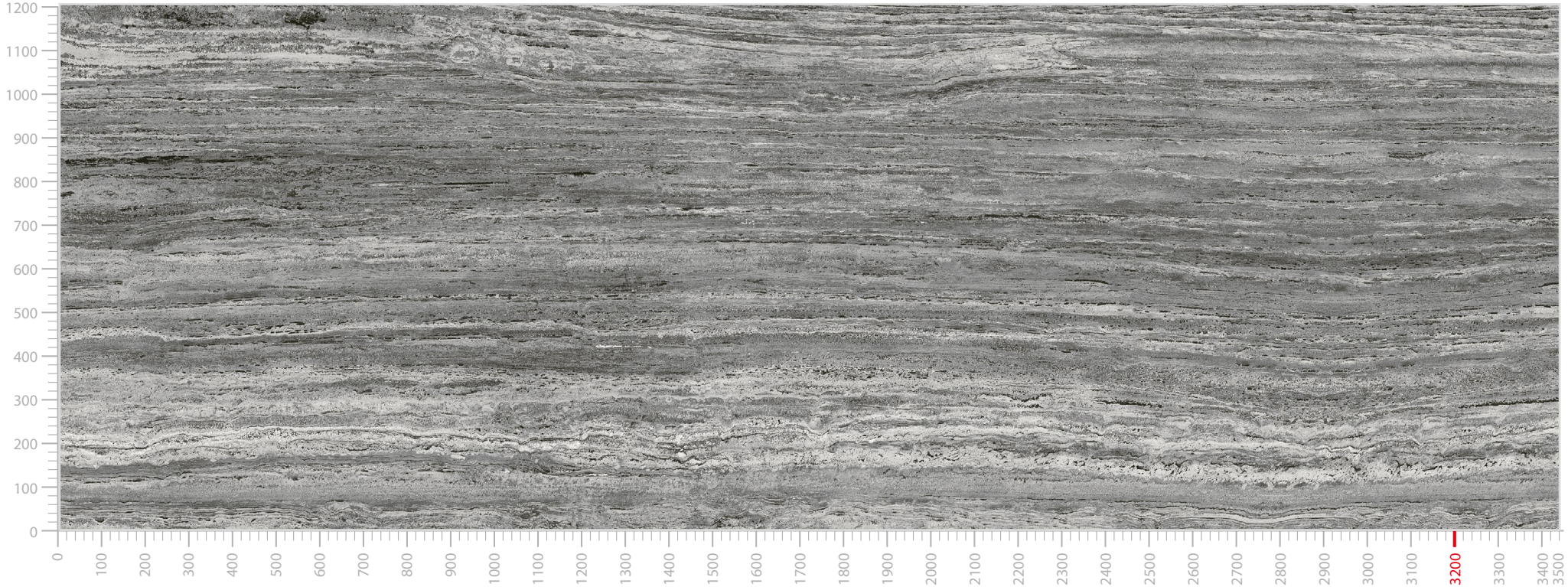
ТРАВЕРТИНЫ

207
ТРАВЕРТИН ЖИАЛЛО



1259
ТРАВЕРТИНО ЧЕНЕРИ

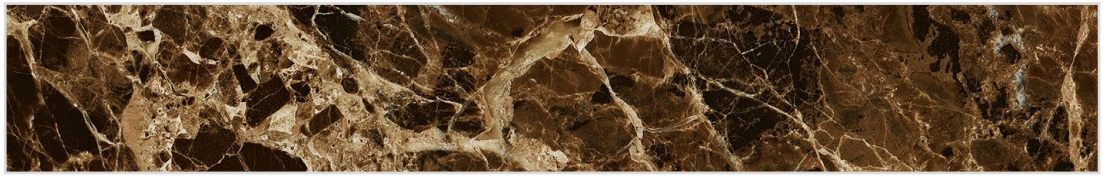


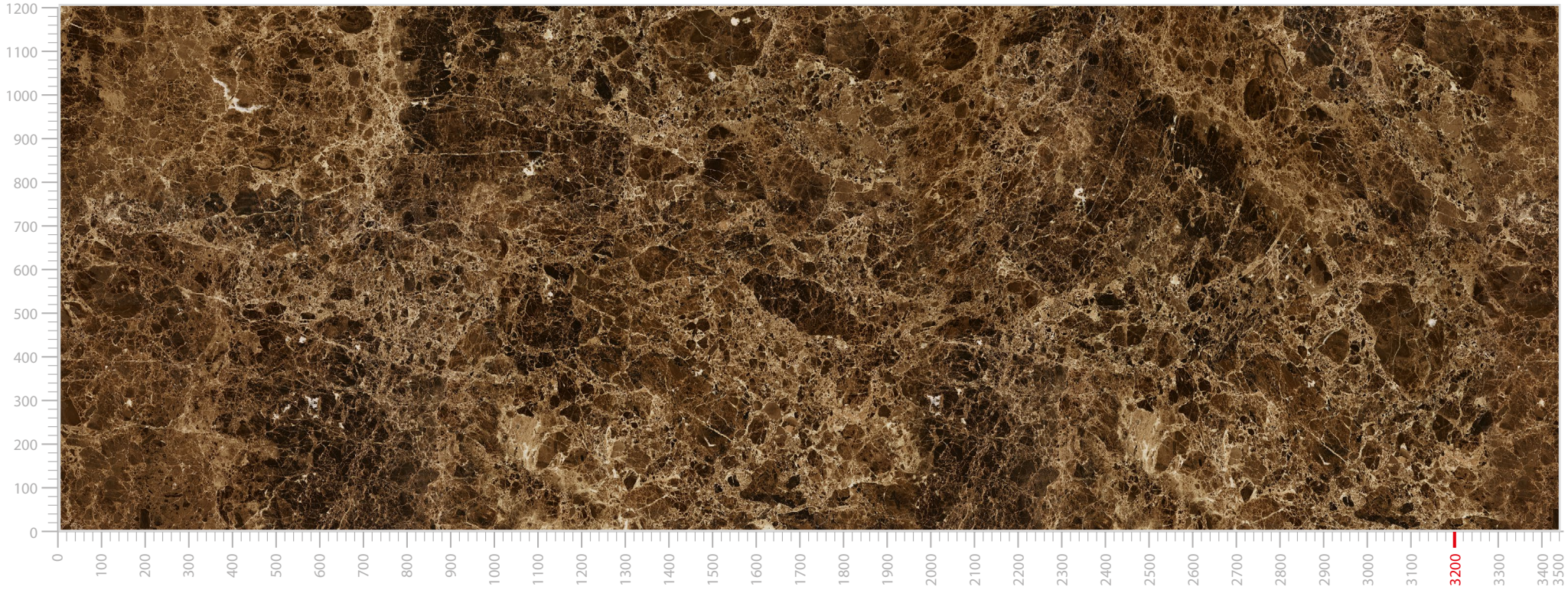


1631
ОССИДИАНА КИАРО VD

КЛАССИЧЕСКИЕ МРАМОРЫ И ГРАНИТЫ

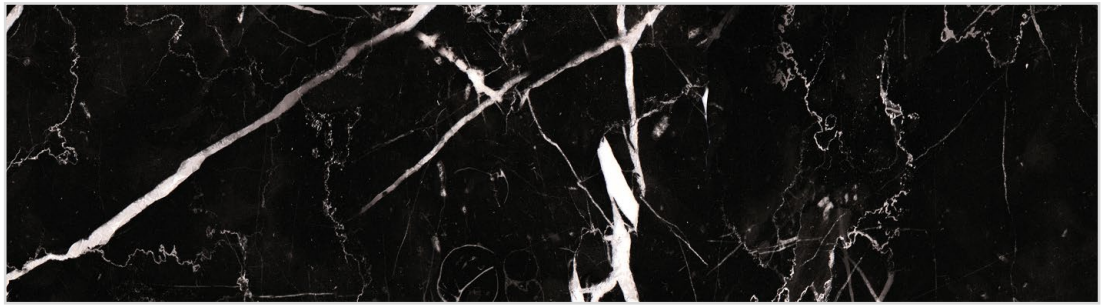
170
МАРРОН ИМПЕРАДОР

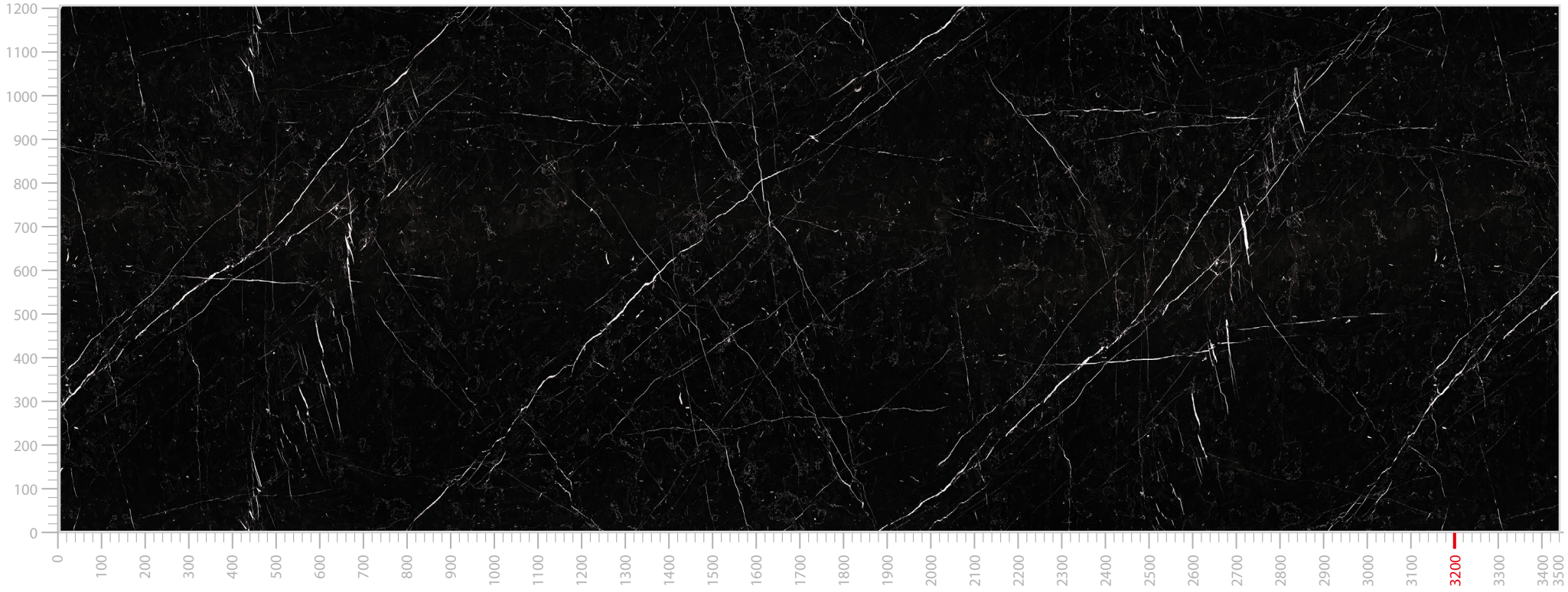




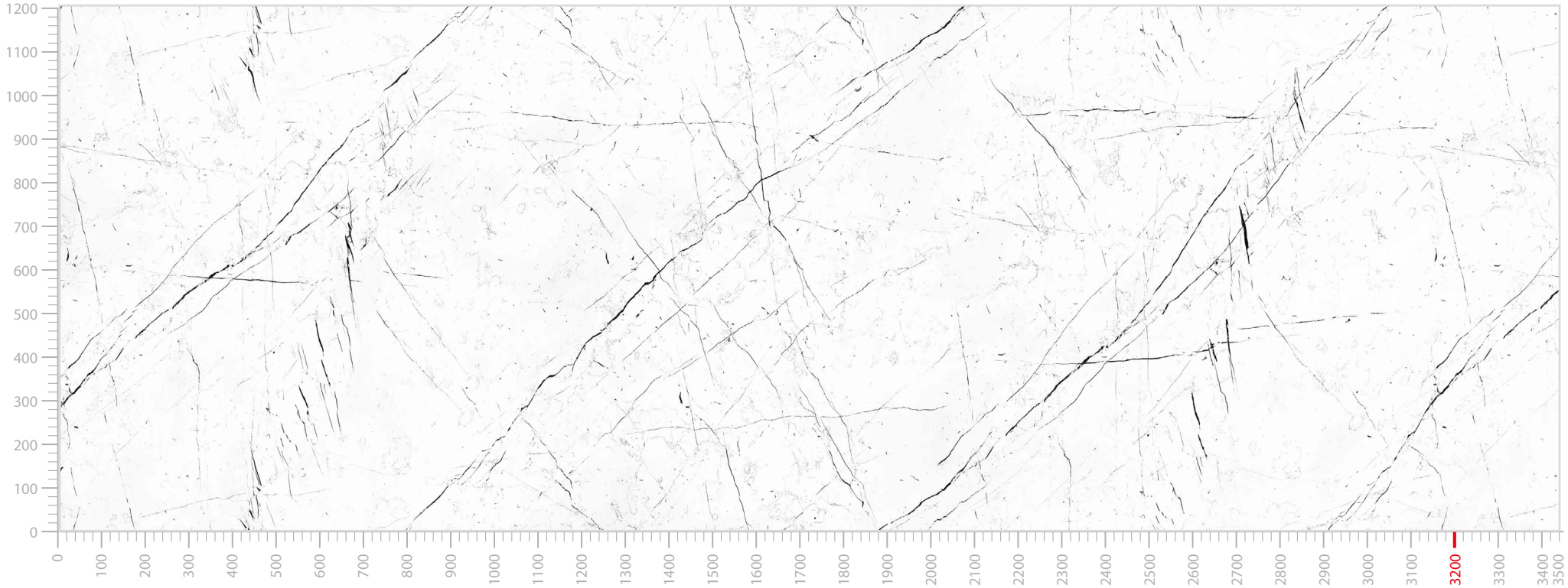
Возможно изготовление стеновой панели с 3D эффектом 1010 Либерти.
Однотонные сегменты можно менять по цвету (RAL/Sikkens/NCS/Pantone).

171
НЕРО МАРКИНА

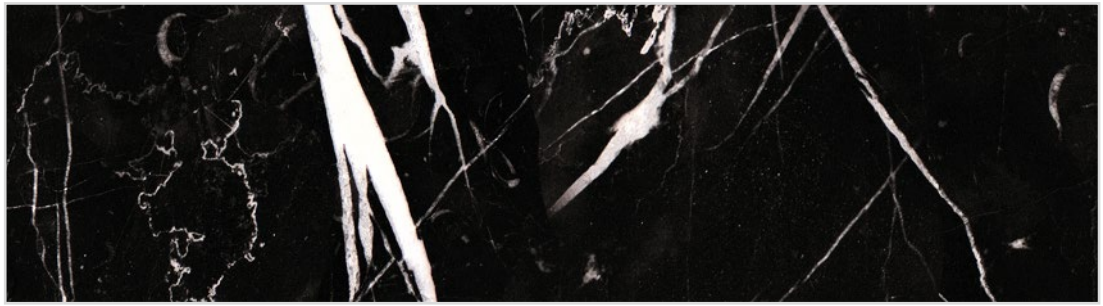


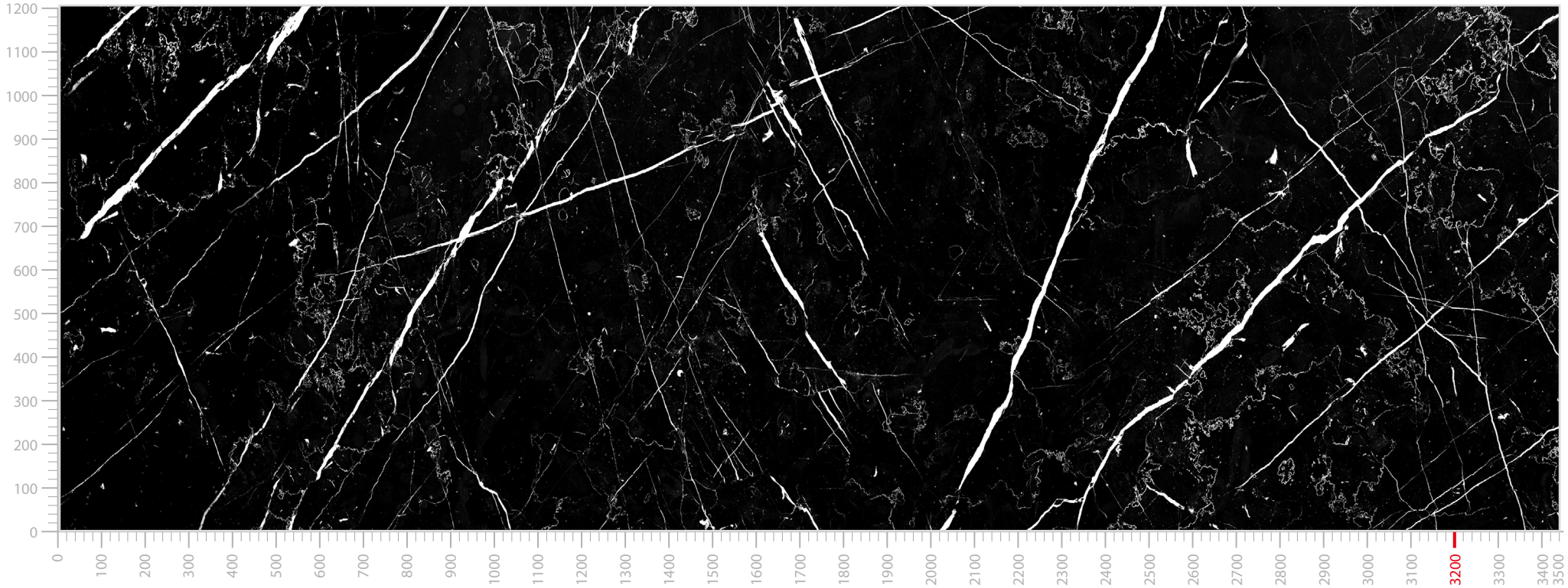


1131
ЛАЙТ МАРКИНА

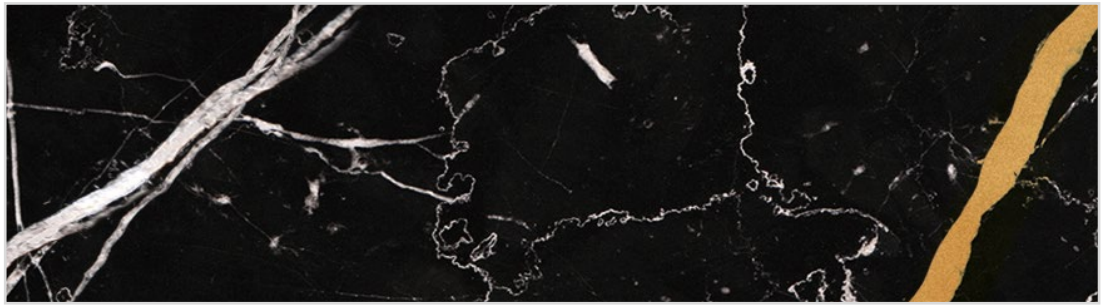


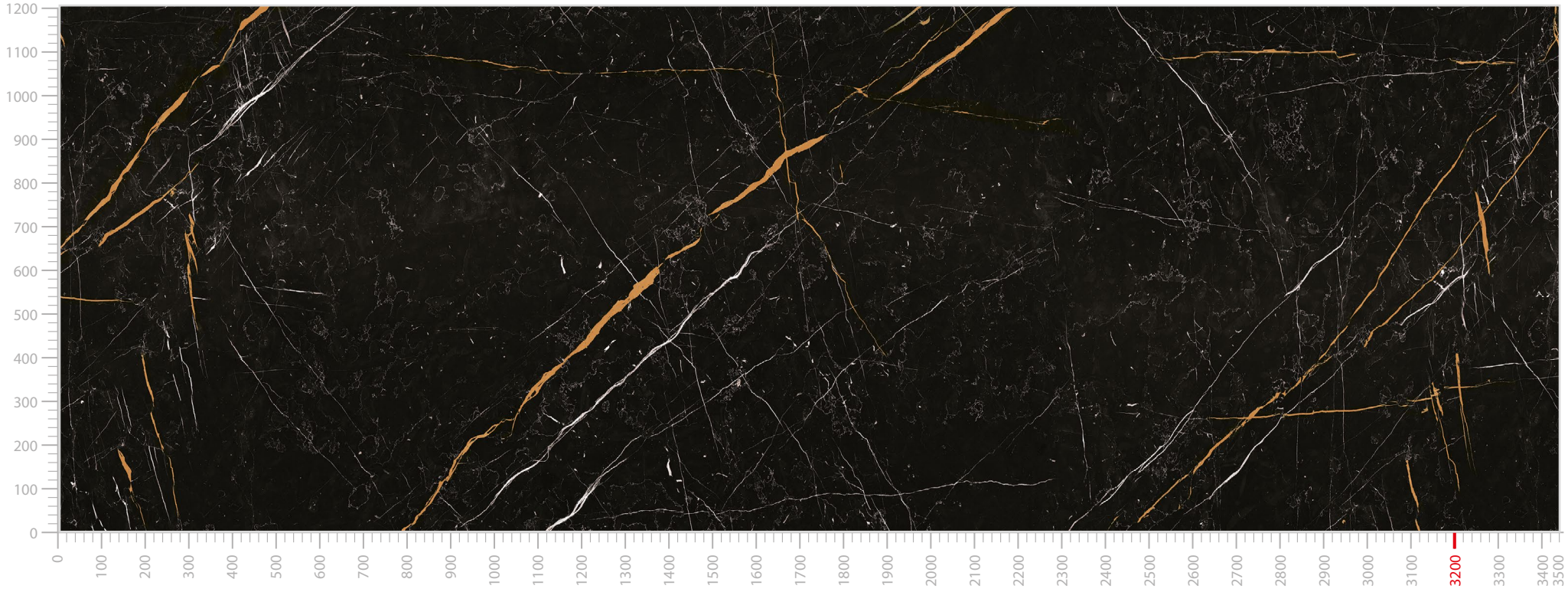
1555
ПЕРФЕТТО МАРКИНА



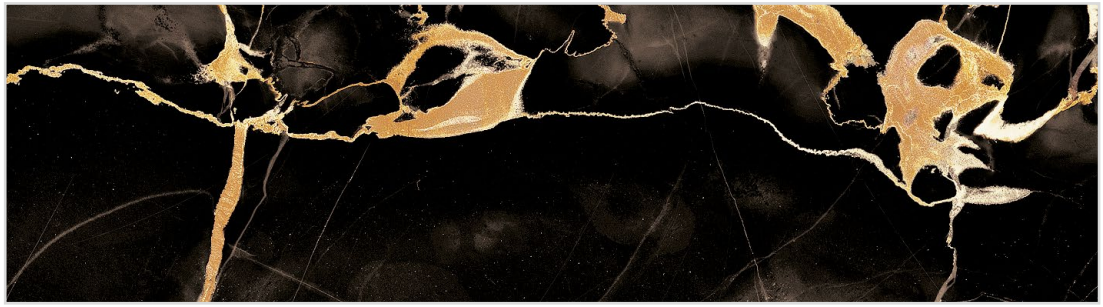


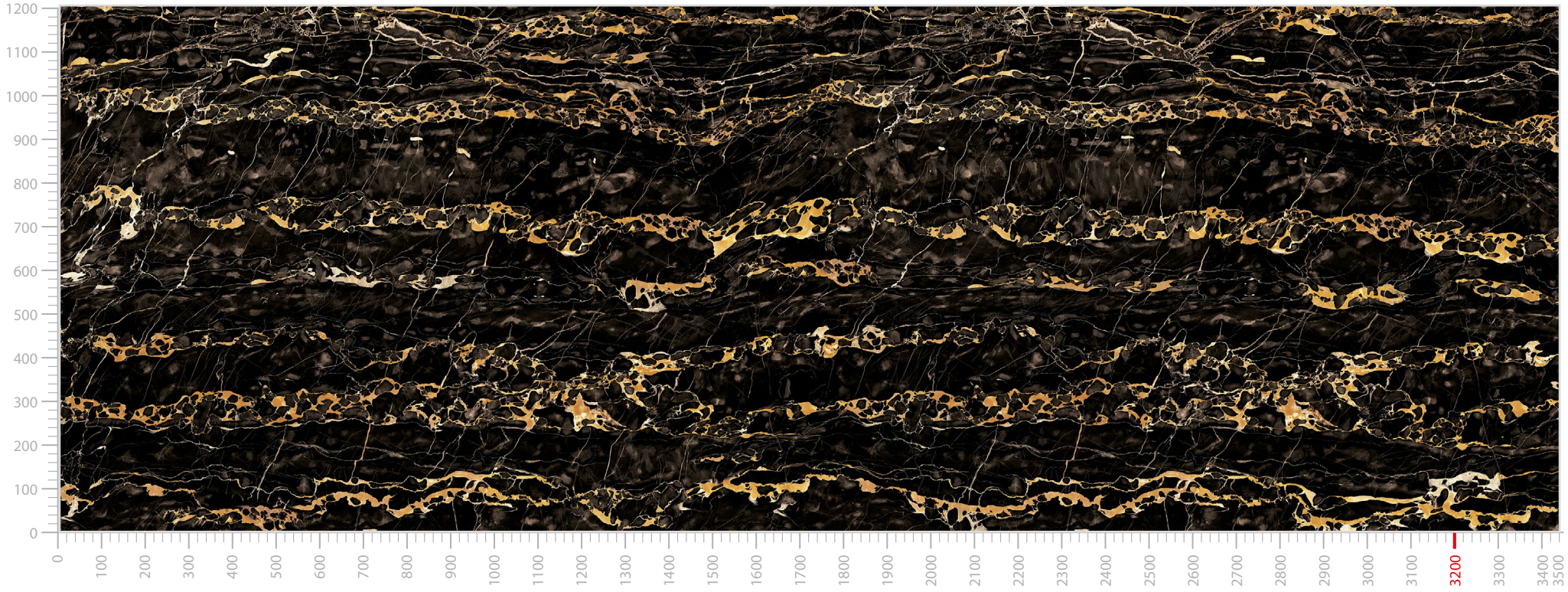
1227
ОРО АЗИАТИКА



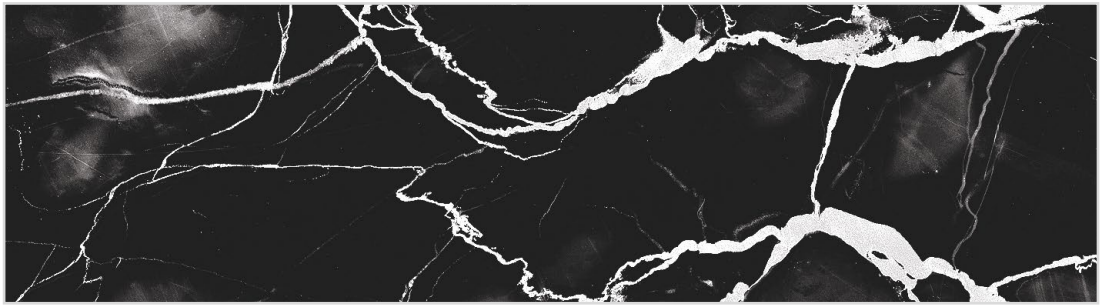


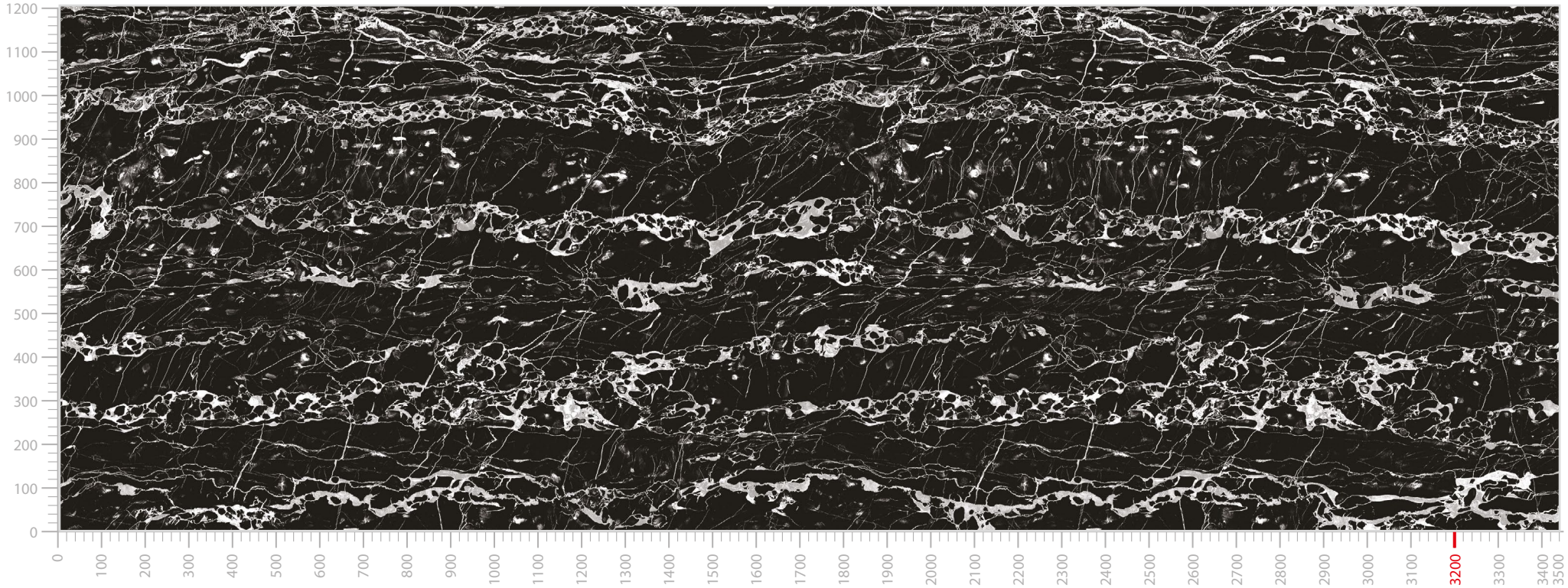
175
ПОРТОРО



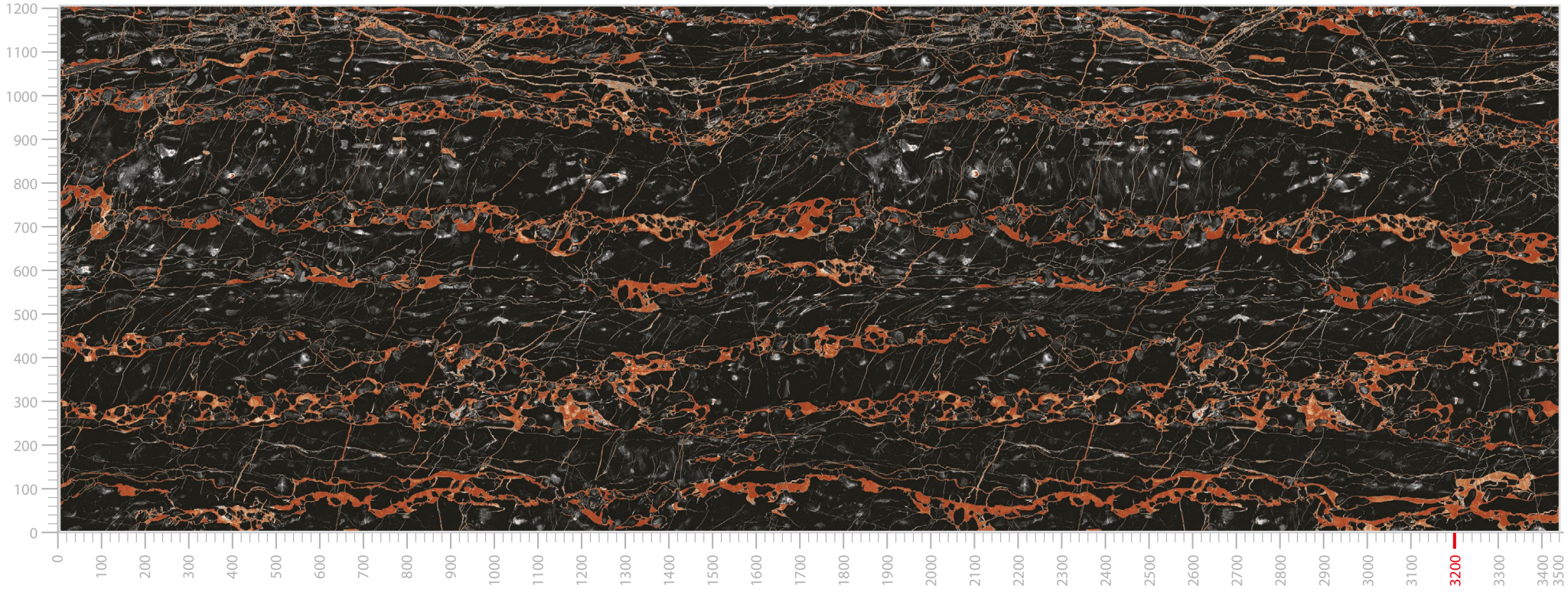

1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

1256
ПОРТОРО НУВО

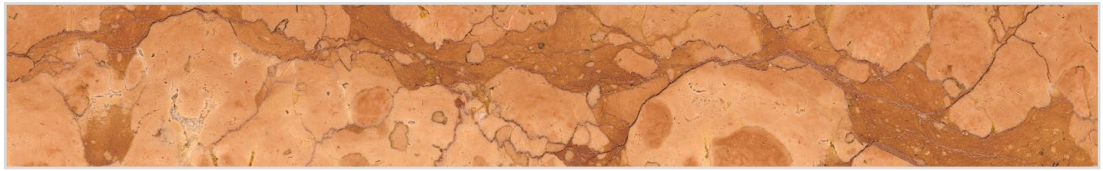




1372
ПОРТОРО РОССО



177
РОССО ВЕРОНА



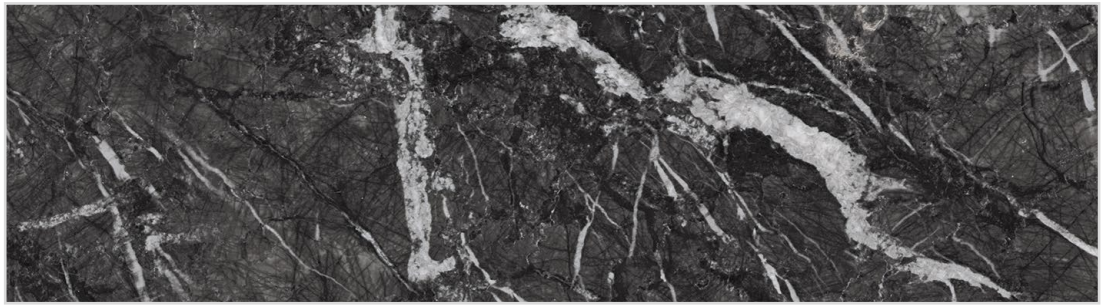
Возможно изготовление стеновой панели с 3D эффектом.

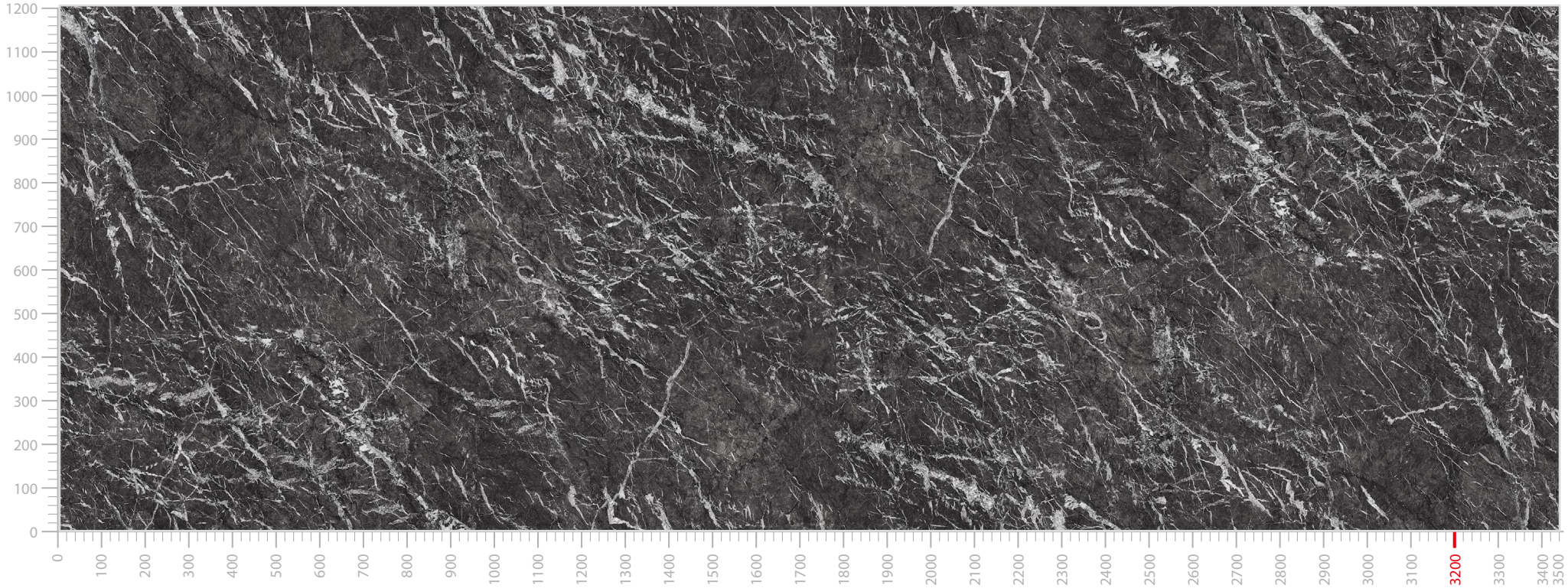
На примере декор серии Pattern Line 3058 Мариотта
с наложением на декор 177 Россо верона.

190
АРМАНИ

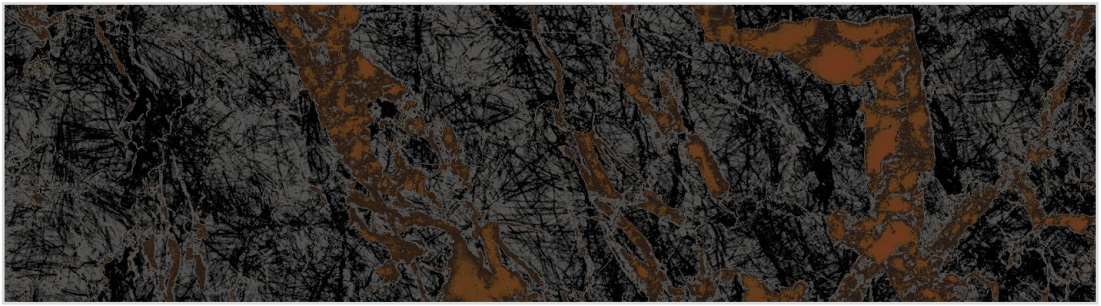
1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

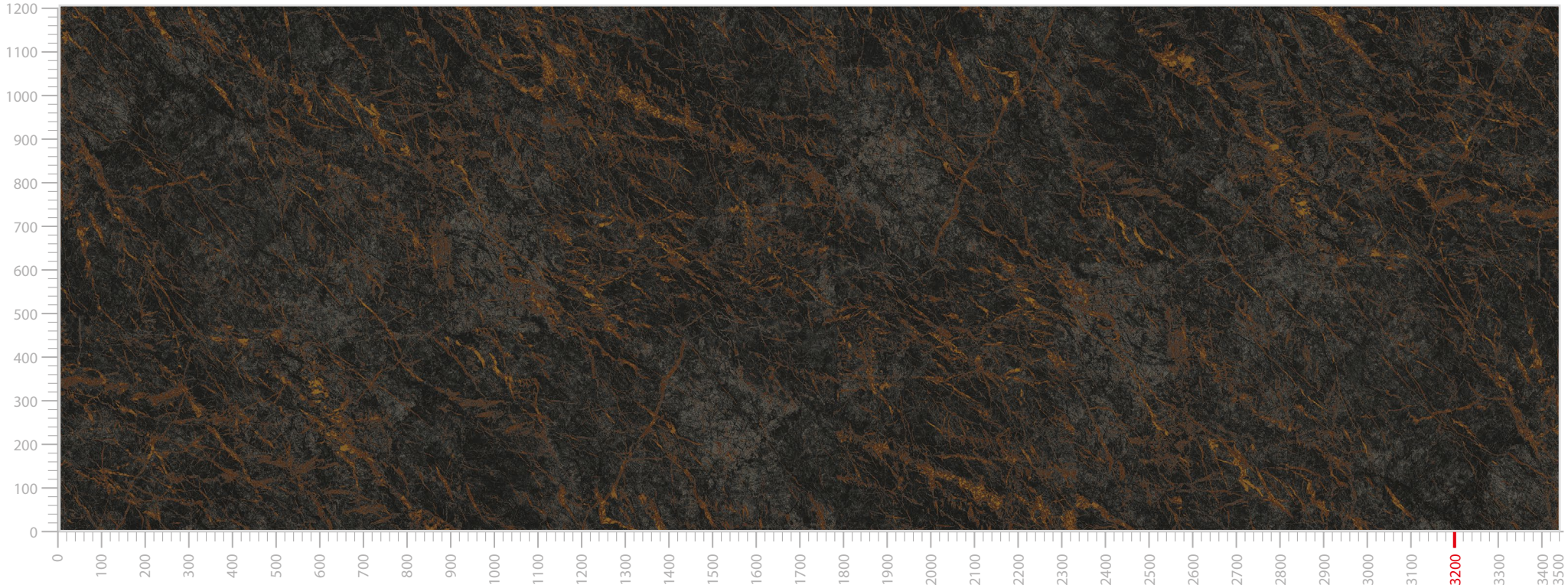
191
ГРИГИО КАРНИКО



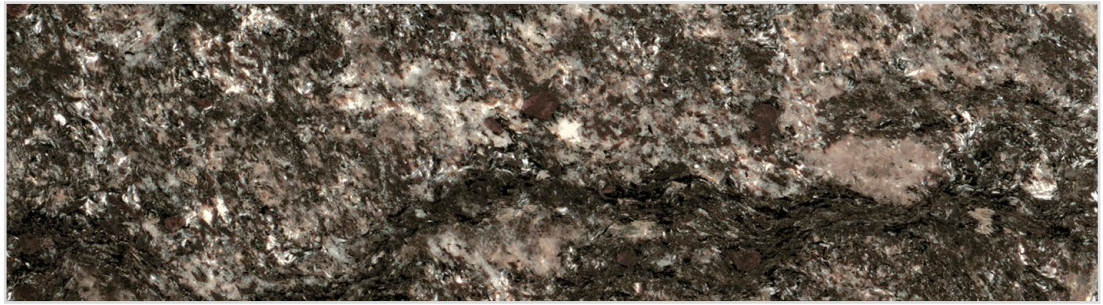


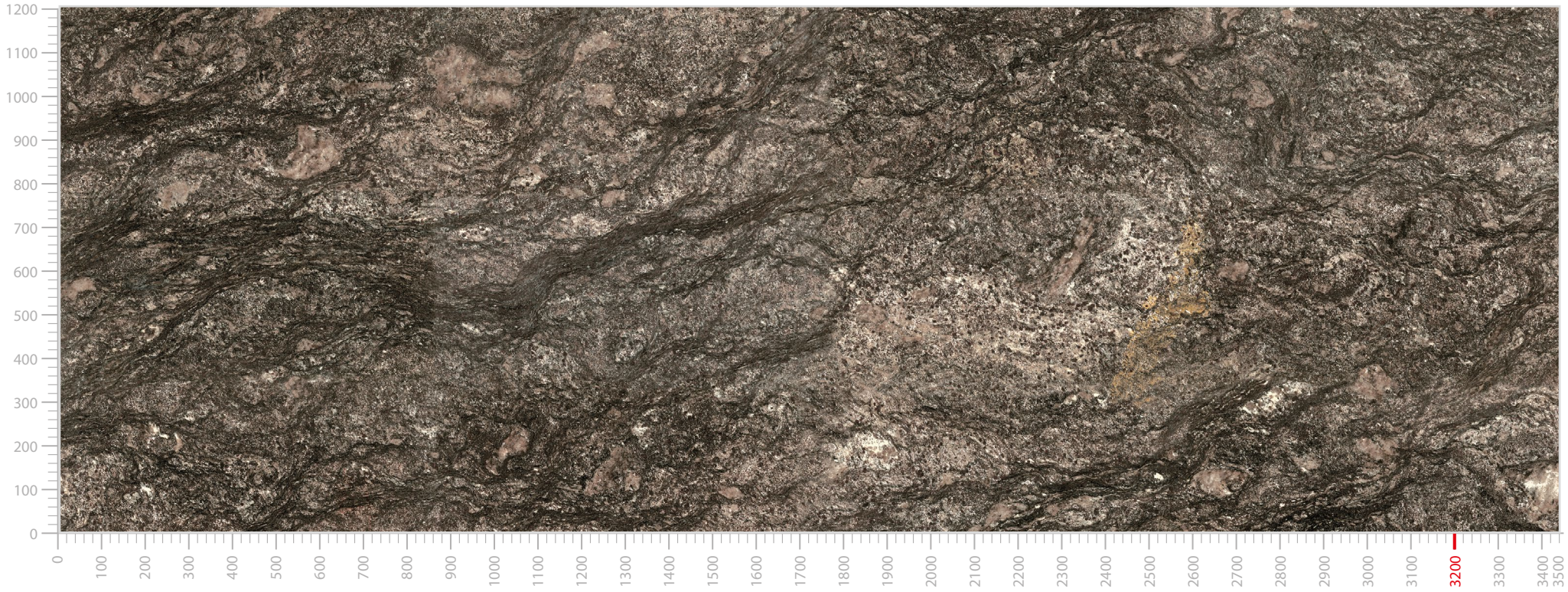
1248
КАРНИКО ФИАБА



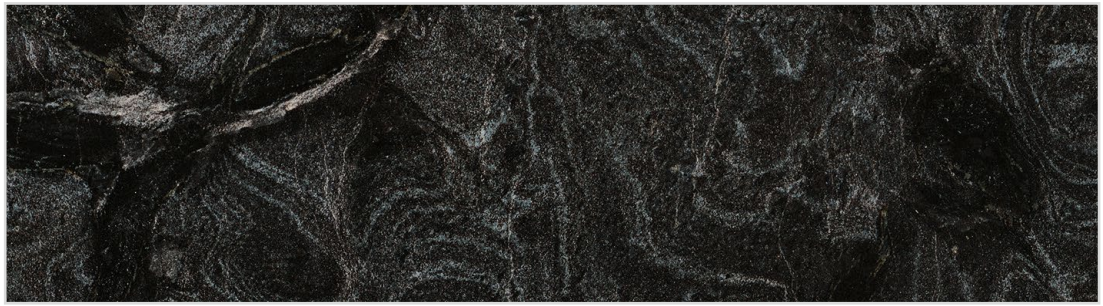


192
КОСМИК СИЛЬВЕР





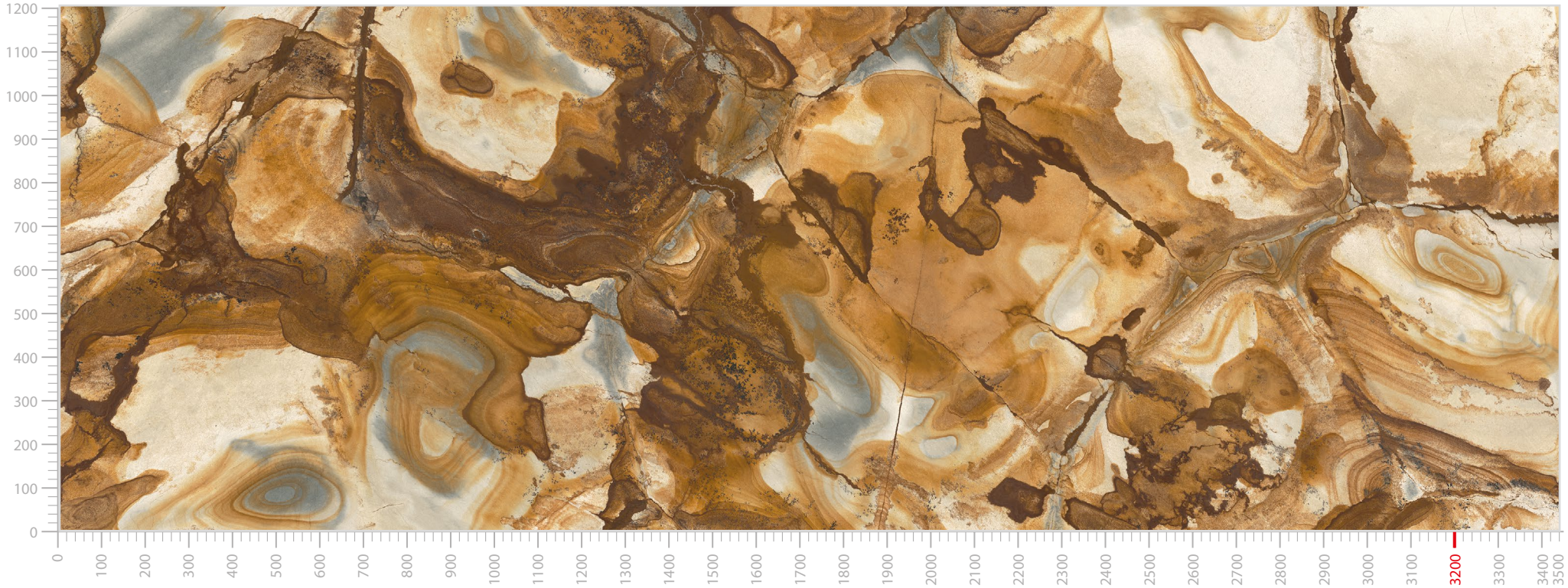
195
МАТРИЦА



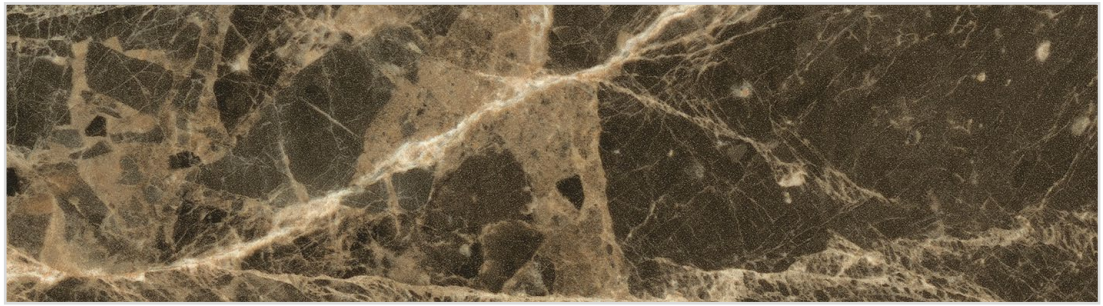
1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

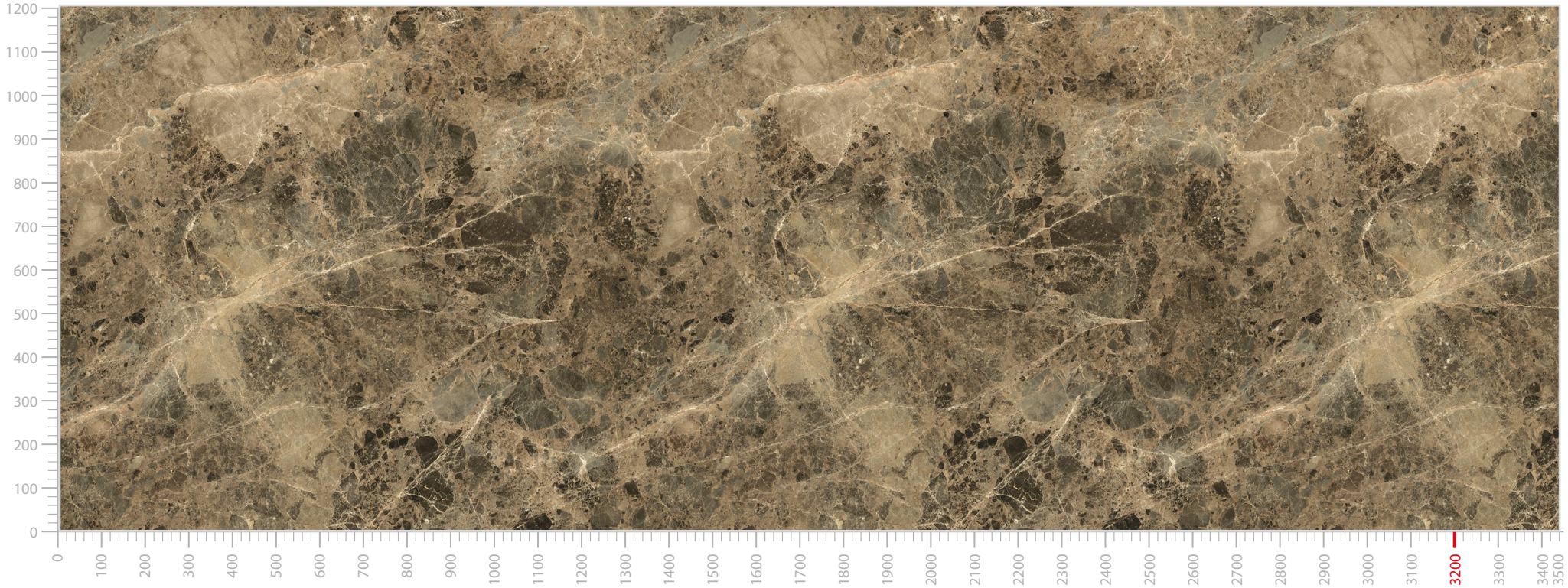
200
РОЗОВАЯ СИМФОНИЯ

213
СТОУН ВУД

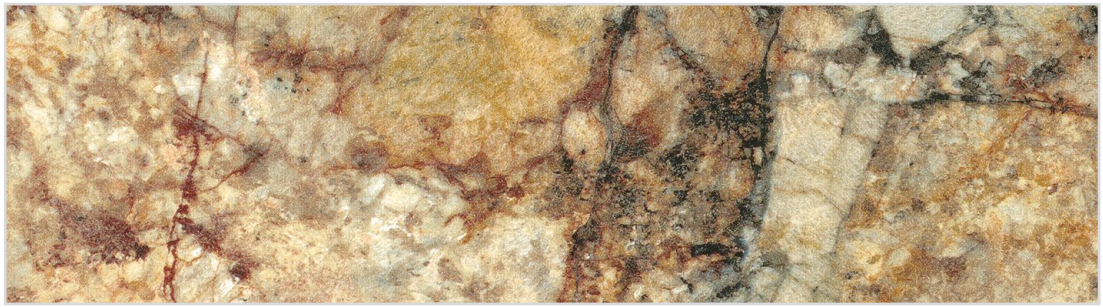


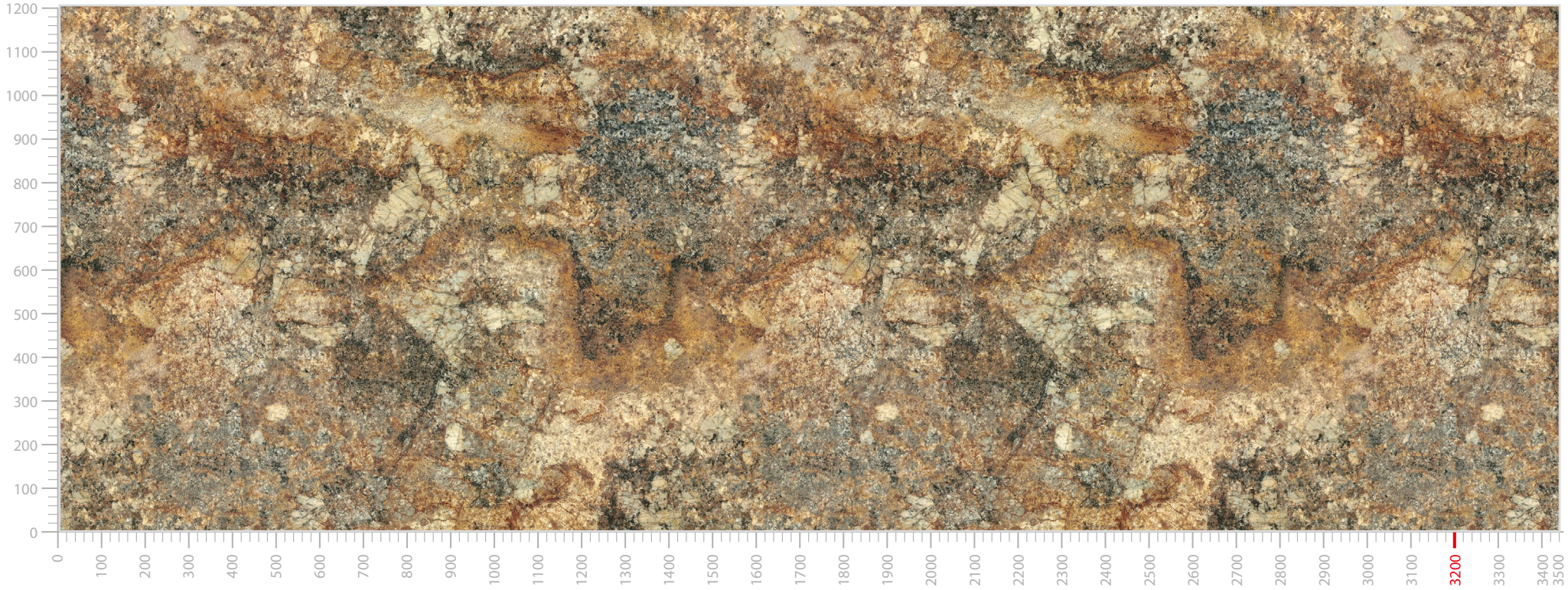
1052
БРЕСКИЯ VD





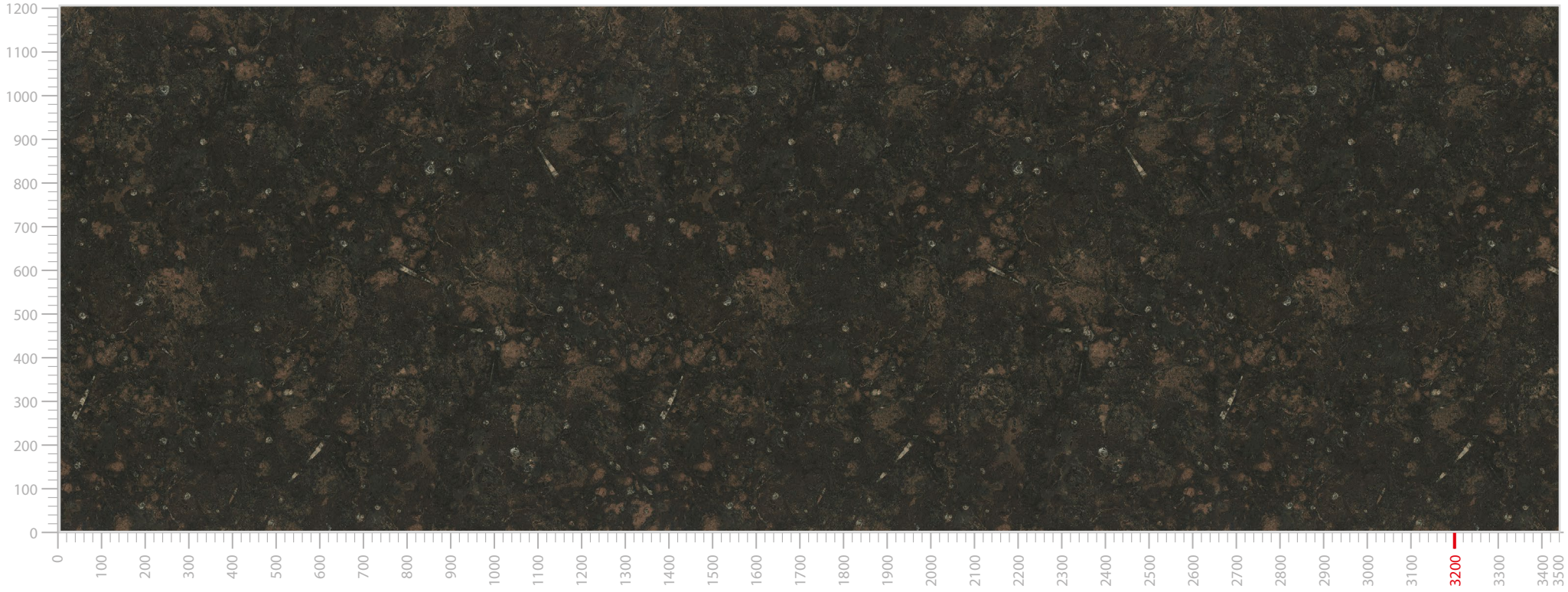
1056 МАСКАРЕЛЛО ЗОЛОТОЙ VD



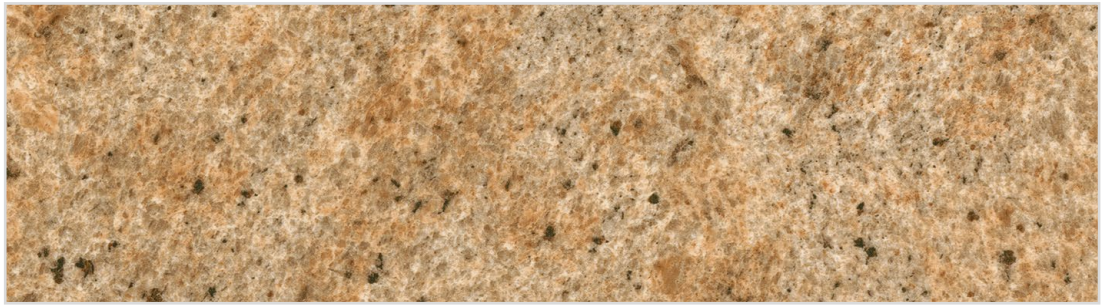


1050
ЛАМЕРА VD

1054 ФОССИЛЬ АНТИКАТО VD

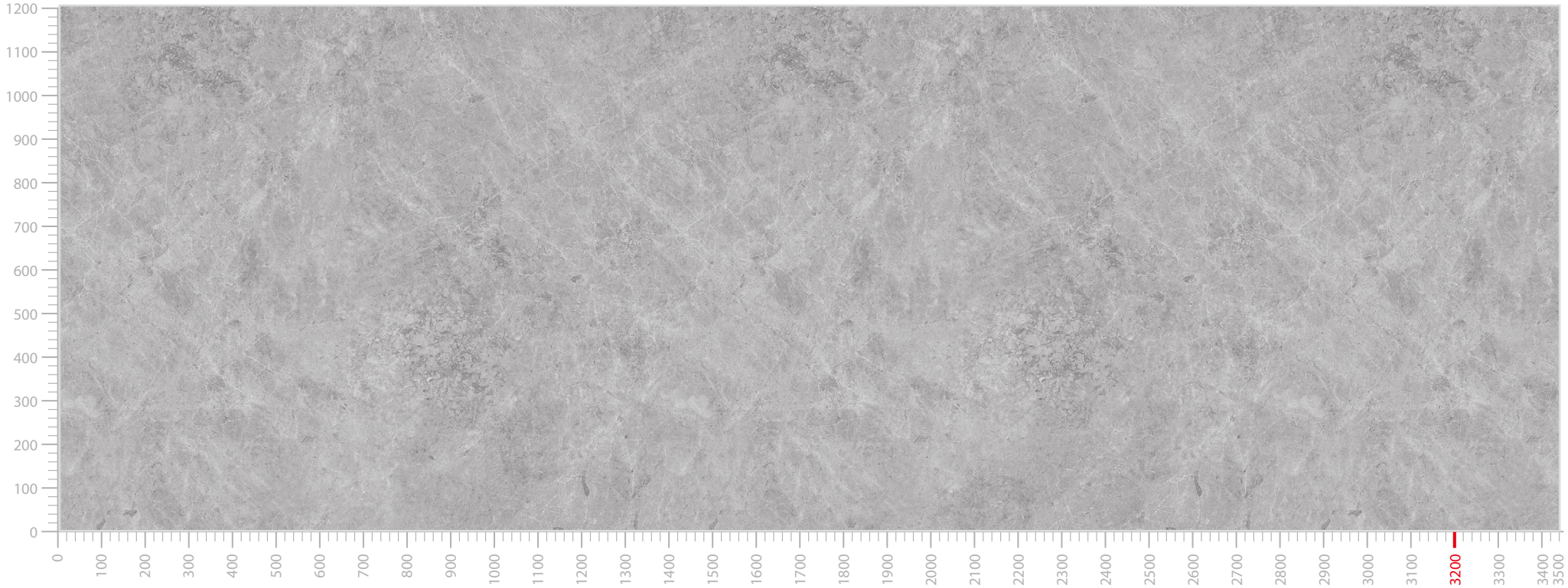


1062
MOHEO VD

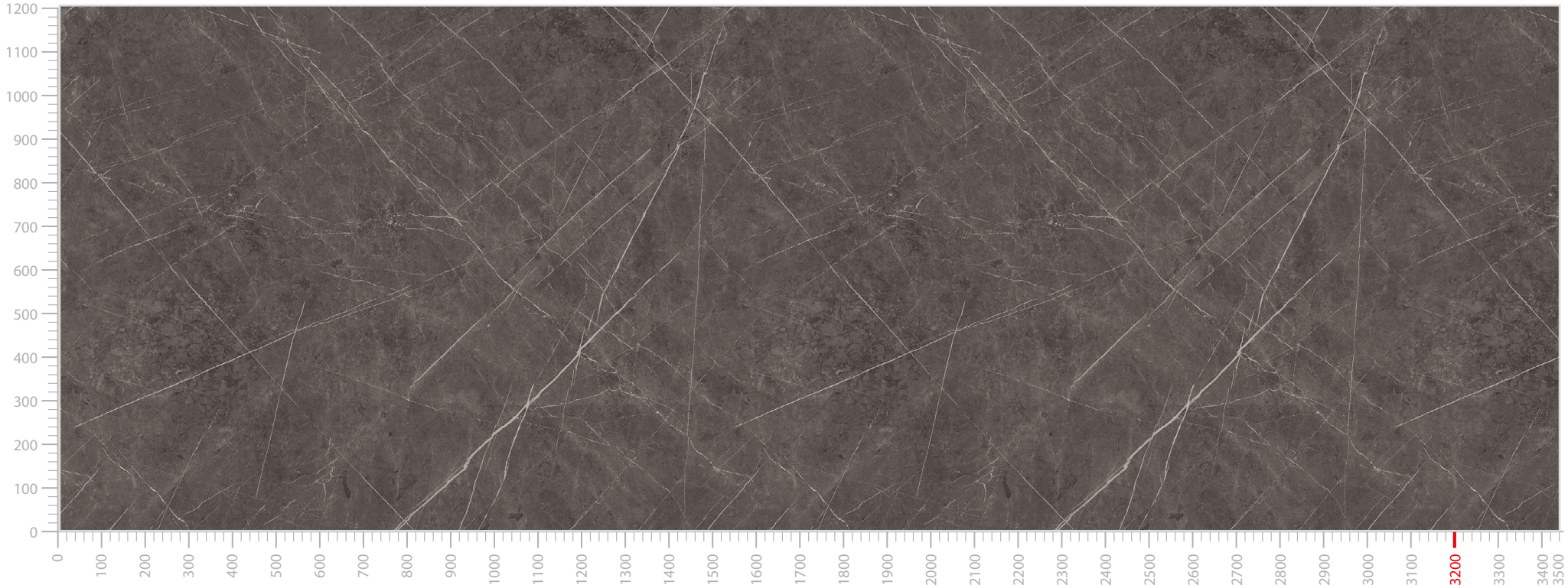


1627
ПИЕТРА ДИАБОЛО

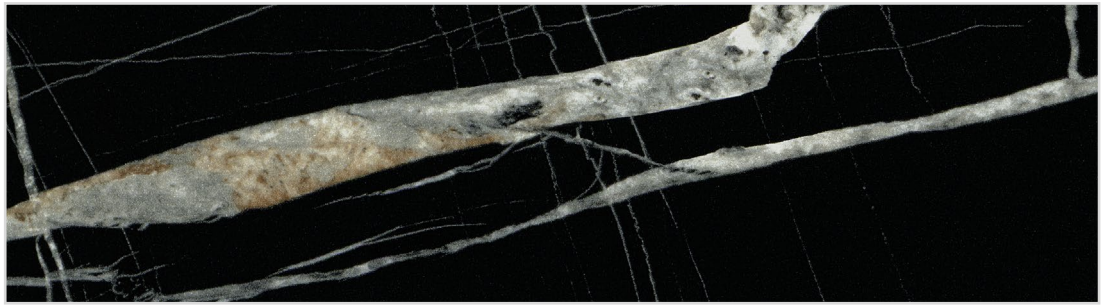
декор участвовал в проекте «Квартирный вопрос»,
фото на обложке данного каталога

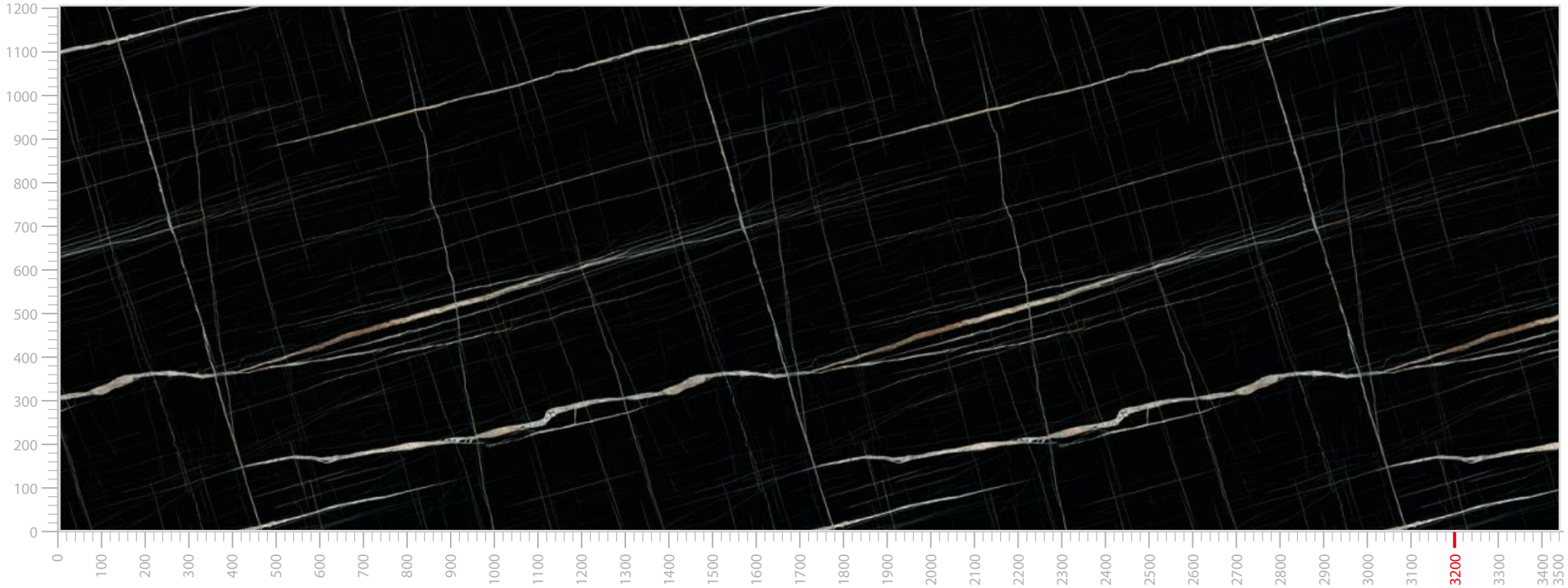


1525
ПИЕТРА ГРЕЙ ОРИДЖИНАЛ

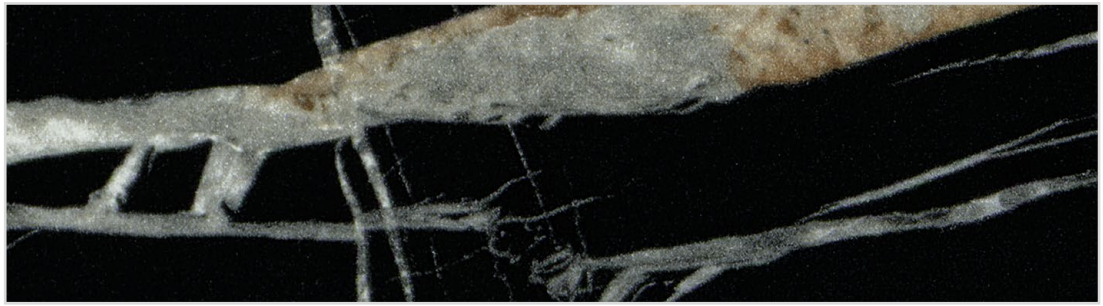


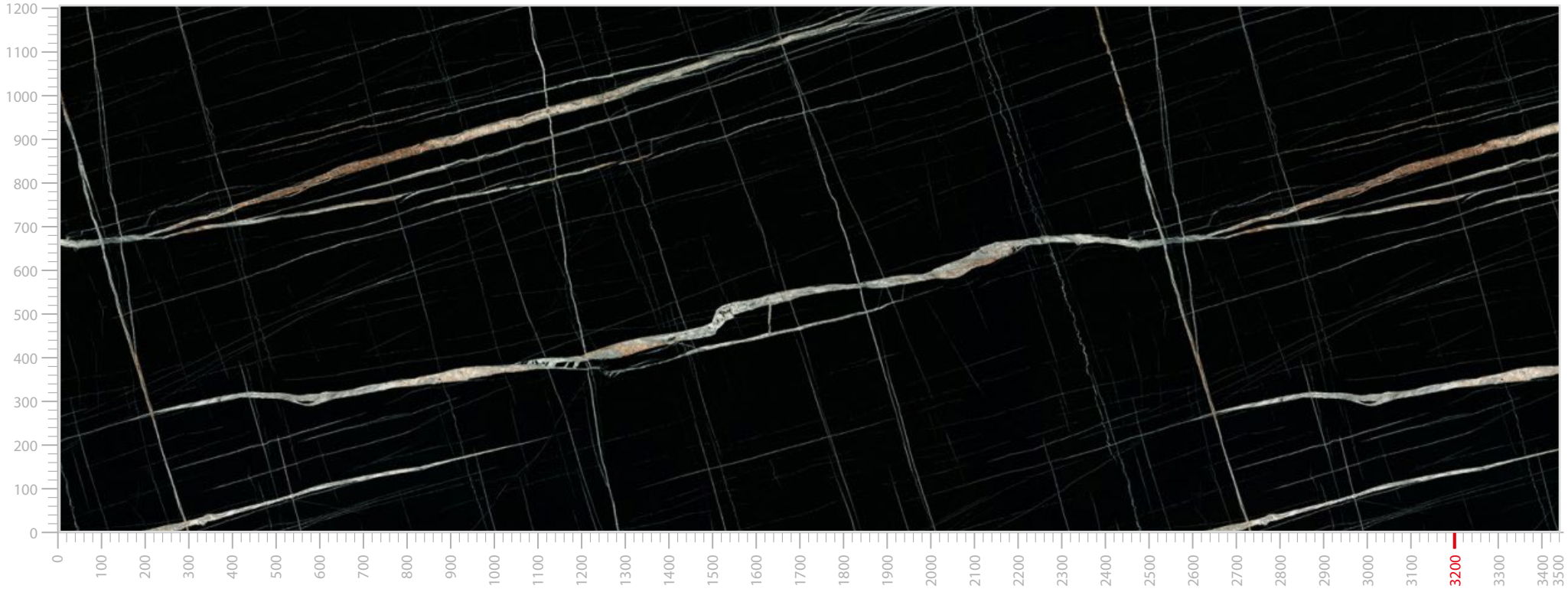
1642
САХАРА НУАР



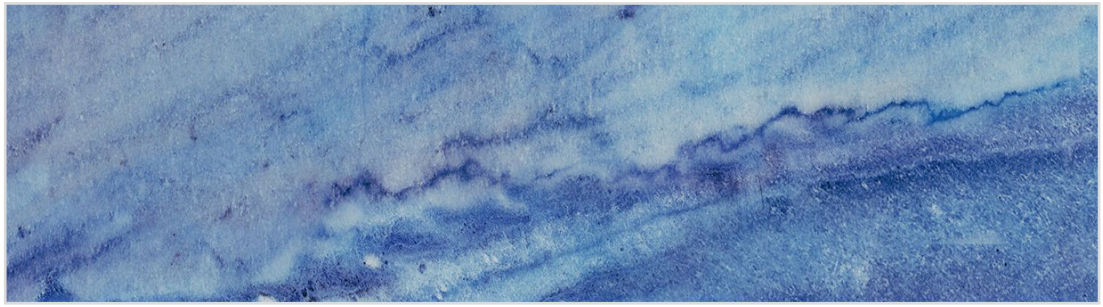


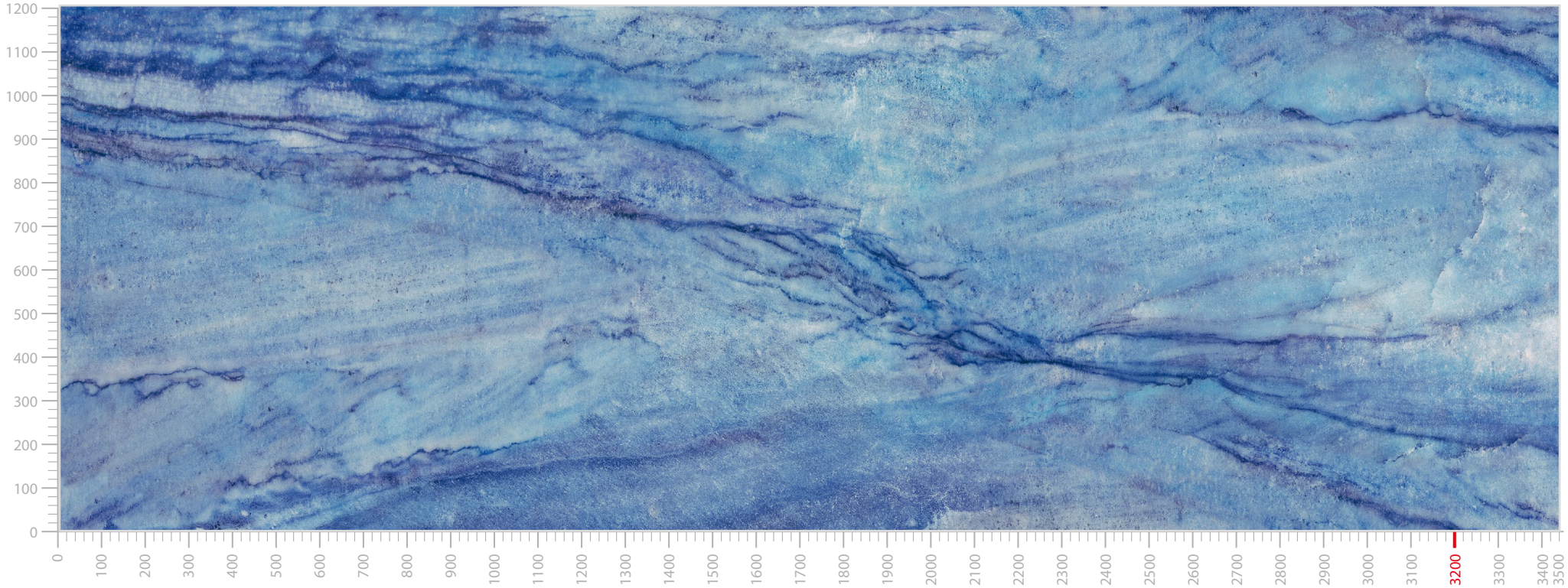
1643
СЕН-ЛОРАН



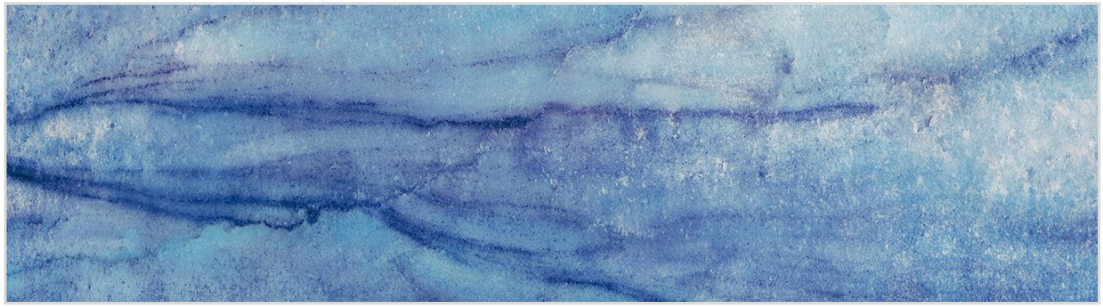


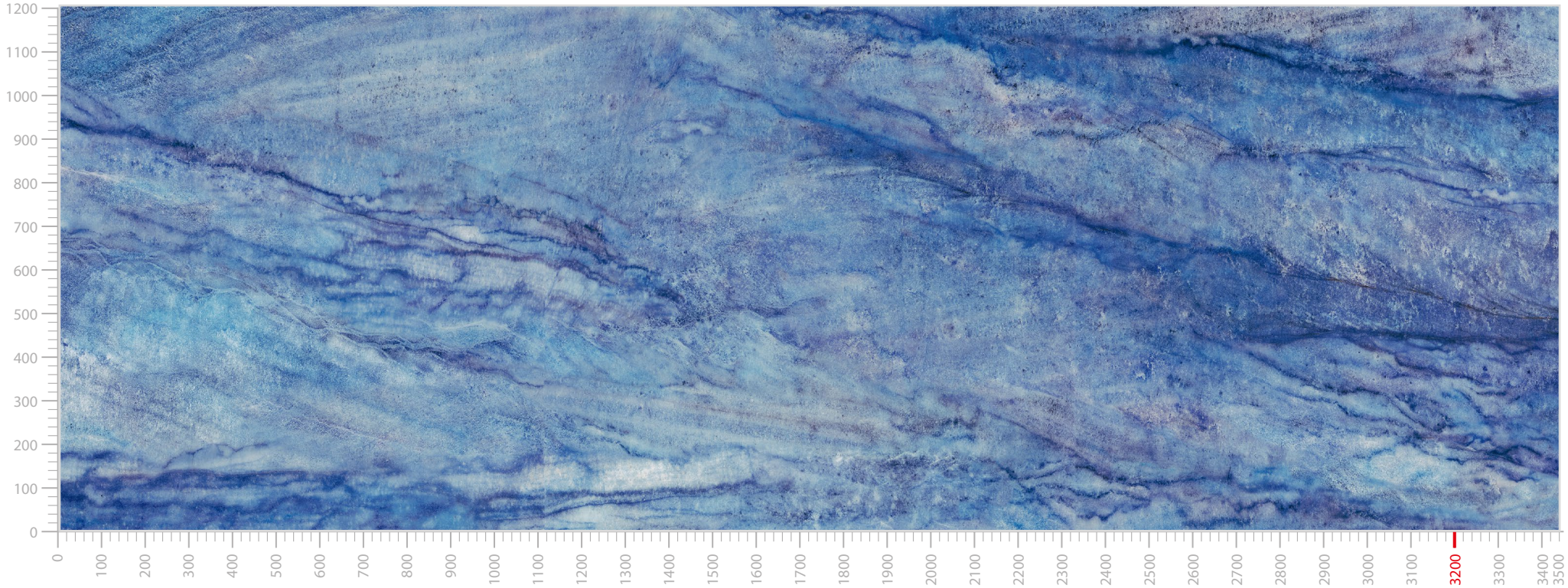
1632
АЗУЛ МАКАУБАС
(var.1)



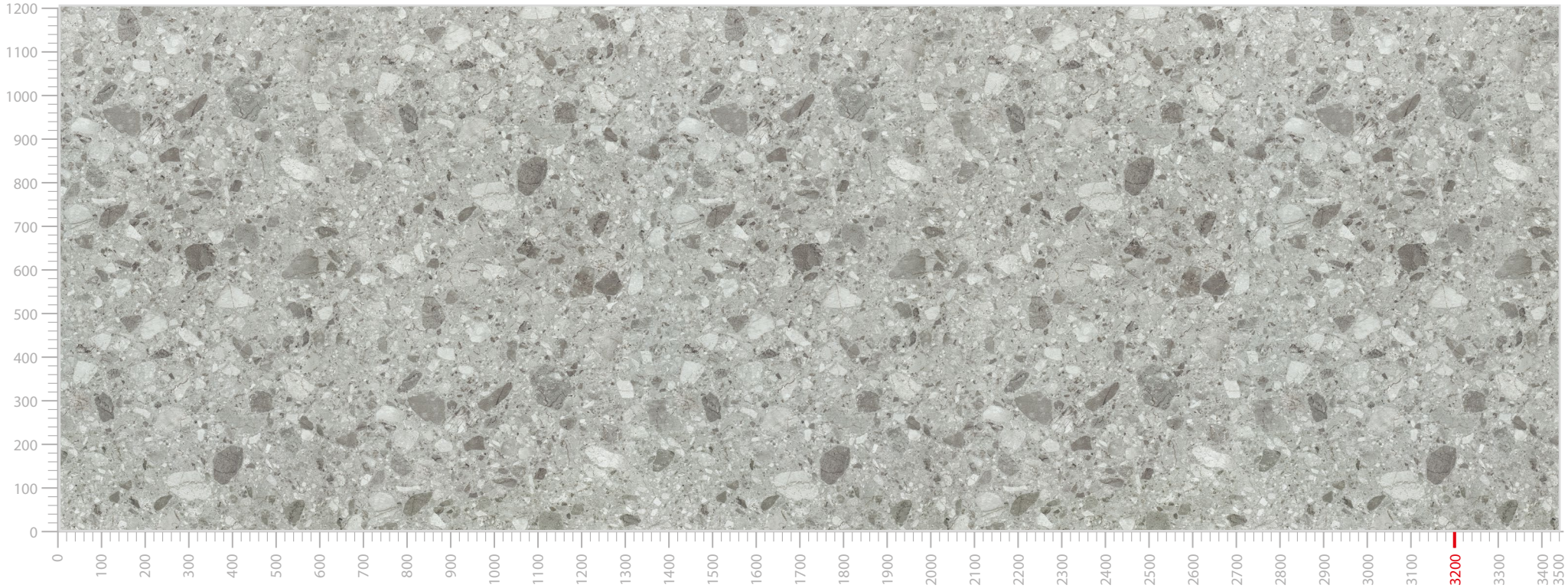


1632
АЗУЛ МАКАУБАС
(var.2)

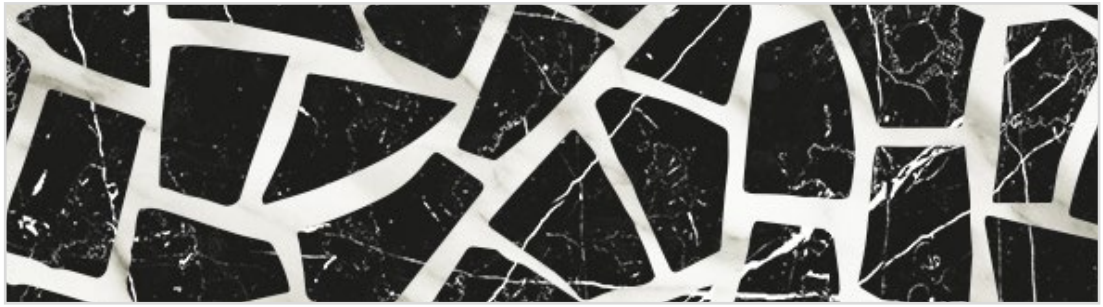


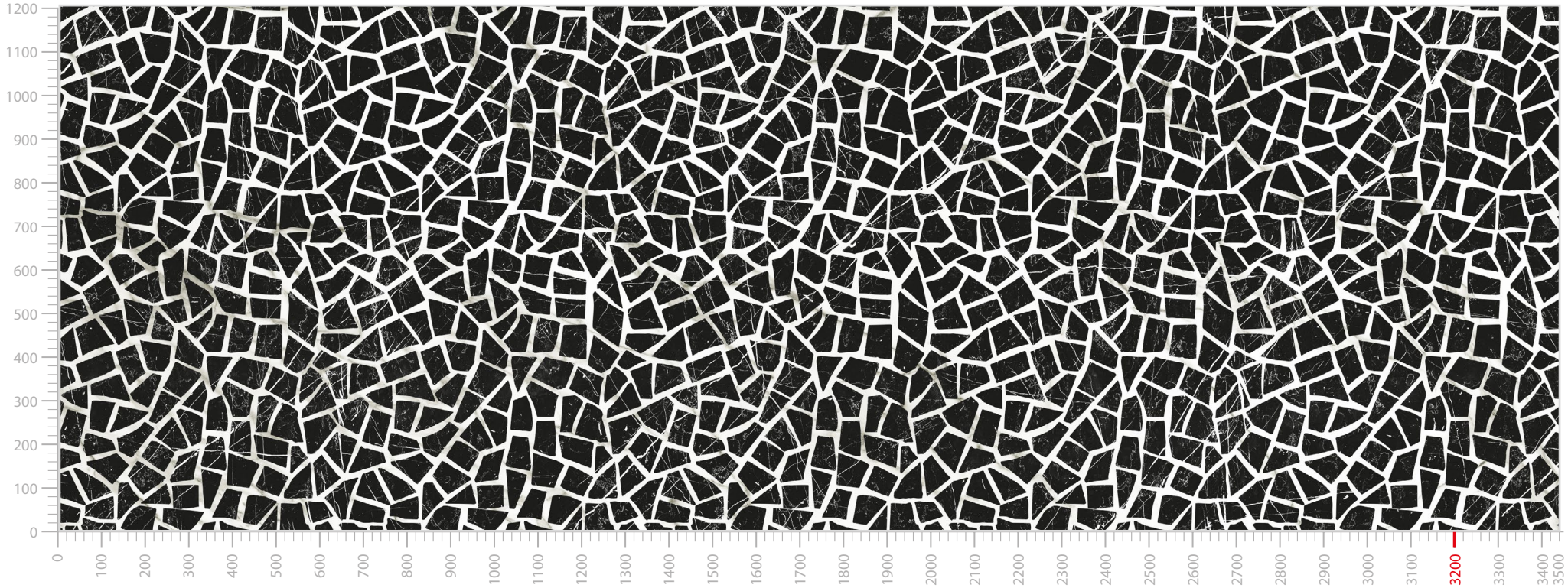


1373
ТЕРРАЦЦО РИВЕРЕ

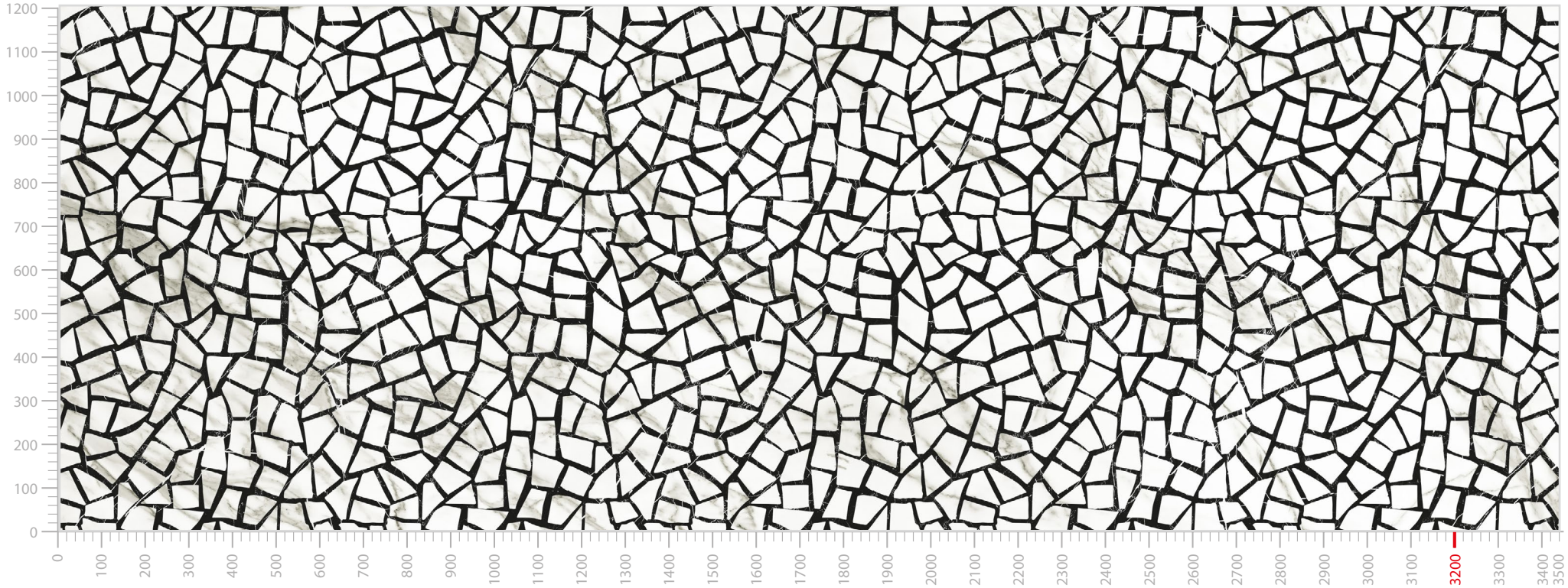


1638
ТЕРРАЦЦО ГРАНДЕ МАРКИНА



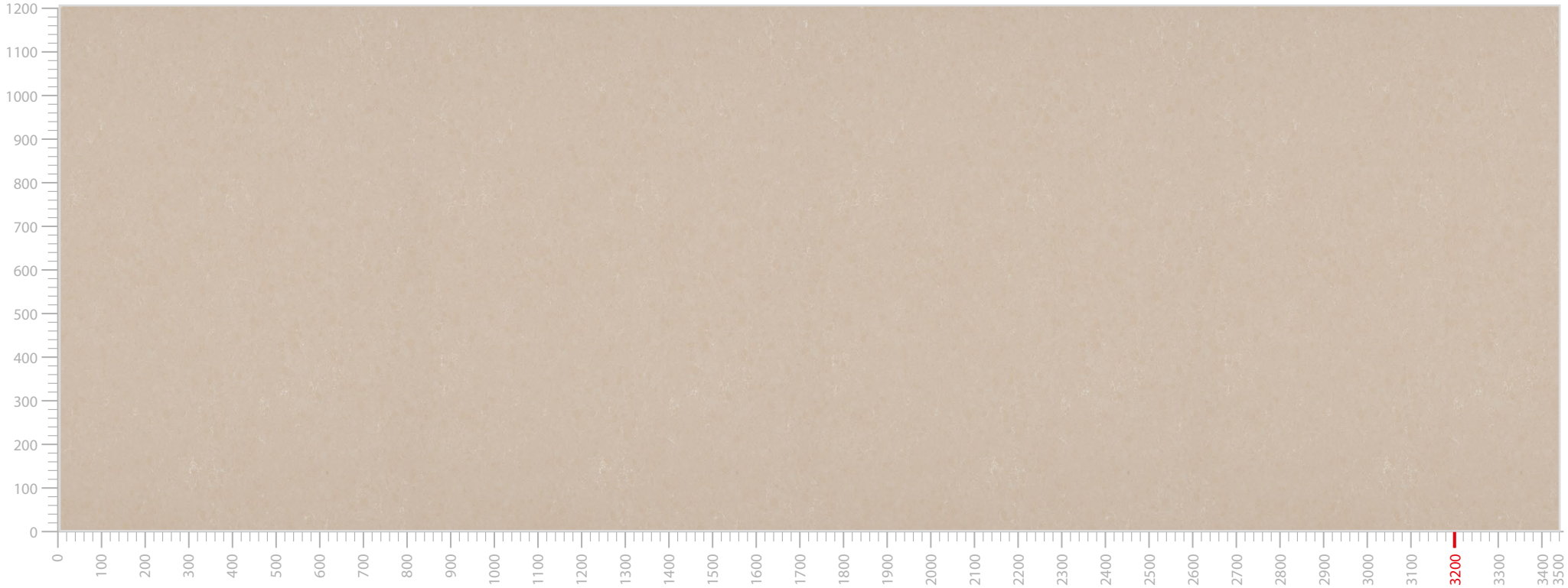


1639
ТЕРРАЦЦО ГРАНДЕ СТАТУАРИО

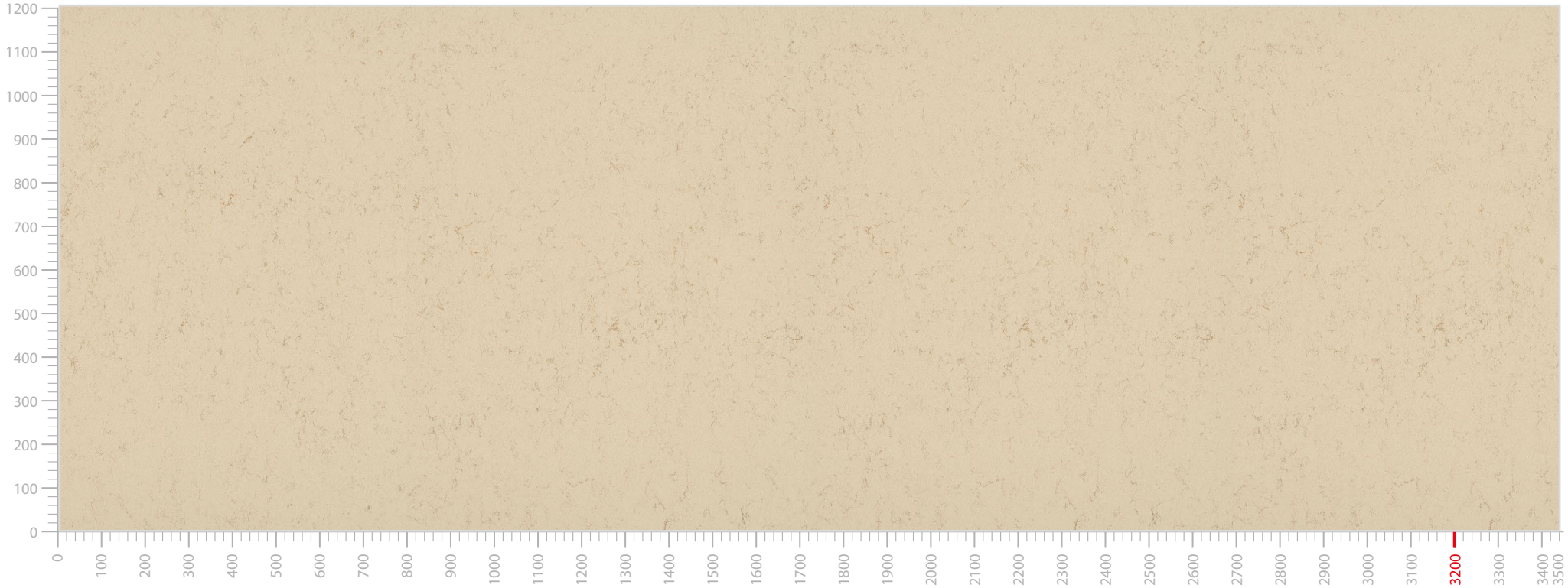


БЕЖЕВЫЕ МРАМОРЫ

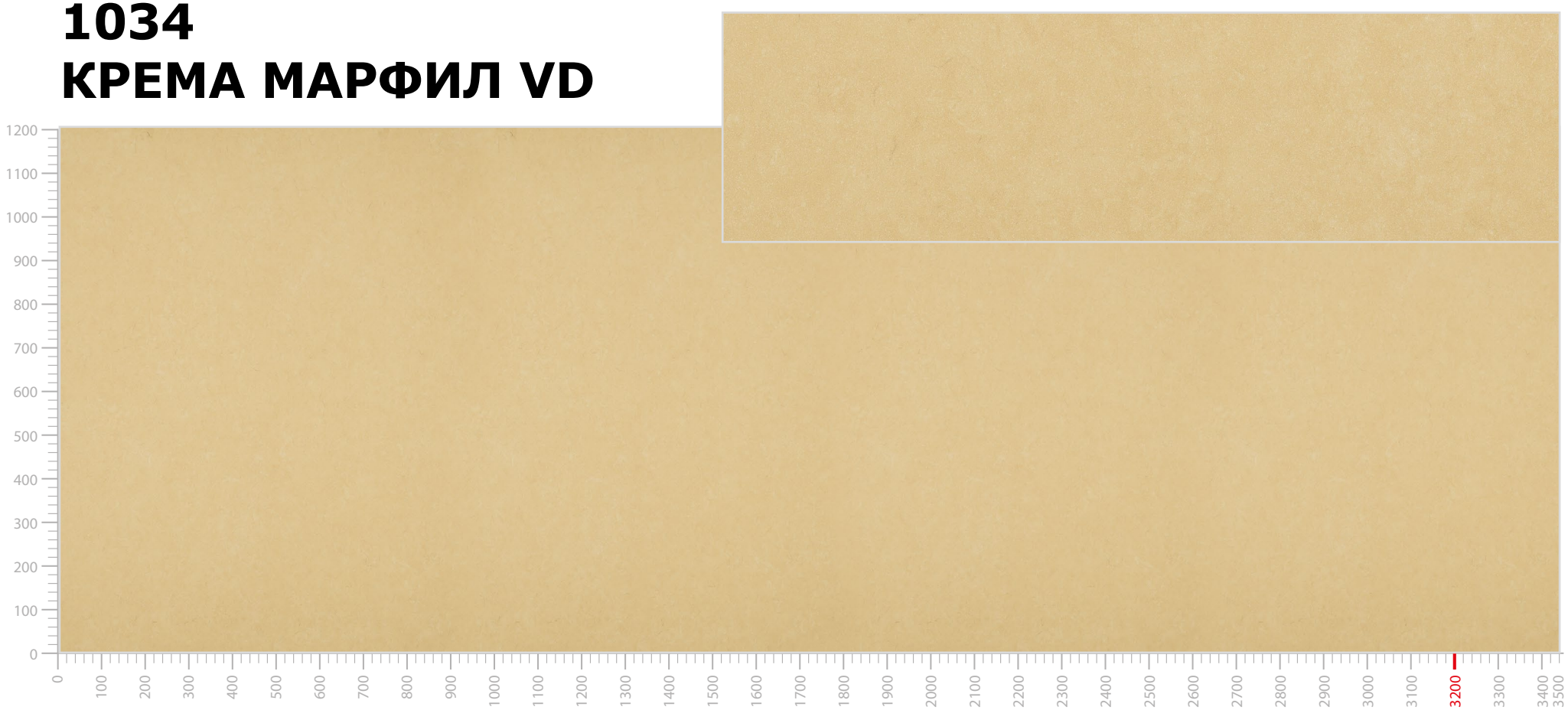
1046
БОТТИЧИНО VD



1040
МЕРКУРИ VD



1034
КРЕМА МАРФИЛ VD



Возможно изготовление стеновой панели с 3D эффектом

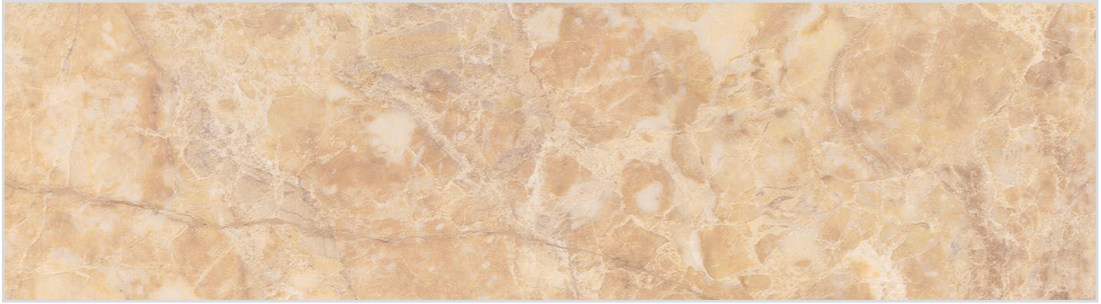
1010 Либерти

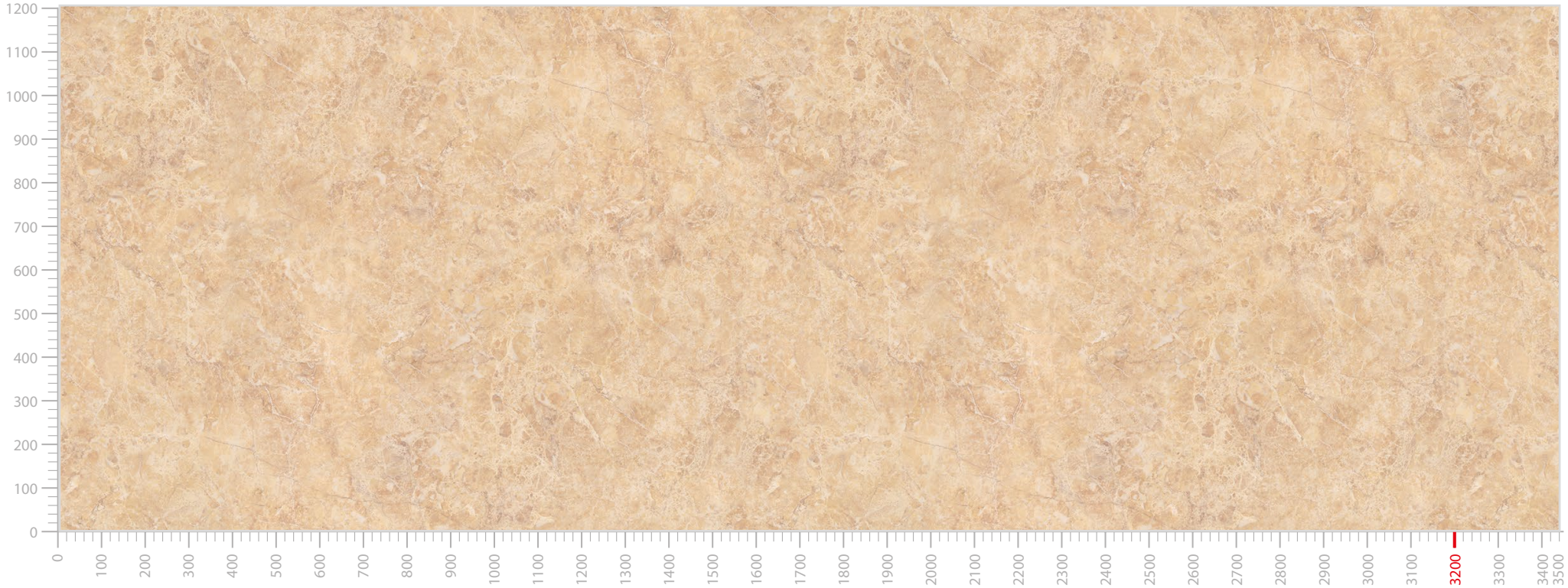
381 Форте

3040 Династия 3D

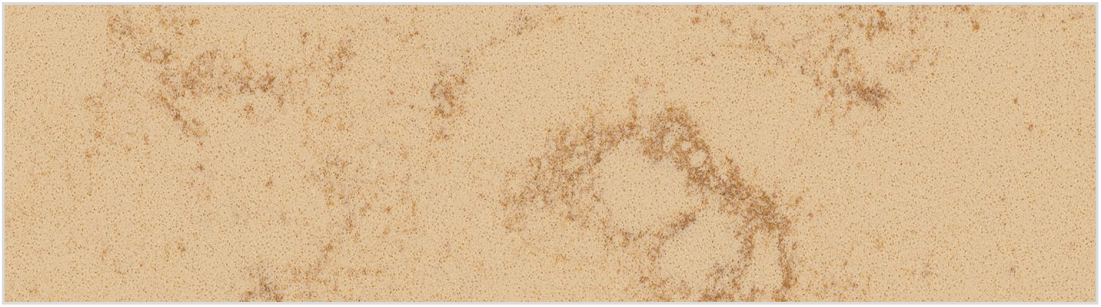
1070 Венеция

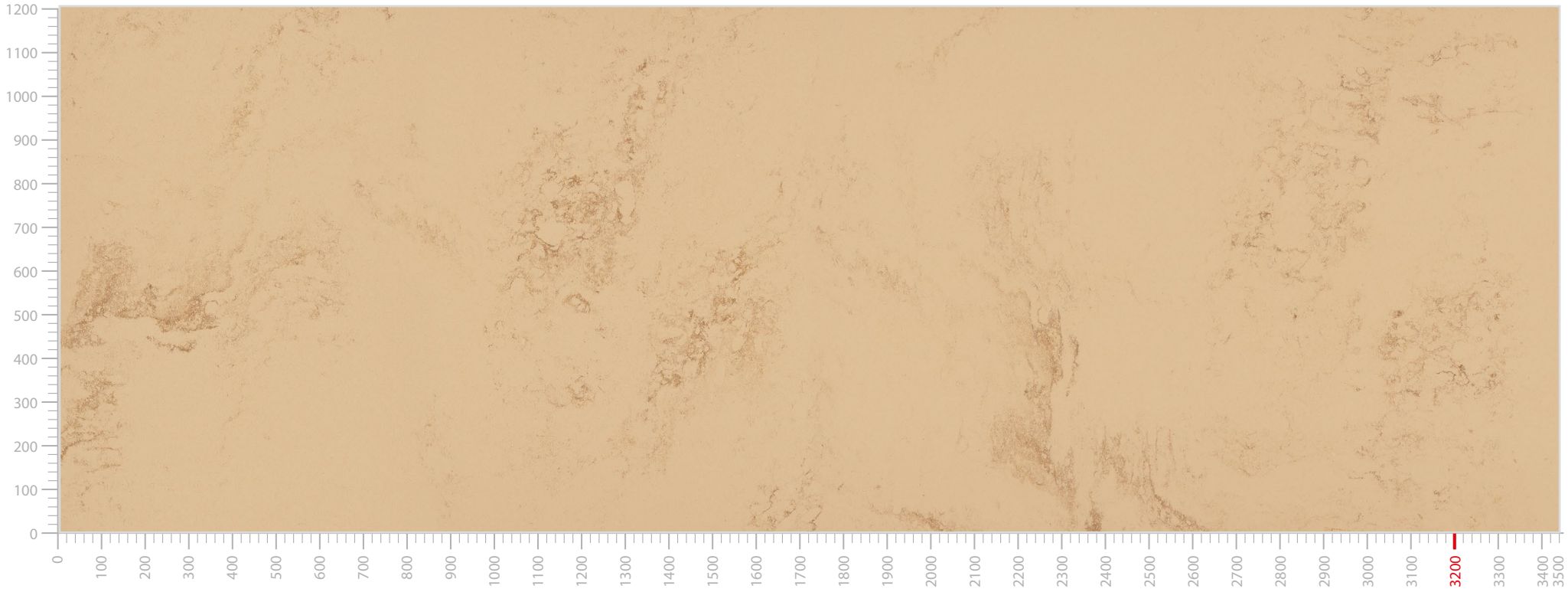
1060
ИТАЛИКО VD





1048
КАРРАРА ЖИАЛЛО VD

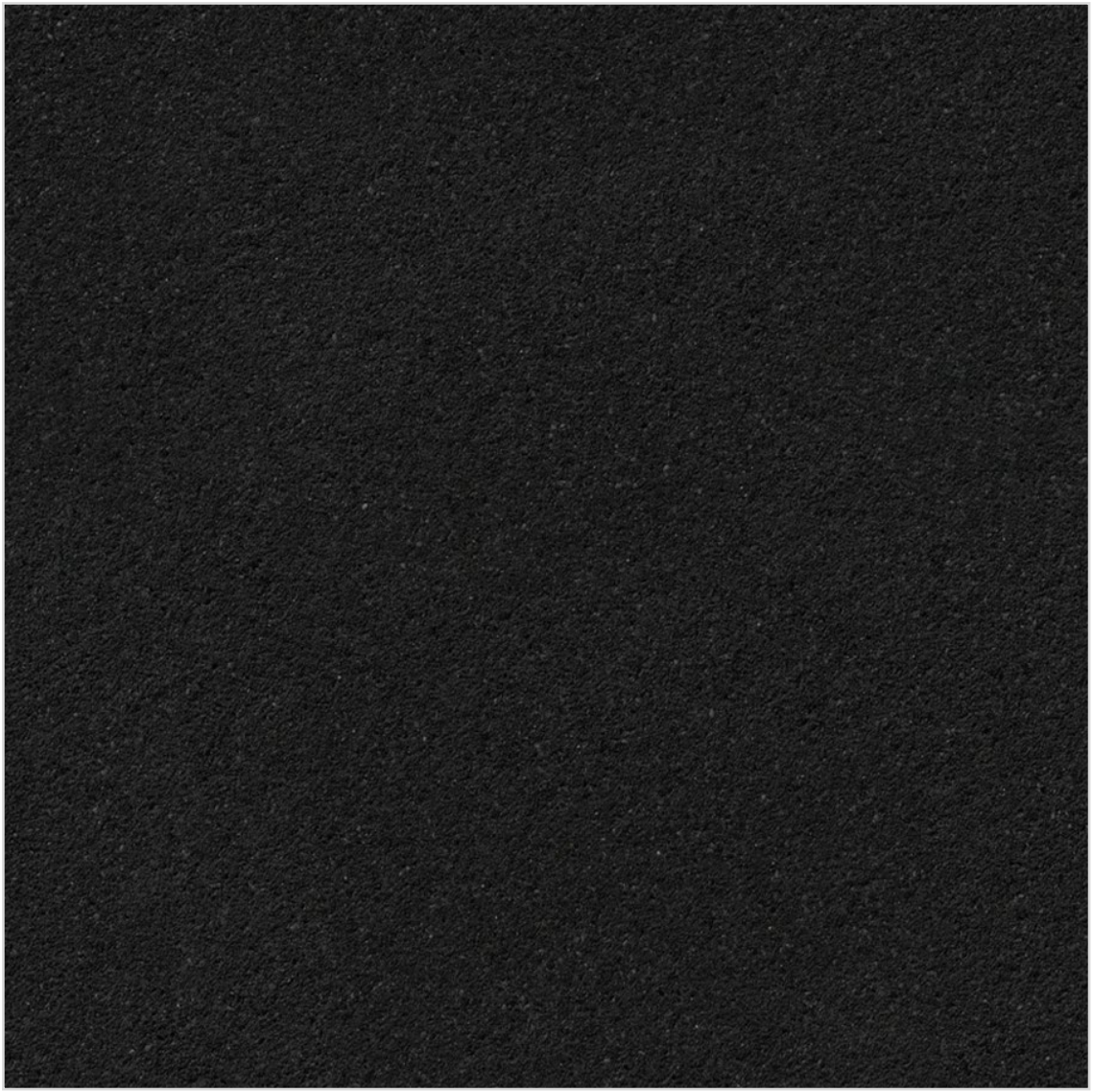




ПОВЕРХНОСТЬ ВУЛКАНО

386
ВУЛКАНО БЛЭК

декор однородный, представлен в масштабе



фрагмент
150 мм x 150 мм

387
ВУЛКАНО ГРЭЙ

декор однородный, представлен в масштабе

фрагмент
150 мм x 150 мм

388
ВУЛКАНО КЛАССИКО

декор однородный, представлен в масштабе

фрагмент
150 мм x 150 мм

399
ВУЛКАНО АВРОРА

декор однородный, представлен в масштабе

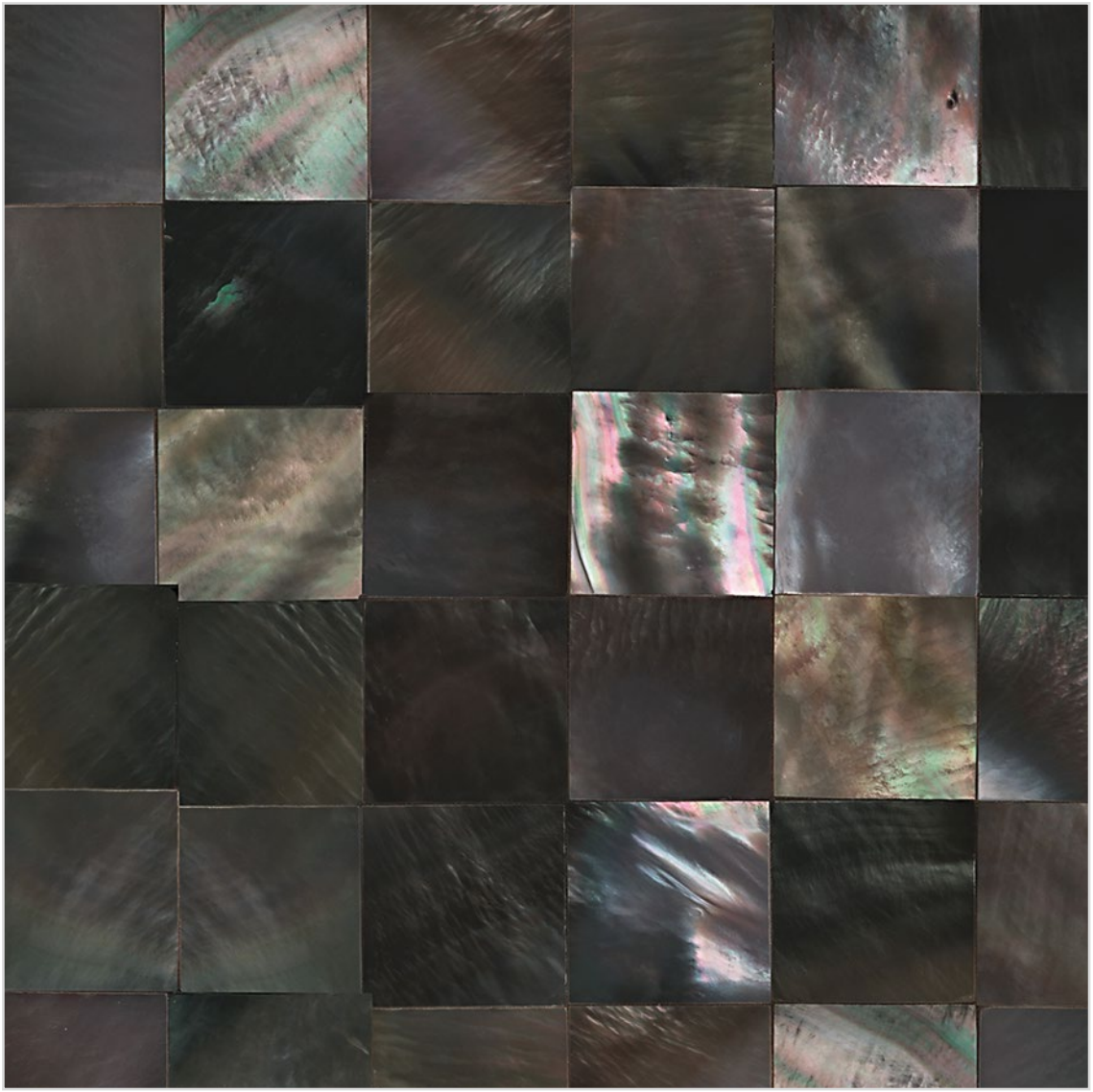
фрагмент
150 мм x 150 мм

ПЕРЛАМУТР

371
МОРЕТТИ

декор повторяющийся, однородный

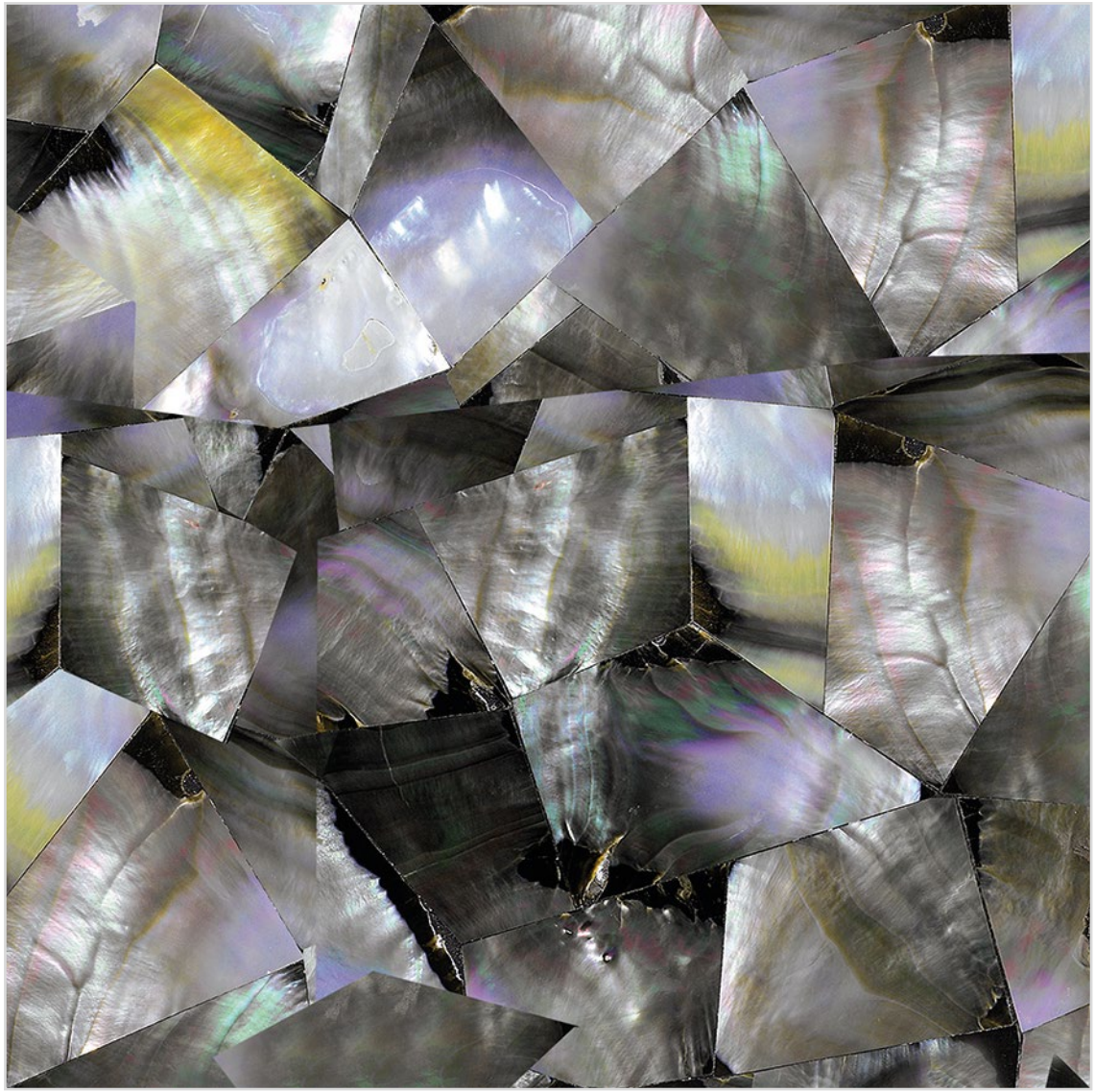
фрагмент
150 мм x 150 мм



351
ПЕРЛМУТ

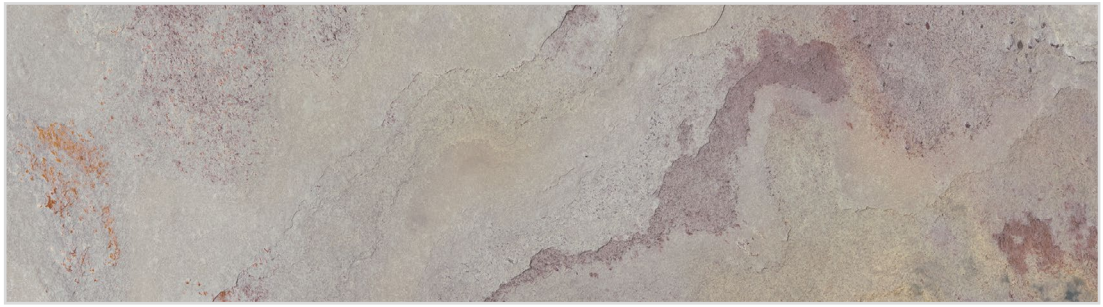
декор повторяющийся, однородный

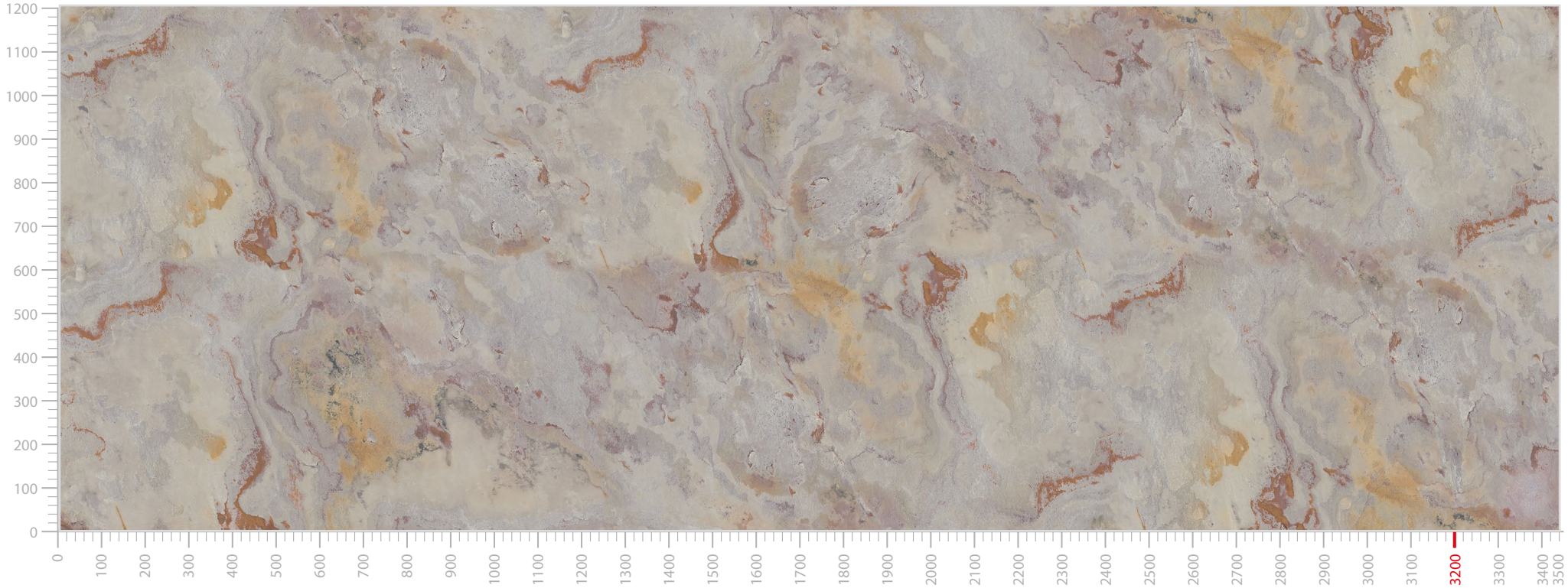
фрагмент
150 мм x 150 мм



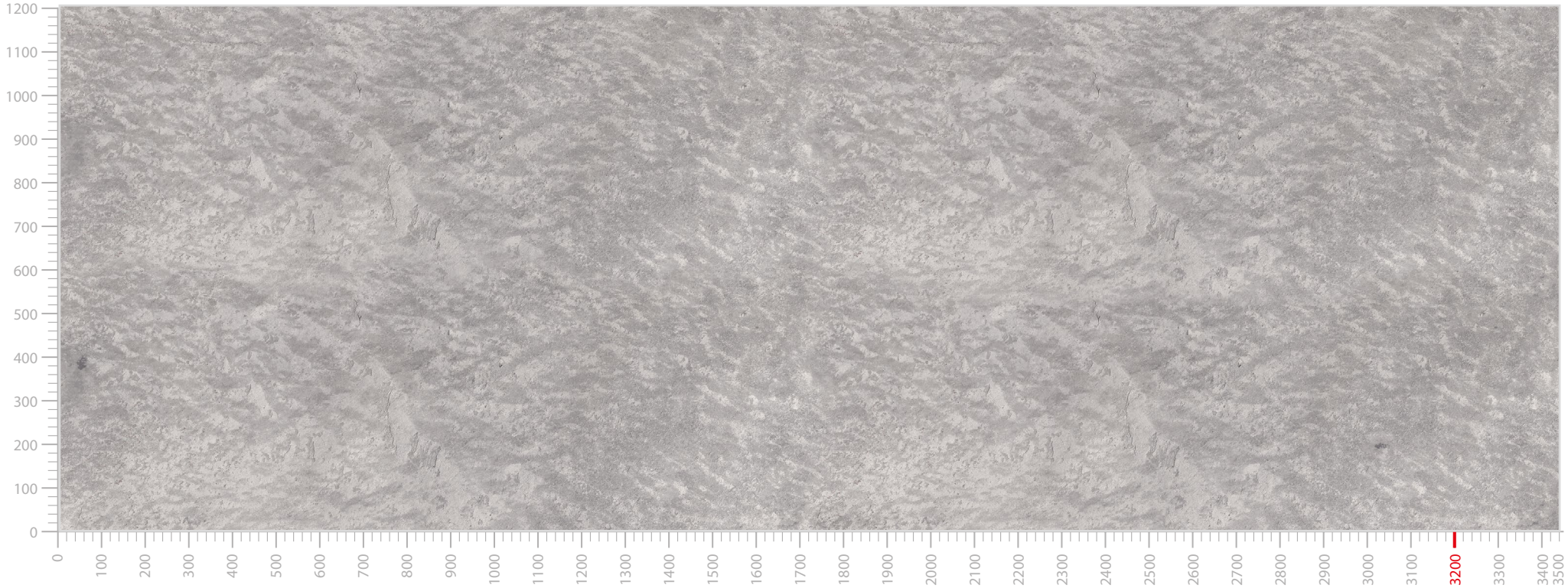
СЛАНЦЫ

4071
СЛАНЕЦ МАЭСТРО

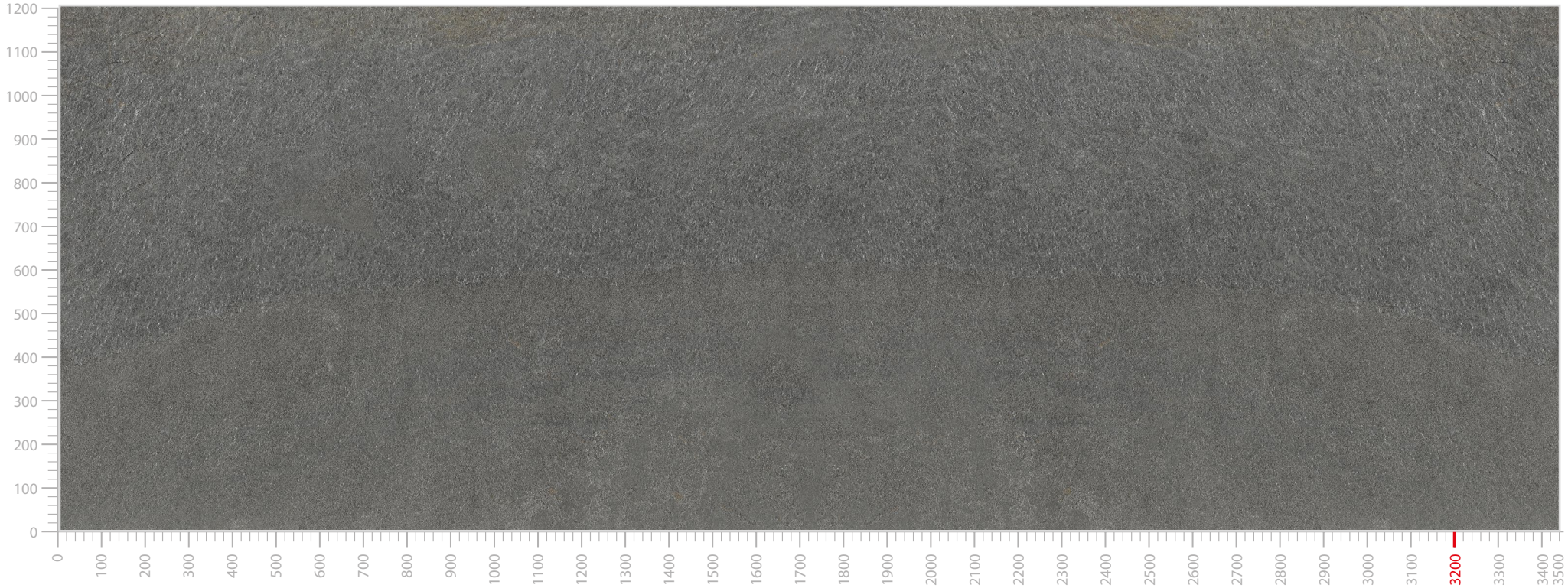




4072
СЛАНЕЦ ВЕЛЮР

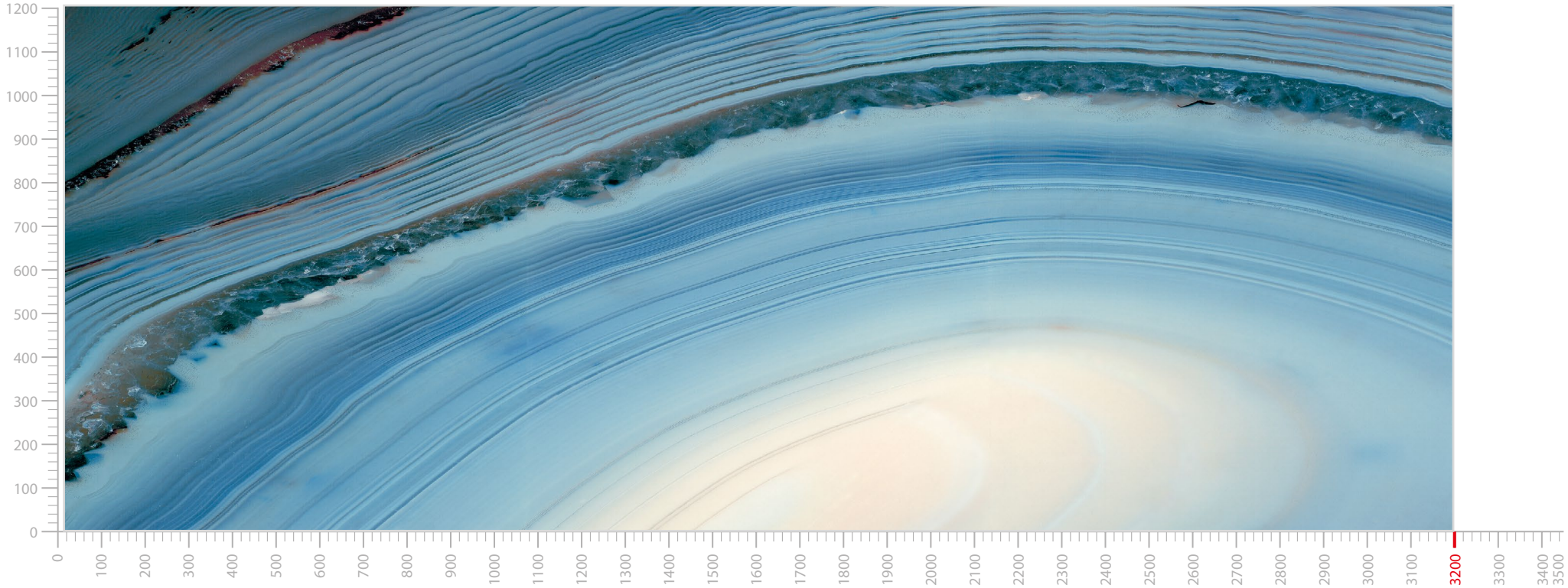


4073
СЛАНЕЦ КВАРЦИТ

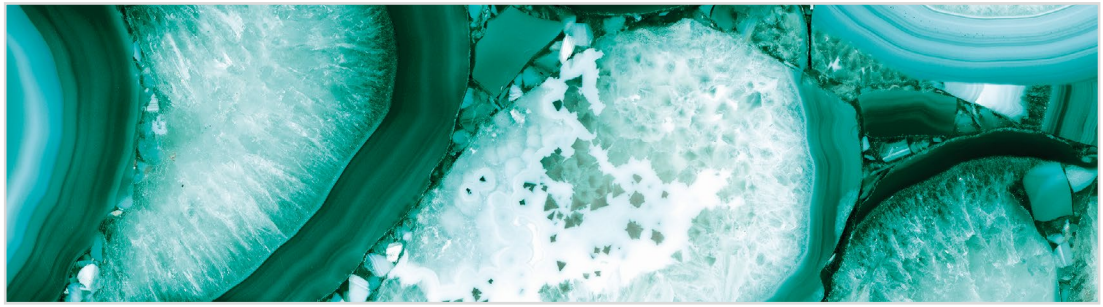


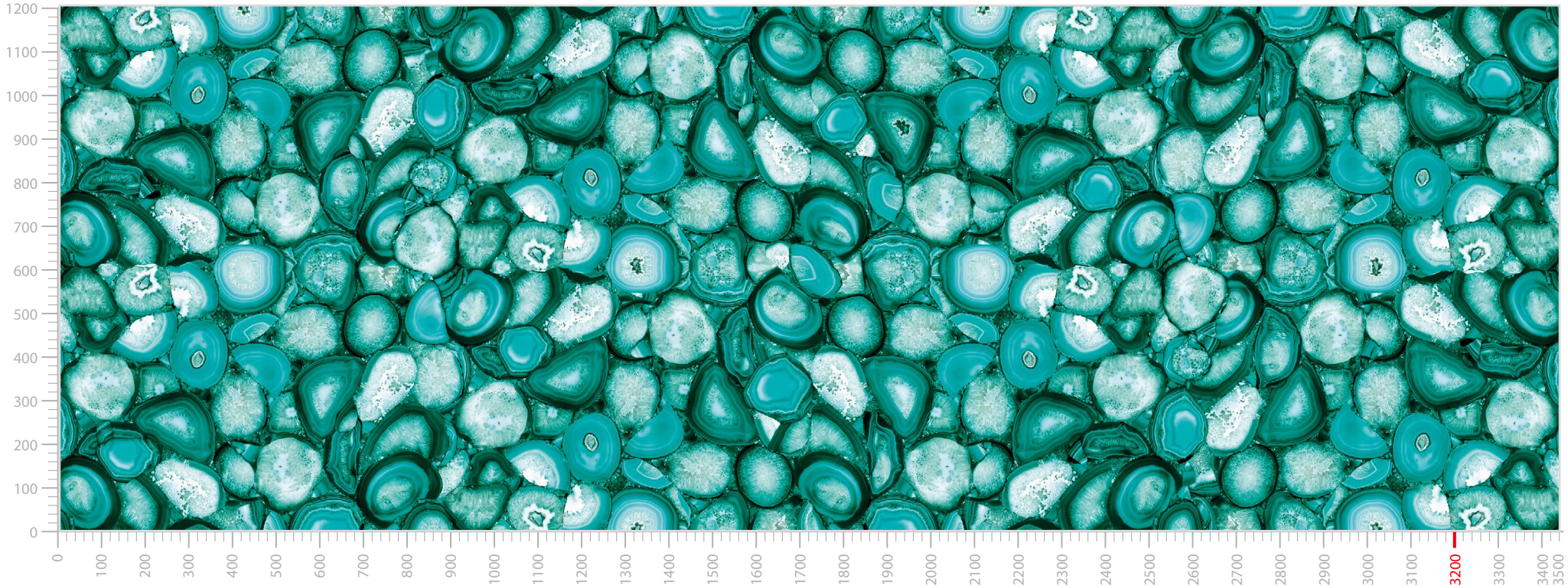
АГАТЫ

1634
АГАТ ТРИЛИУМ

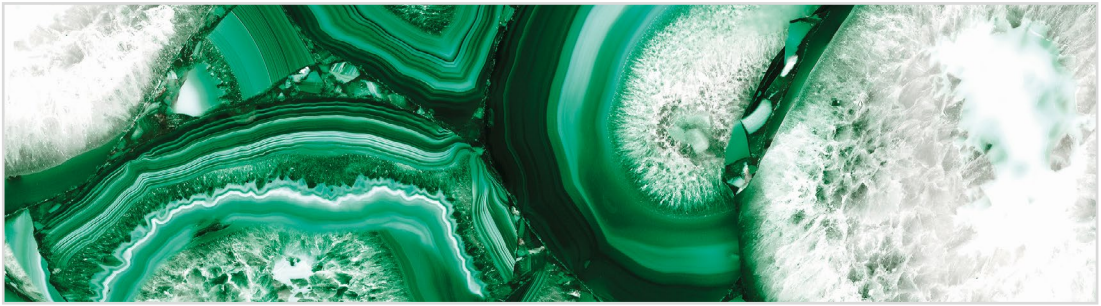


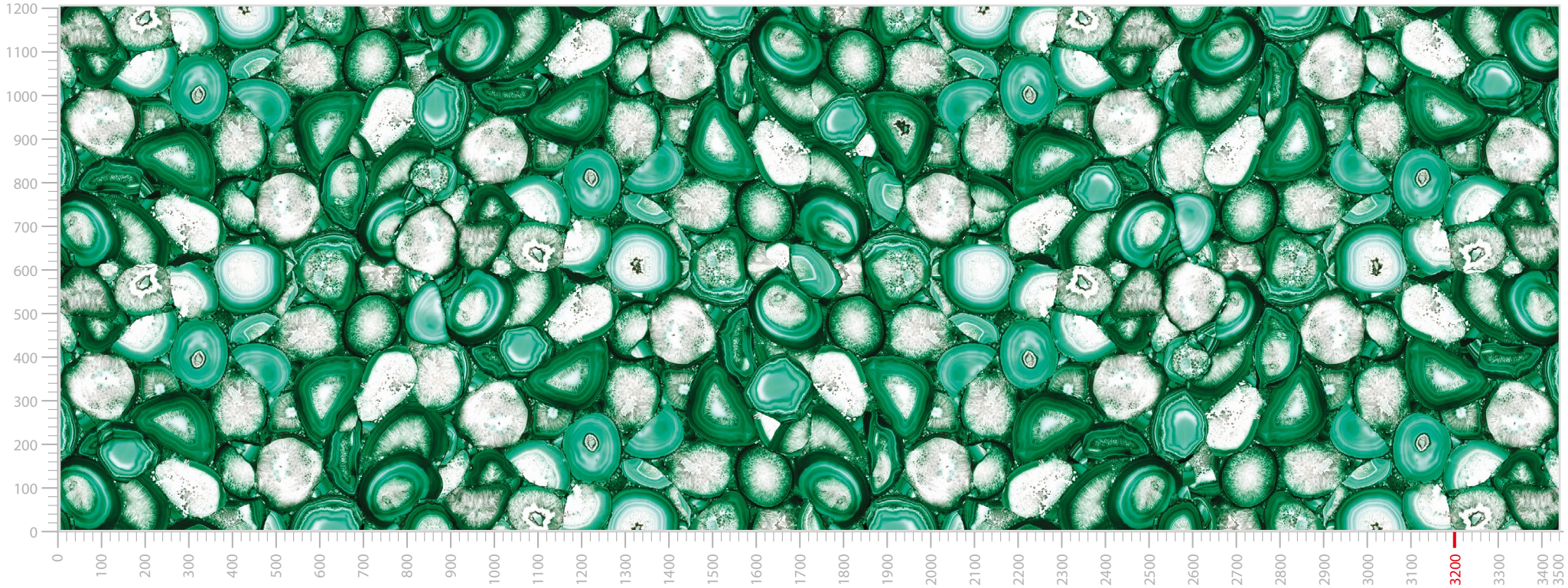
8092
ИЗУМРУД ДРИМ



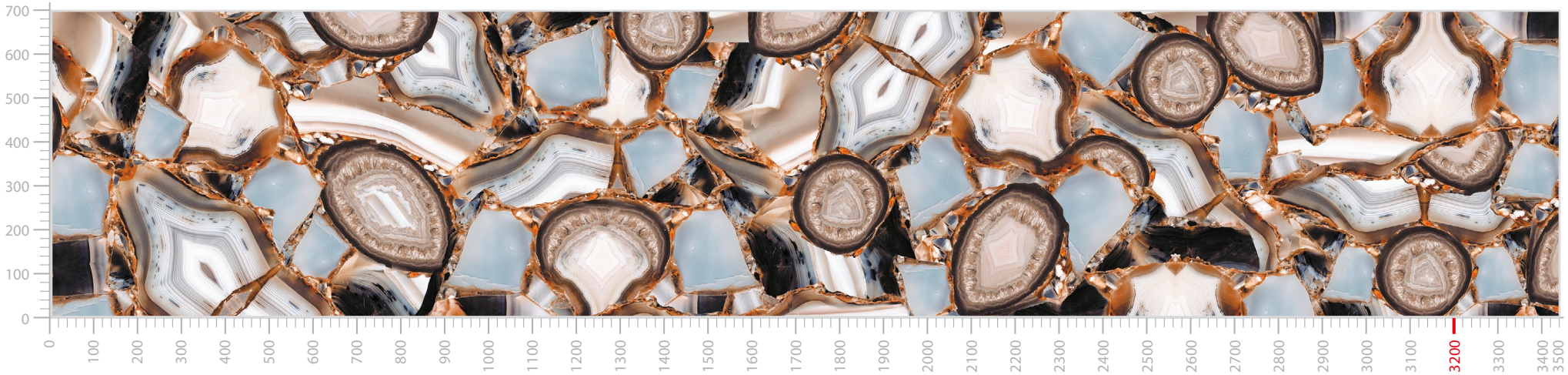


8093
МАЛАХИТ ДРИМ

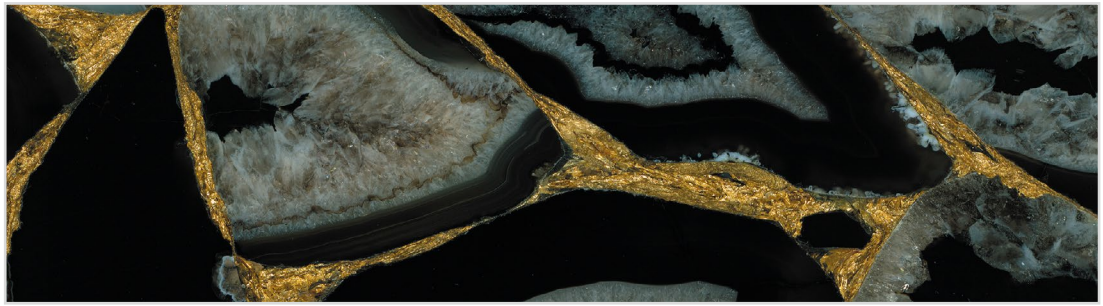


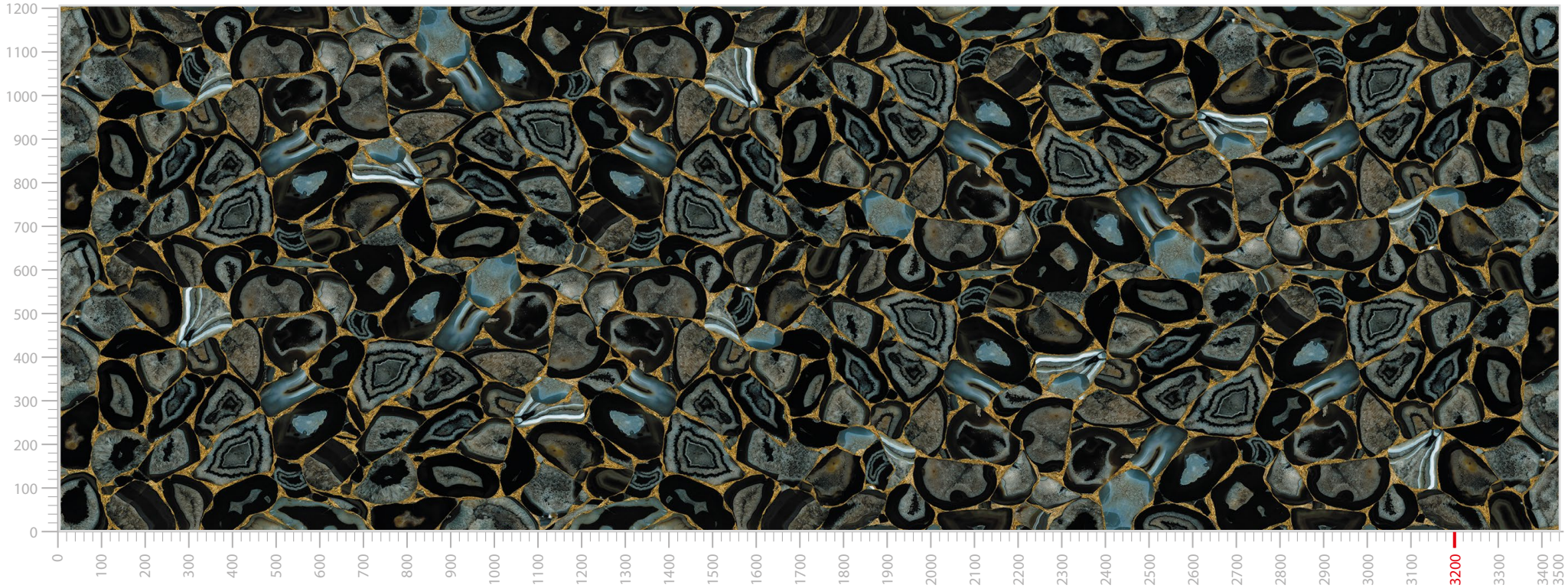


8094
ЯГУАР

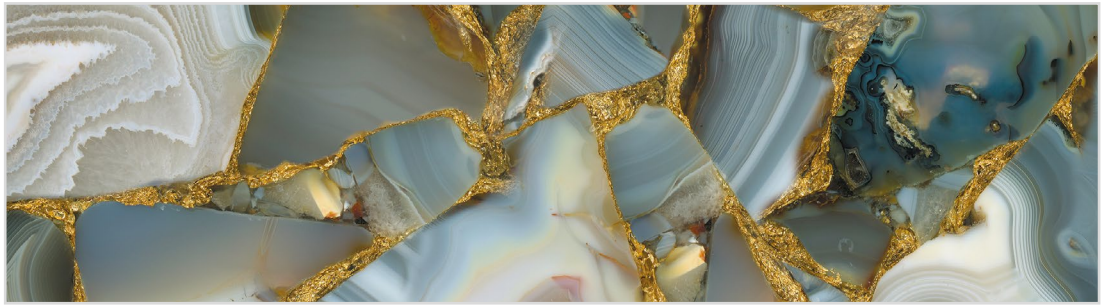

700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

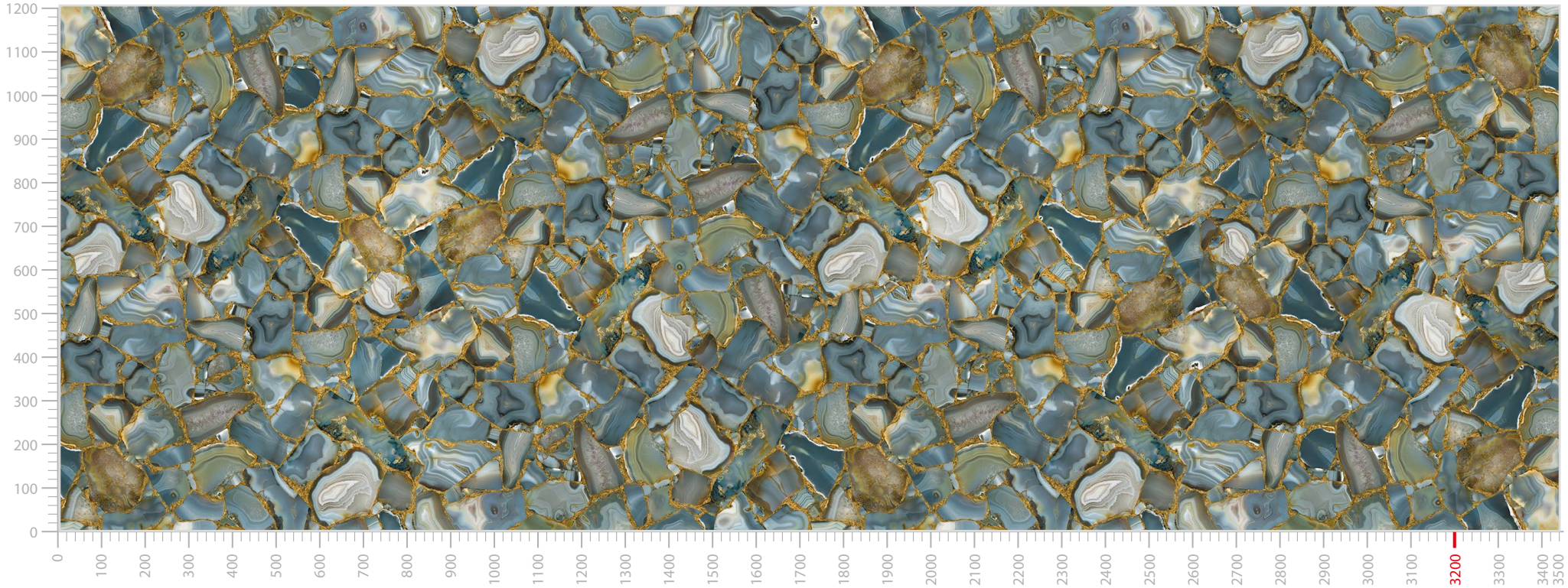
8095
БЛЭК ЭМАУС



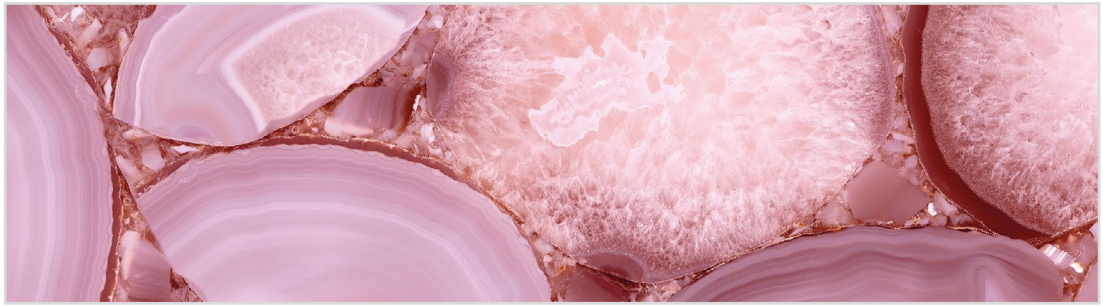


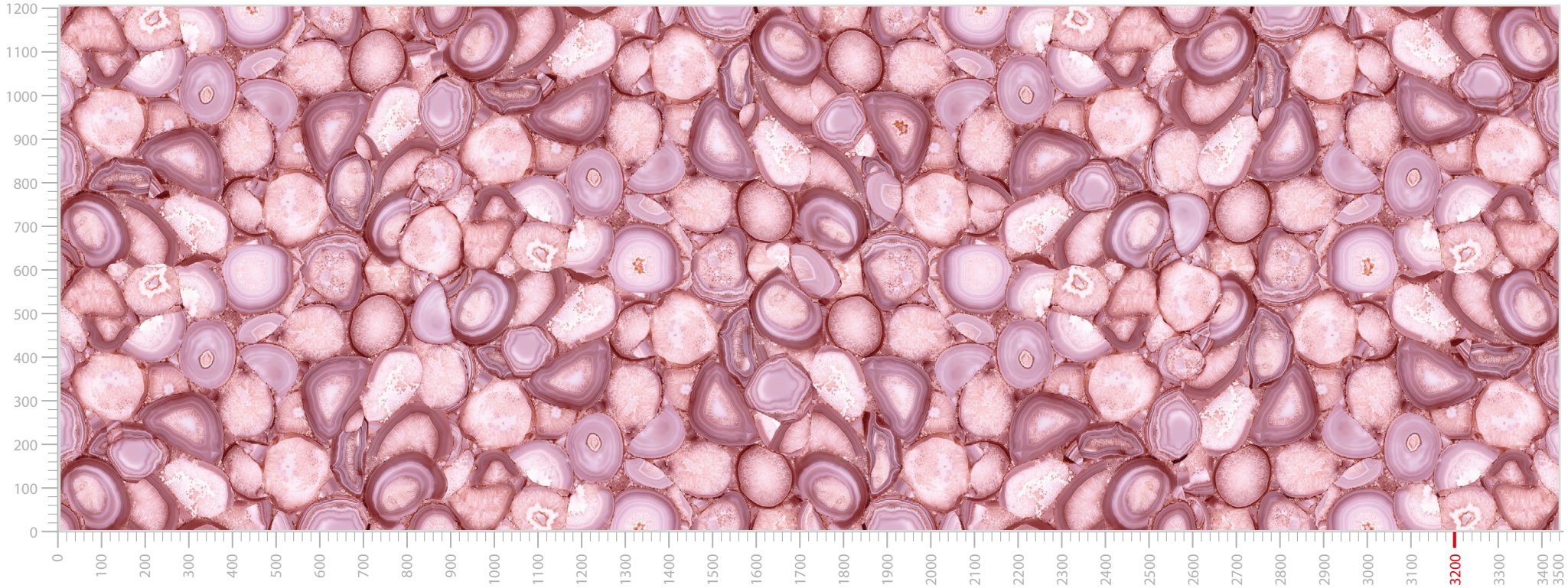
8096
САМСАРА



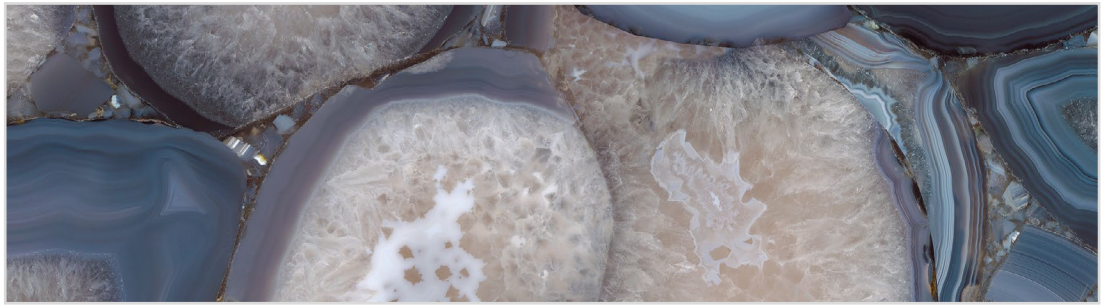


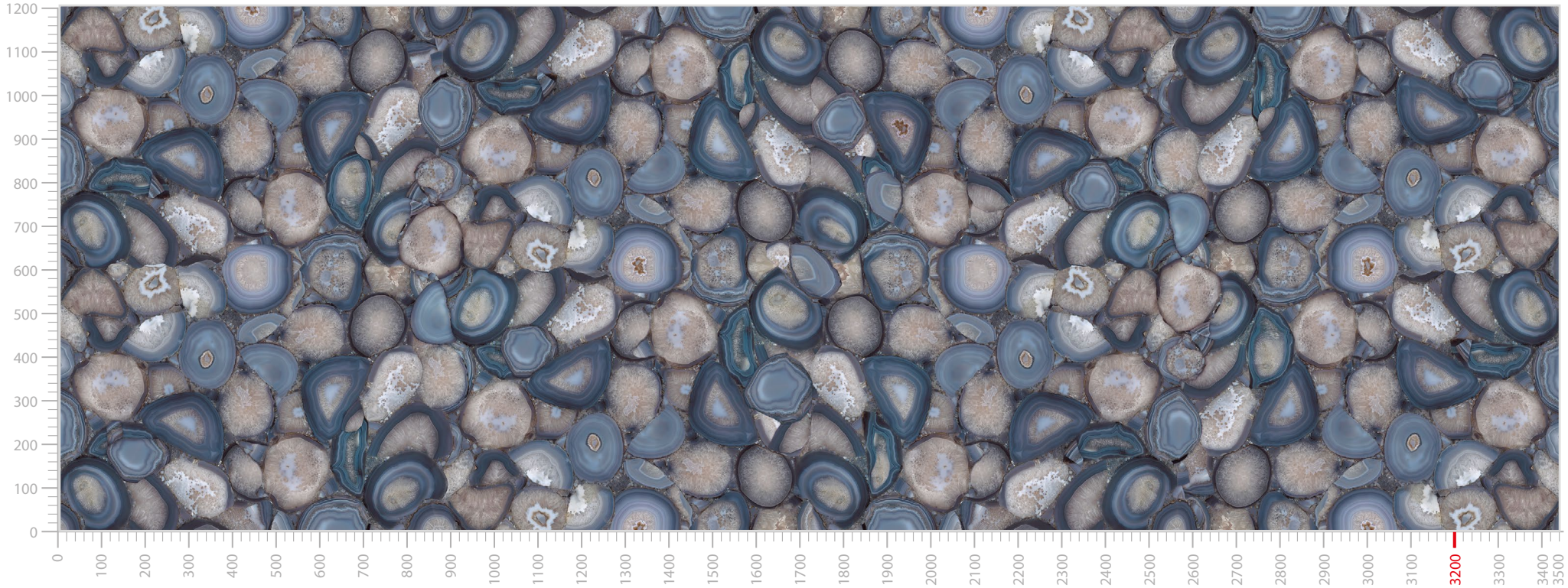
8097
МАРШМЕЛЛОУ



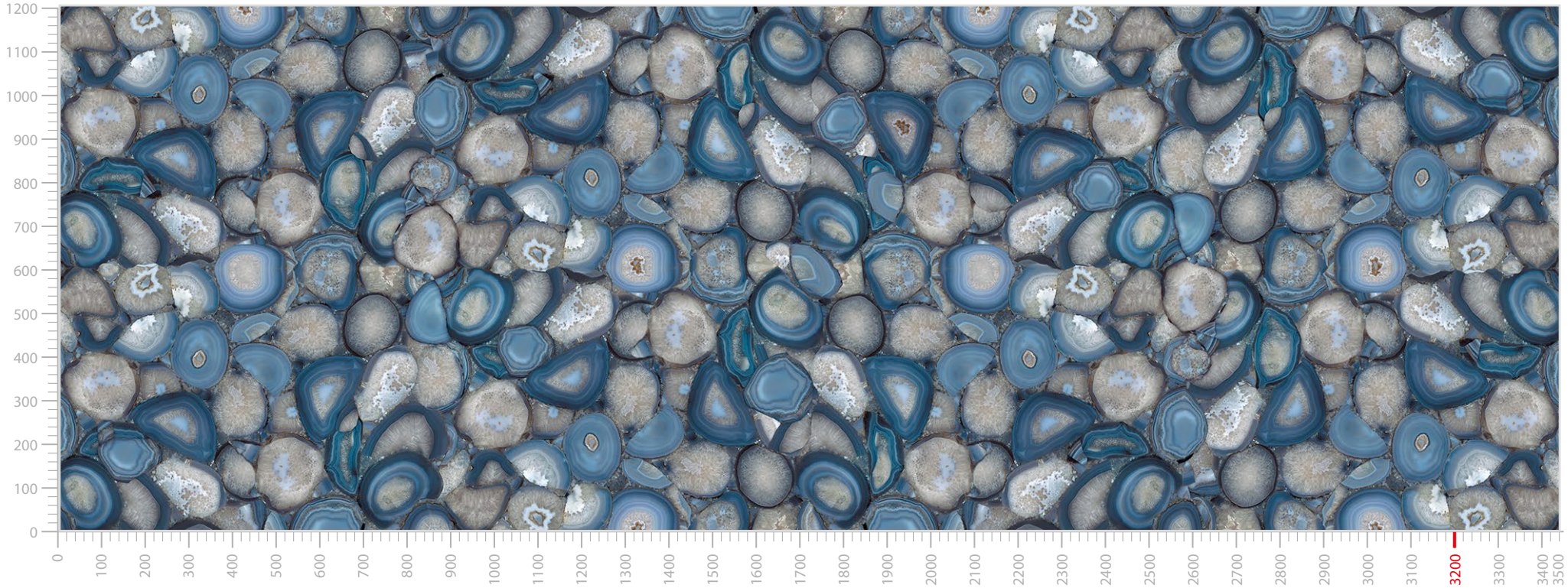


8098
ВАЙОЛЕТ ДРИМ

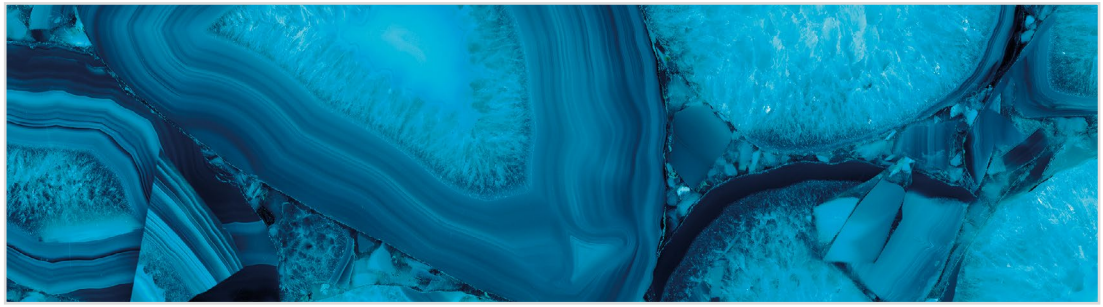


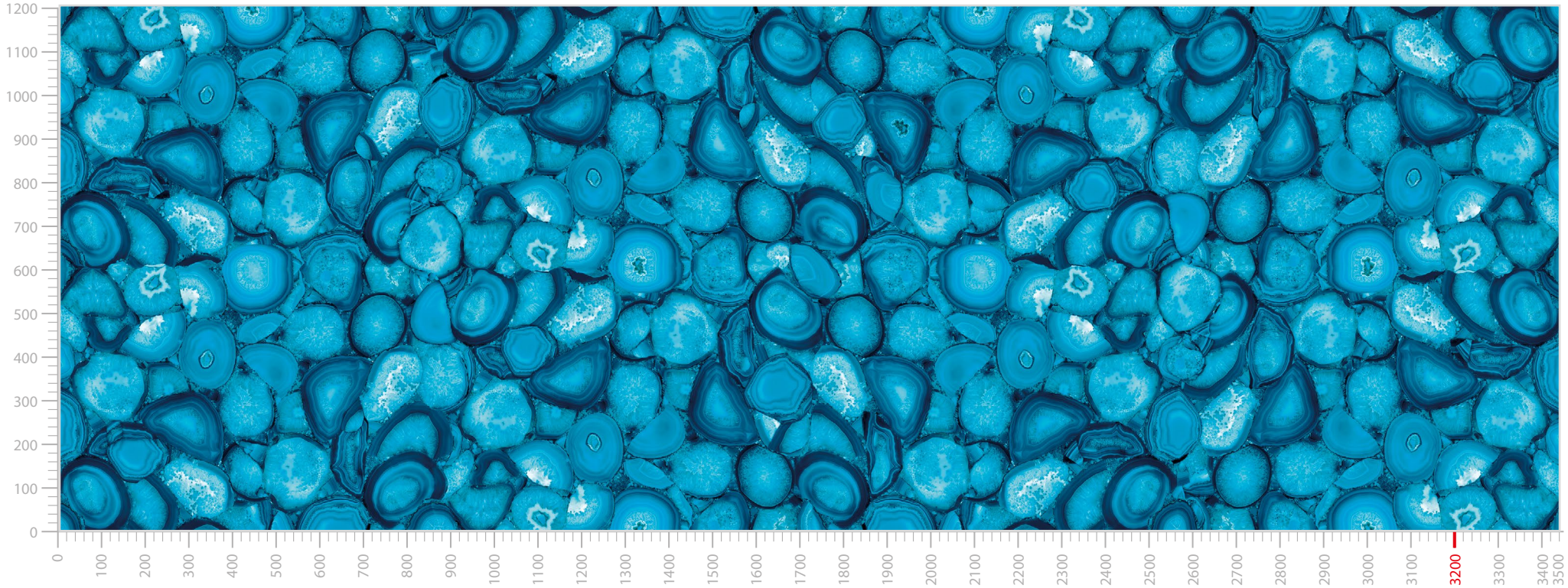


8099
ЛАЙТ МИРАЖ



9000
ДИП БЛЮ




1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

СЕРИЯ COLORFUL

СЕРИЯ COLORFUL

Декоры Vitrodesign® серии Colorful составляются на основе двух декоров :
-1525 Пиетра грей ориджинал,
1627 Пиетра диаболо.

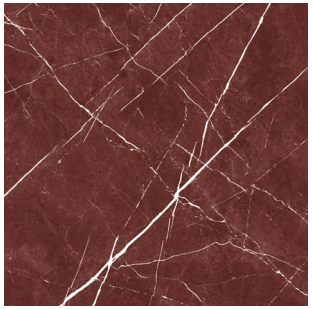
Артикул этих декоров дополняется артикулом выбранного цвета Colorful

1525 ПИЕТРА ГРЕЙ ОРИДЖИНАЛ

1627 ПИЕТРА ДИАБОЛО

1529 МИЯ ВИТРО

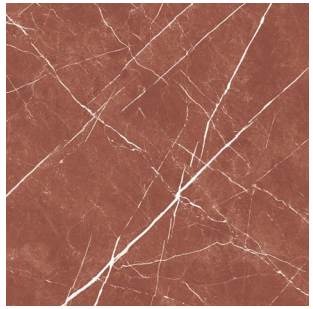
1530 МОНИКА ВИТРО



1531 АЛИСА ВИТРО

1532 ВИКТОРИЯ ВИТРО

1533 ВЕРОНИКА ВИТРО

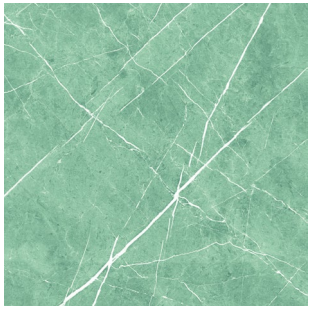


1534 КАССАНДРА ВИТРО

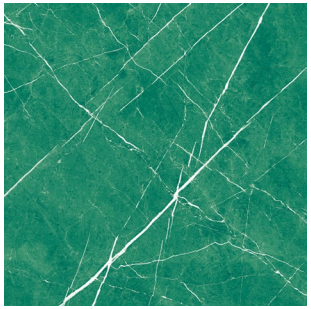
1535 АННИКА ВИТРО

1536 ЕСЕНИЯ ВИТРО

1537 АЛСУ ВИТРО



1538 МЕЛАНИЯ ВИТРО



1539 СОФИЯ ВИТРО

1540 АВГУСТА ВИТРО

ДЕРЕВЯННЫЕ ДЕКОРЫ

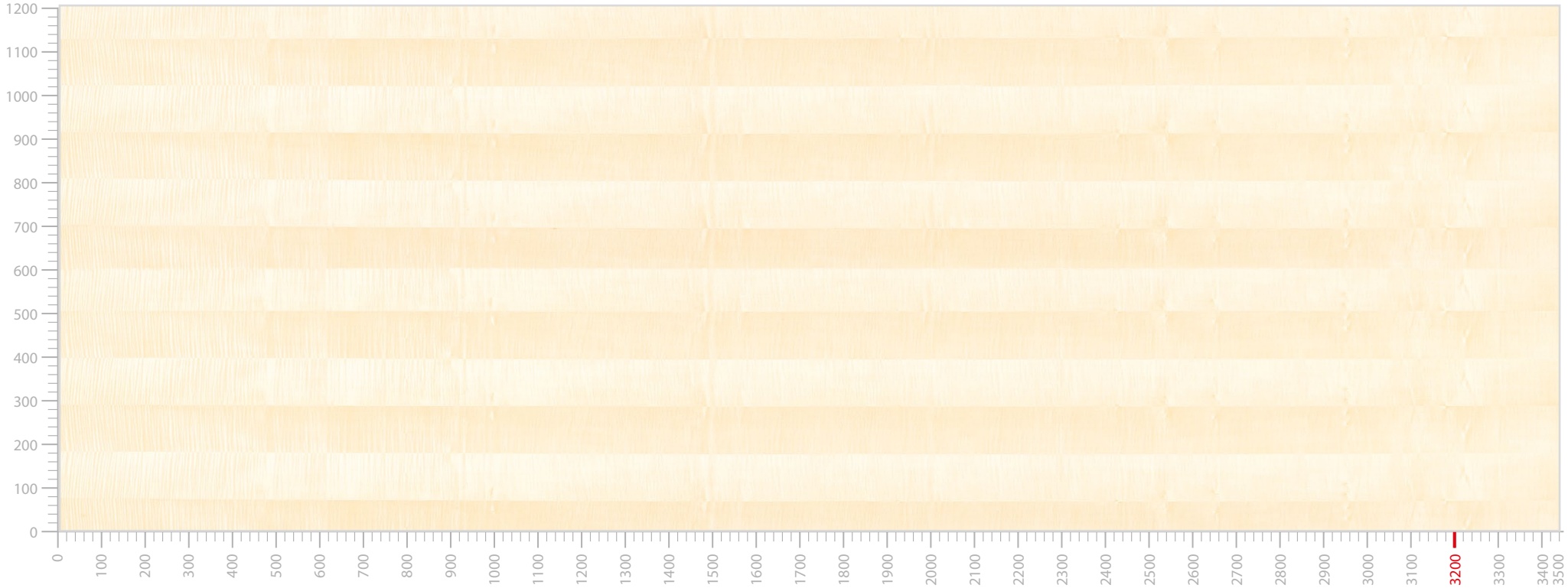
162
АМБРОВОЕ ДЕРЕВО

165
ЗЕБРАНО

1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

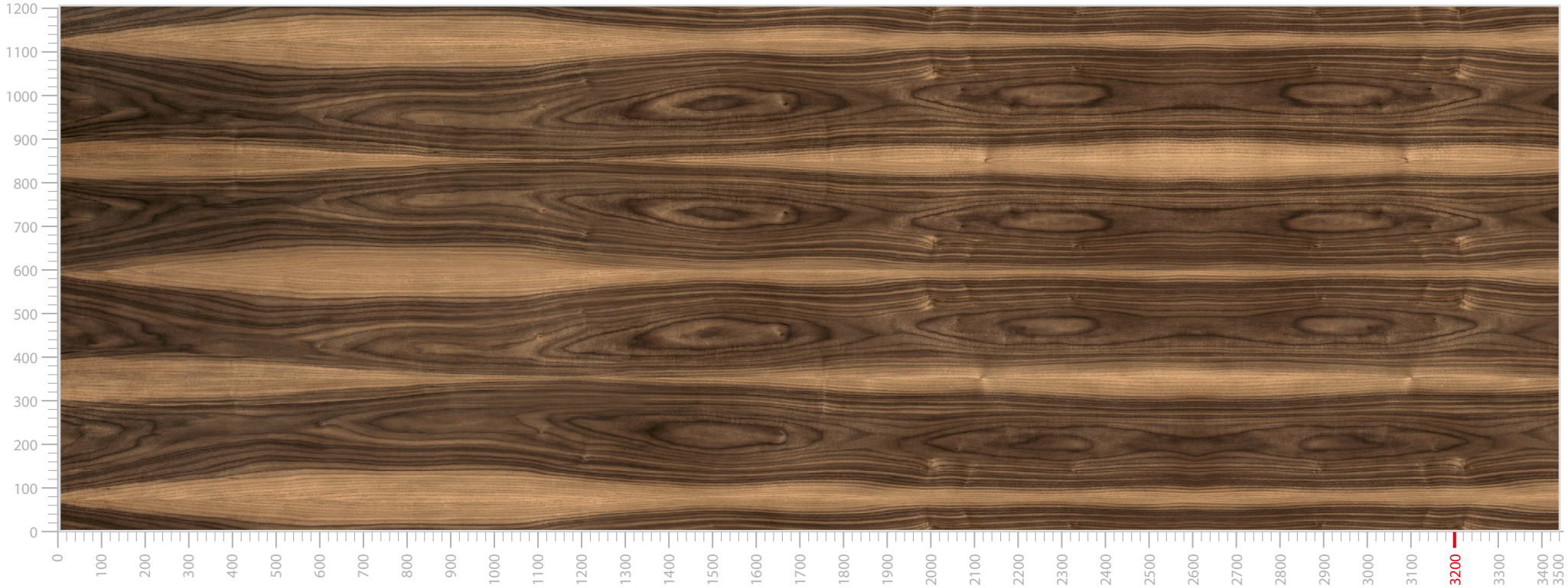
166
ЗИРИКОТ МЕКСИКАНСКИЙ

168
КЛЕН АМЕРИКАНСКИЙ



169
МАКАССАР

172
ОРЕХ АМЕРИКАНСКИЙ



173
ПАДУК АФРИКАНСКИЙ

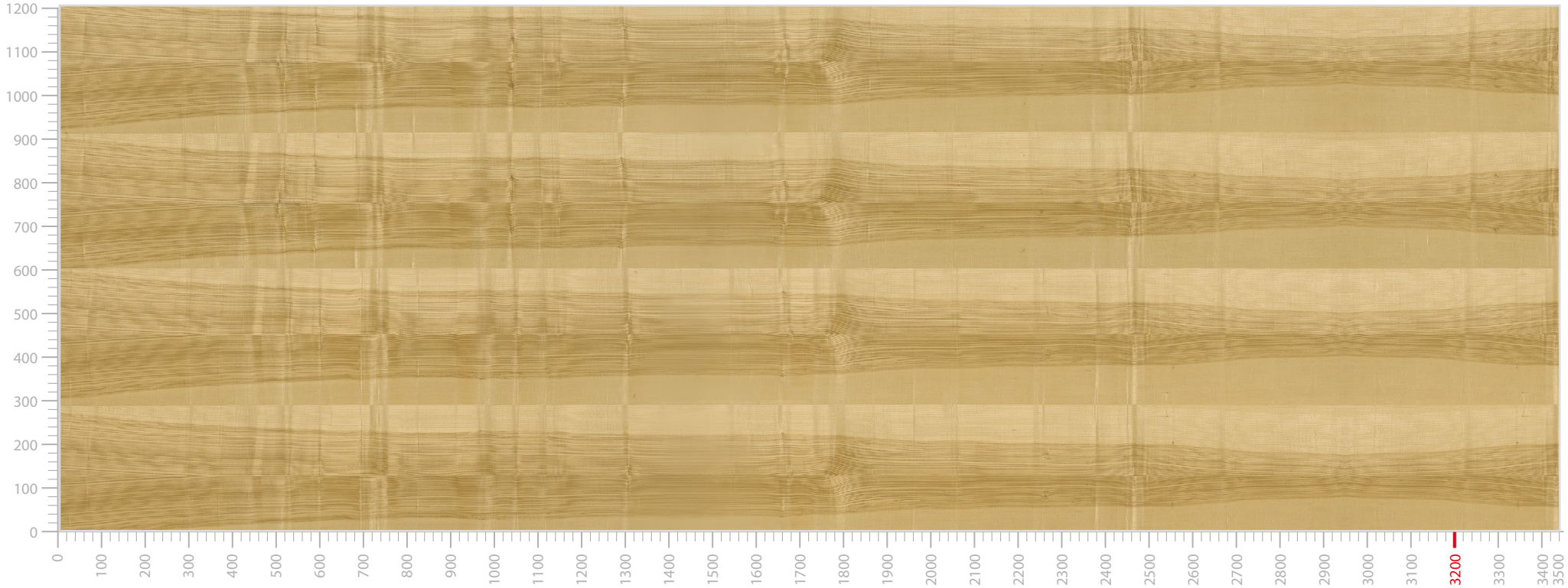
174
ПАЛИСАНДР САНТОС

180
ТИНЕО

1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

188
ЭБЕН БЕЛЫЙ

189
ЯСЕНЬ ОЛИВА



202
ОРЕХ КЛАССИЧЕСКИЙ

1064
ВЕНГЕ VD

1068
ФЛЭРИАНА VD

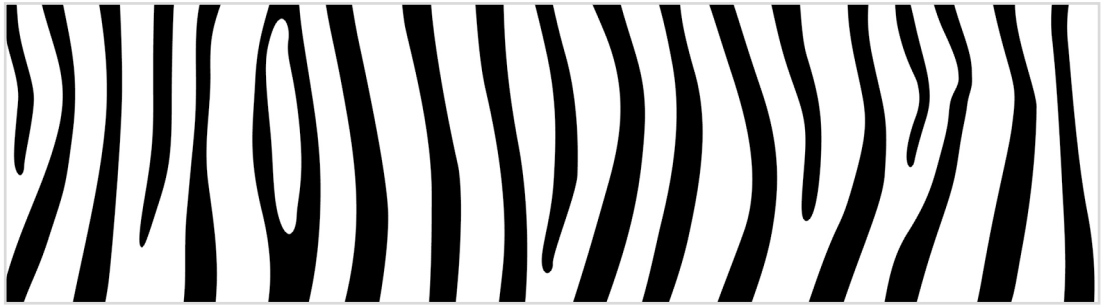
8084
СОСНА АМЕРИКАНСКАЯ

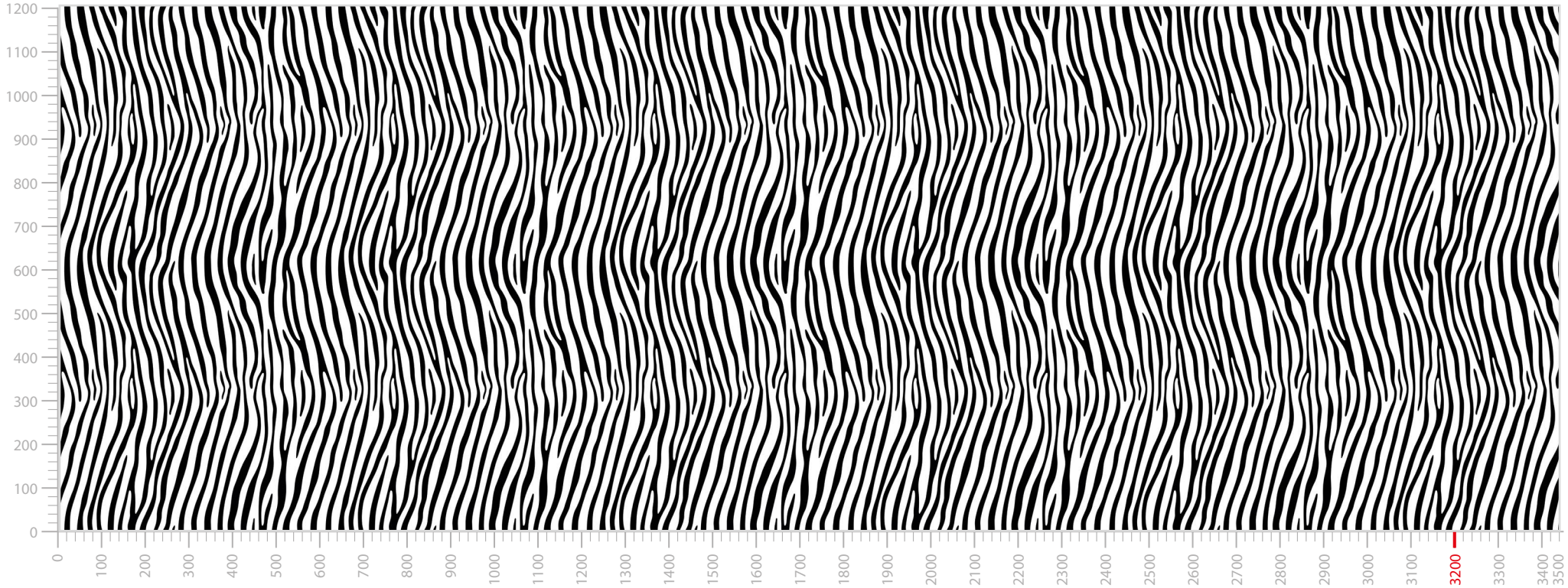
1446
МОЛОДОЙ ОРЕХ

PATTERN LINE | FANTASY LINE

373
ЗЕБРА

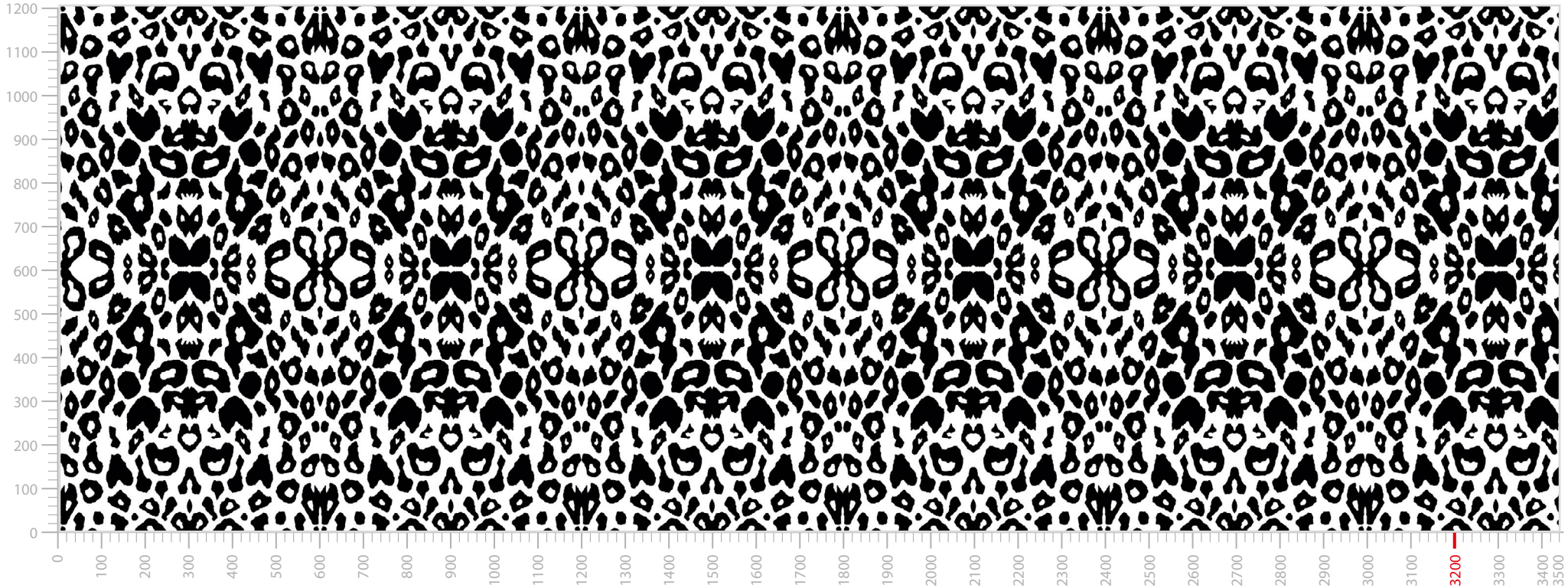
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens





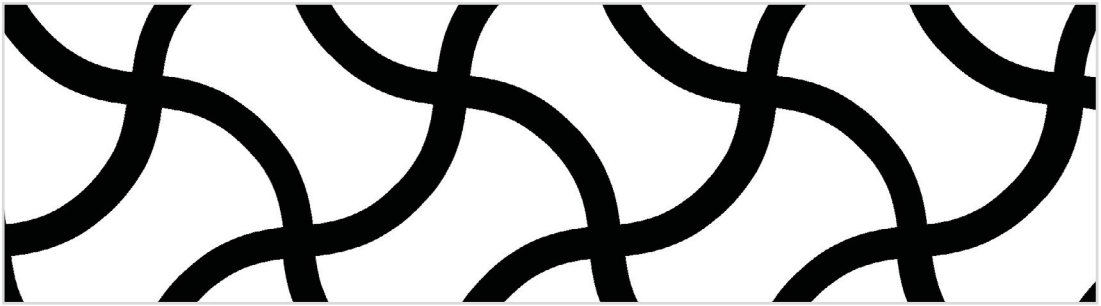
374
ЛЕО

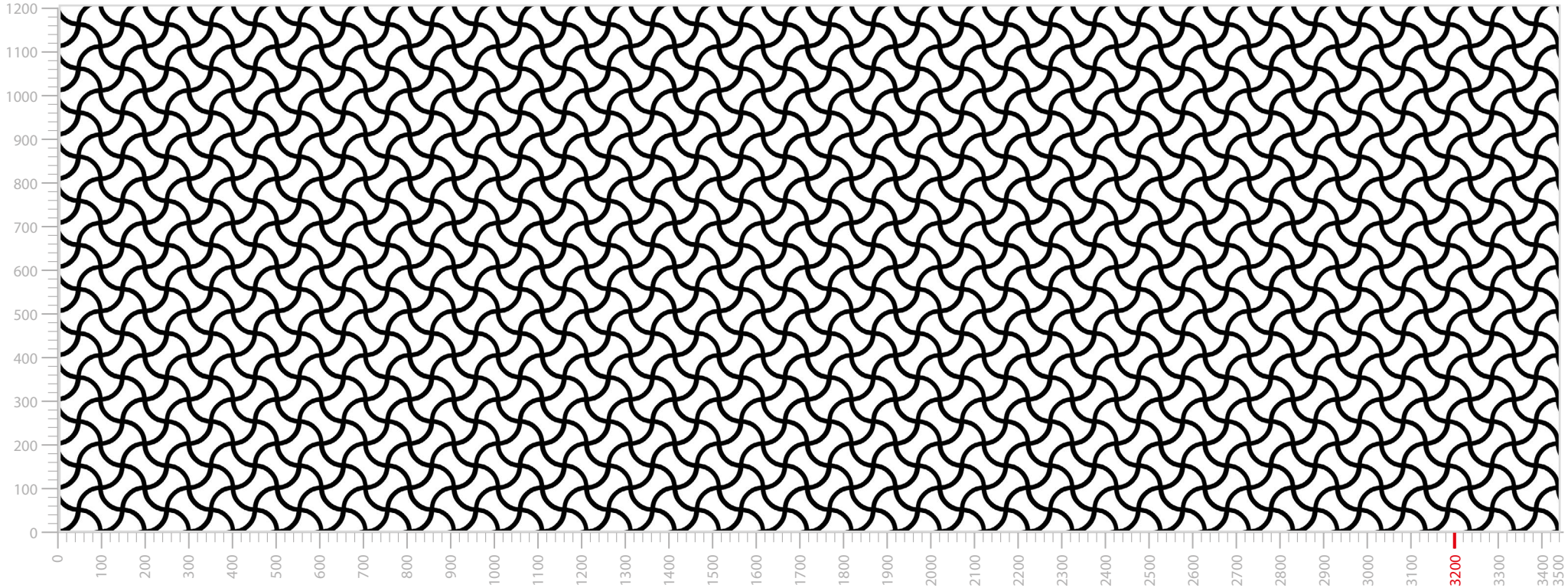
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens



381
ФОРТЕ

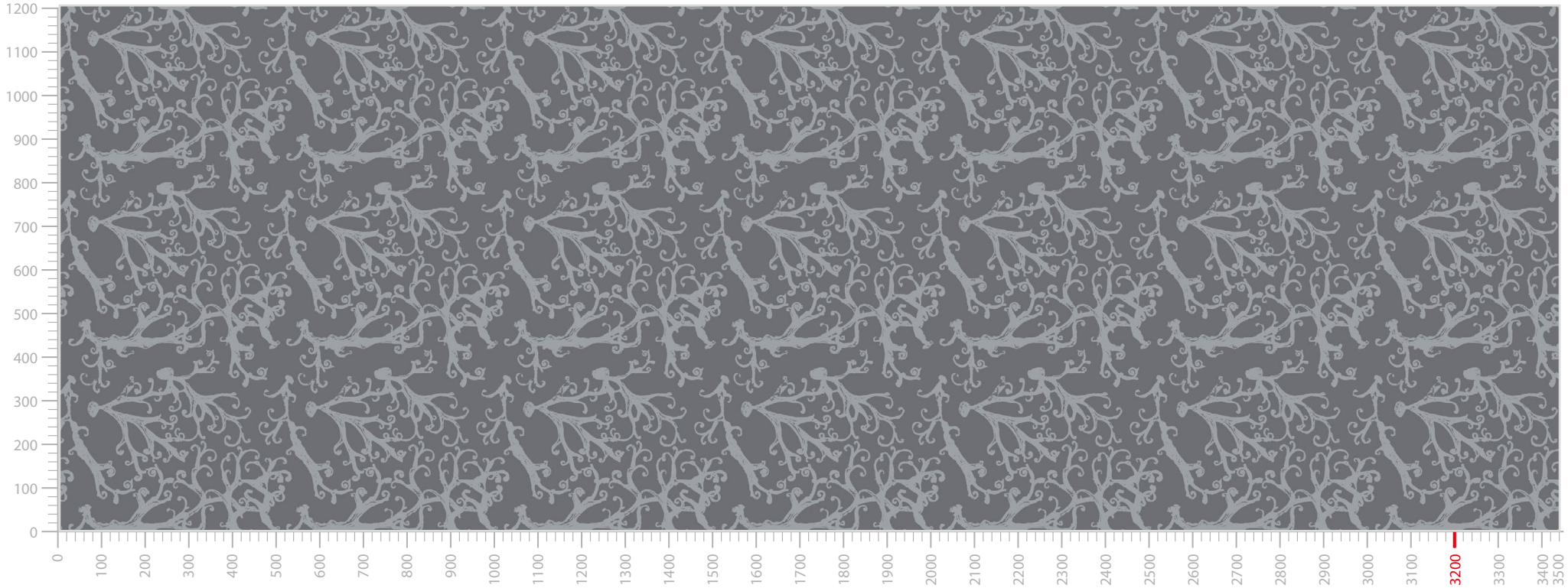
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens





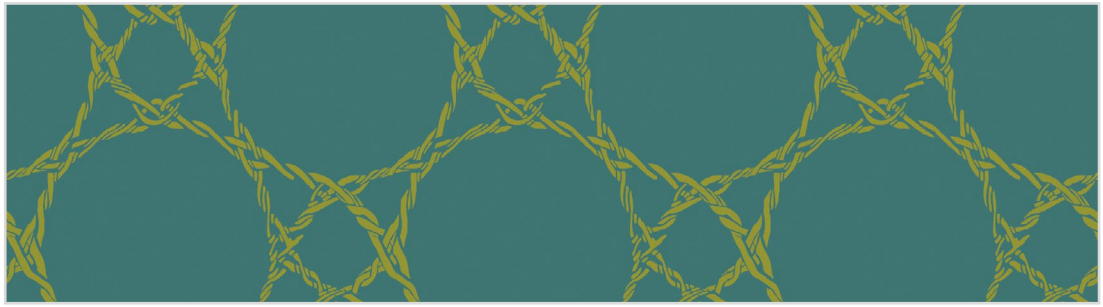
163
БРЕЦО

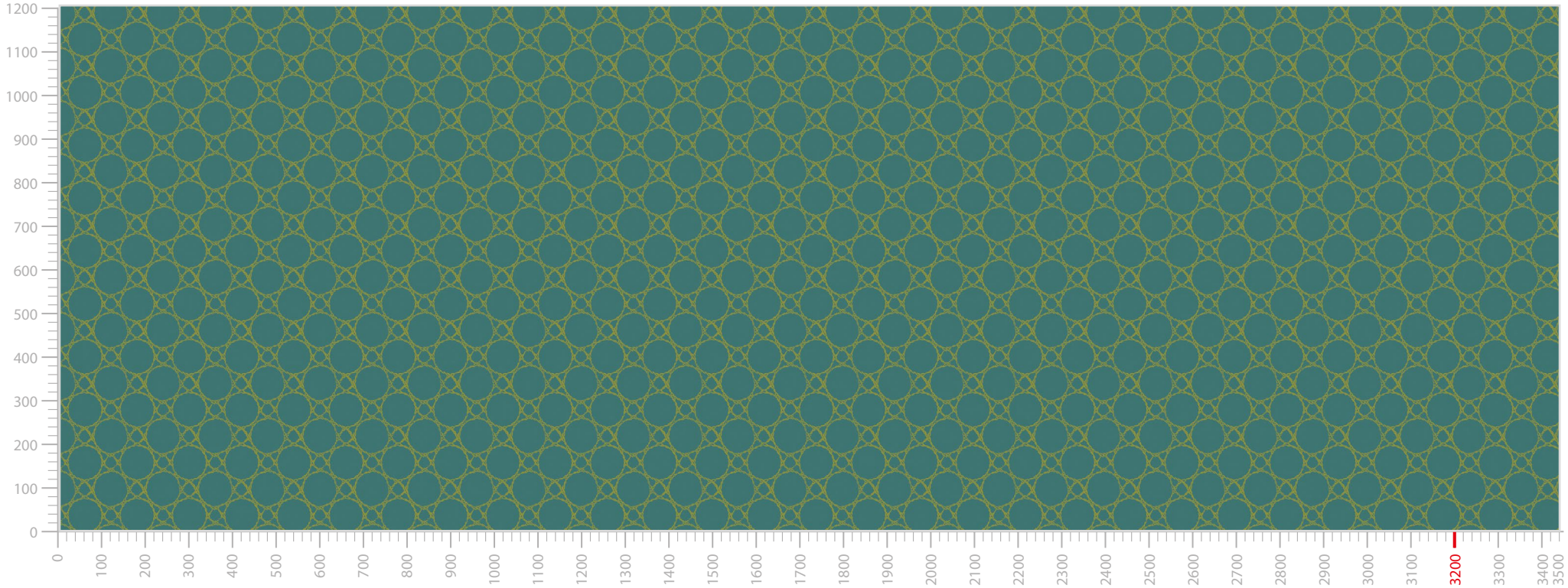
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens



447
МОТИВО

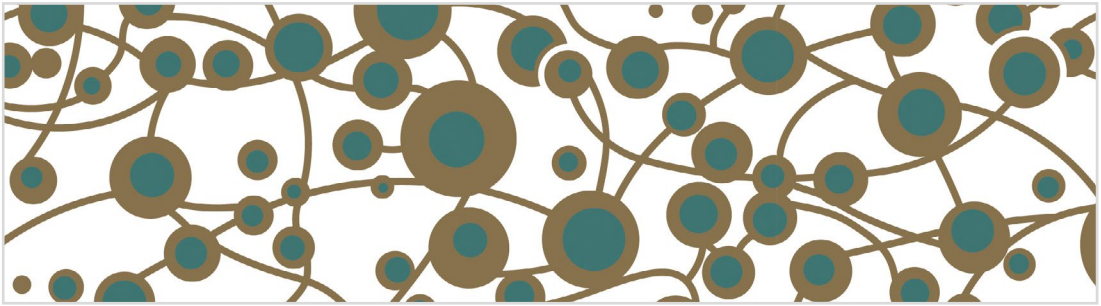
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens

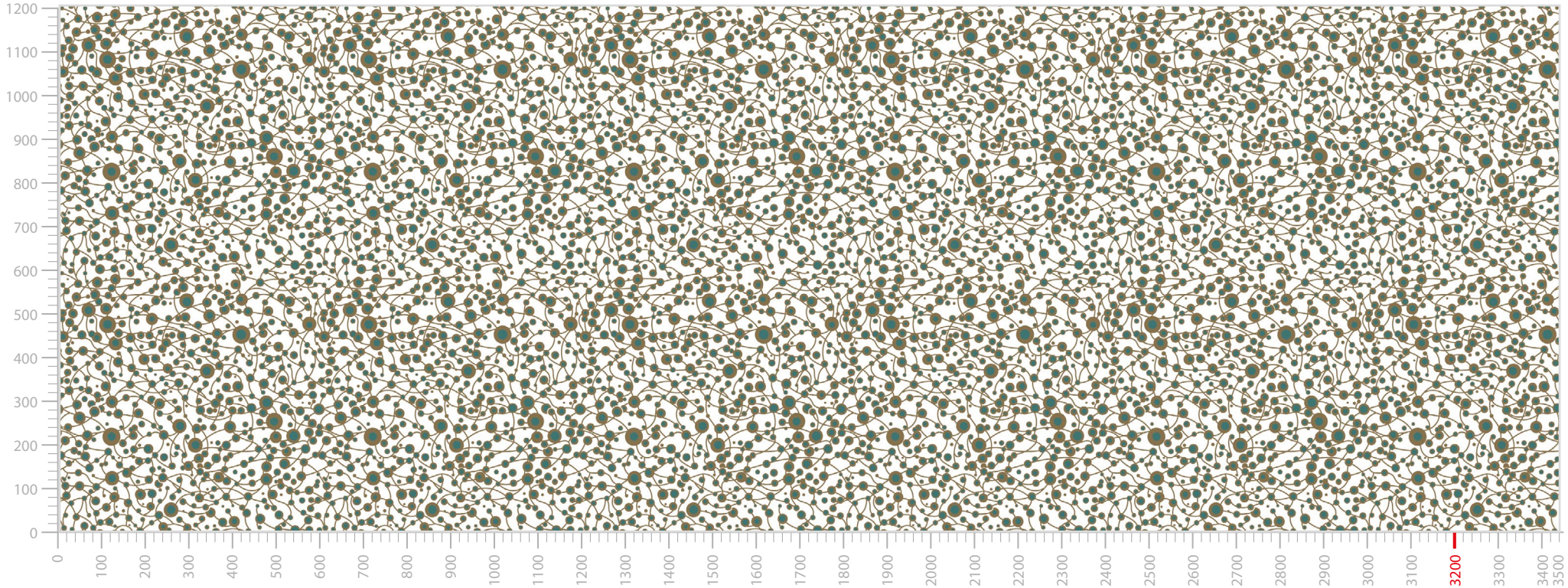




429
ЭТЕРНИТА

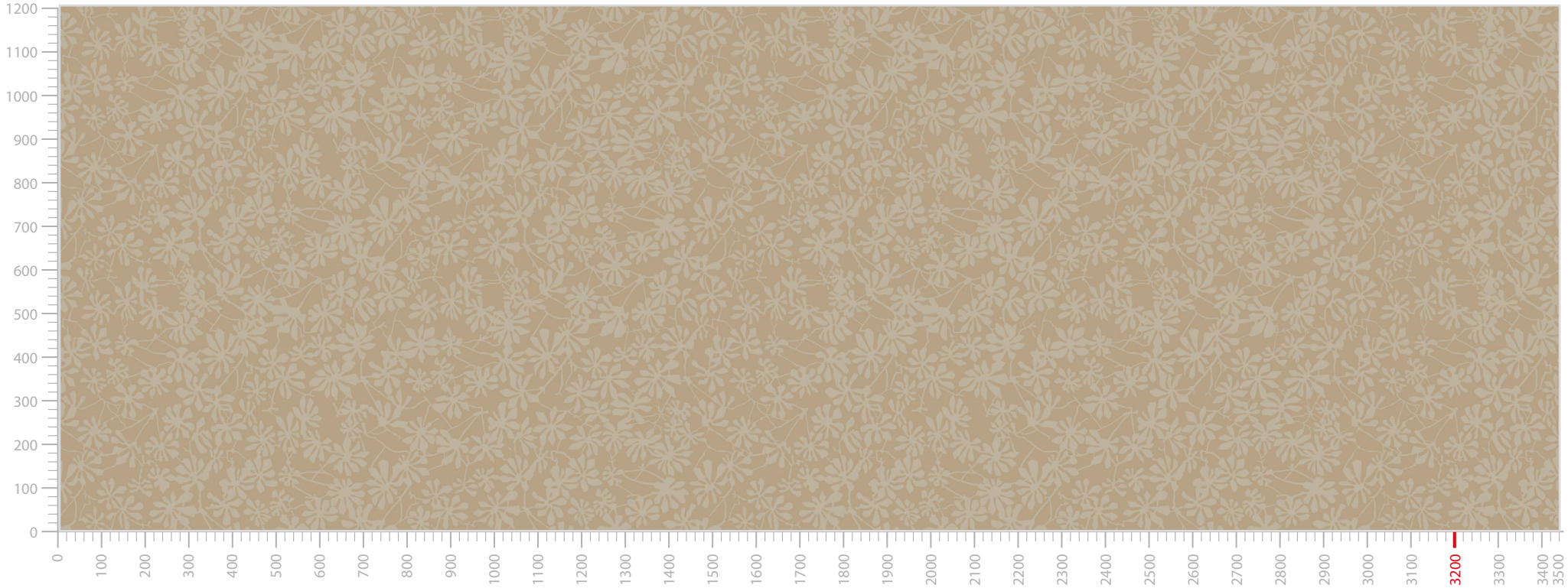
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens





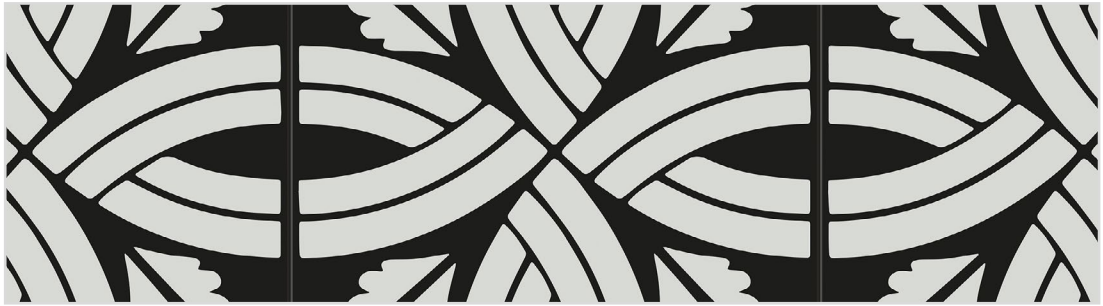
430
ФИОРИССИМО

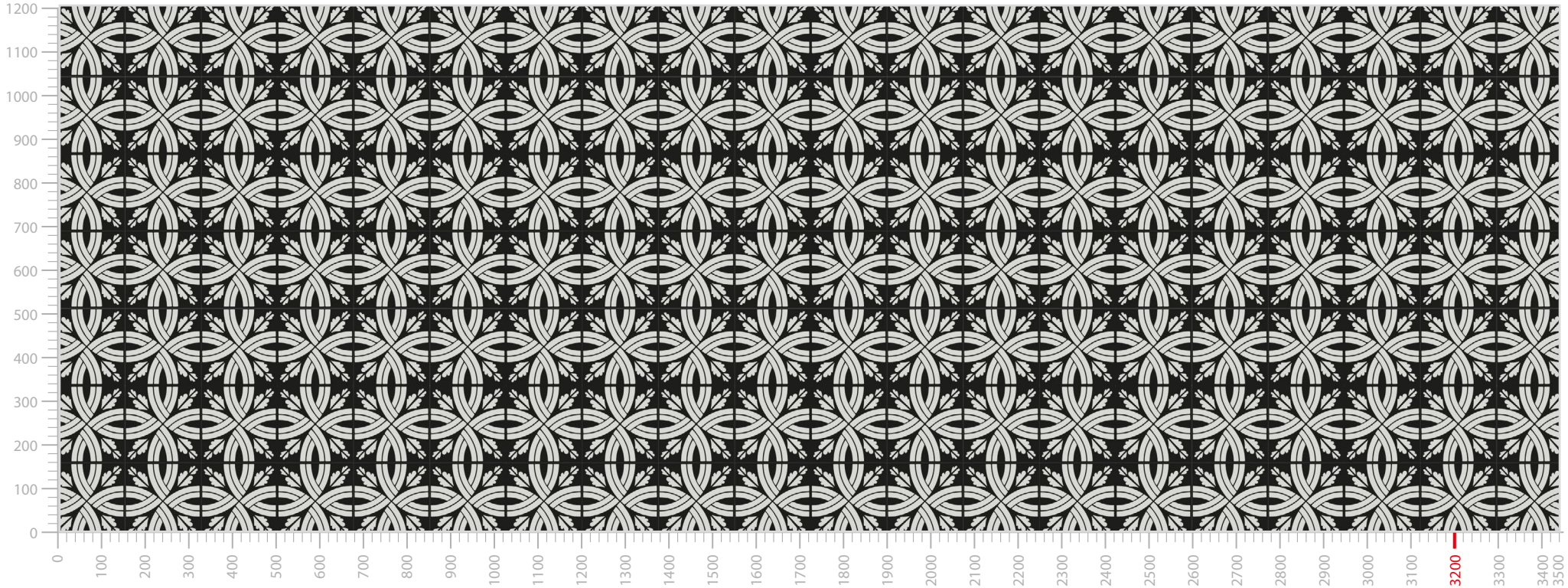
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens



2047
КАЛЕЙДОСКОП

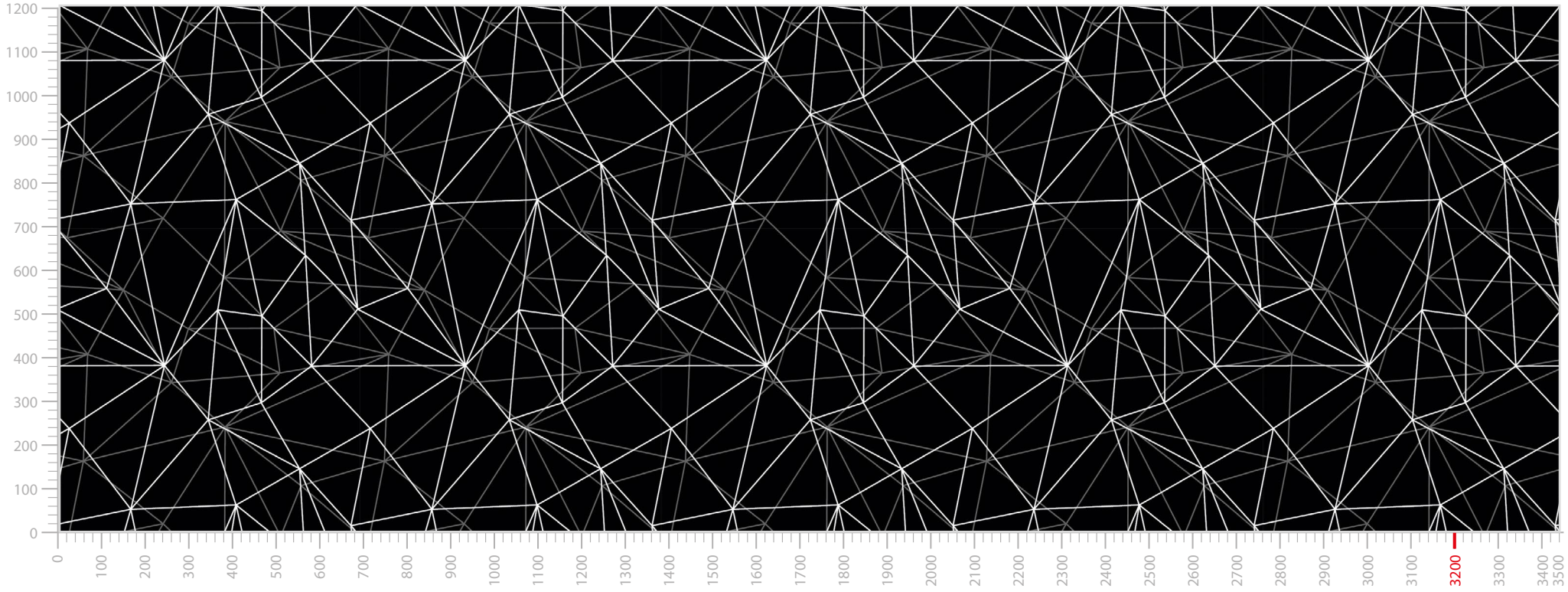
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens





2050
СТАРС

Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens

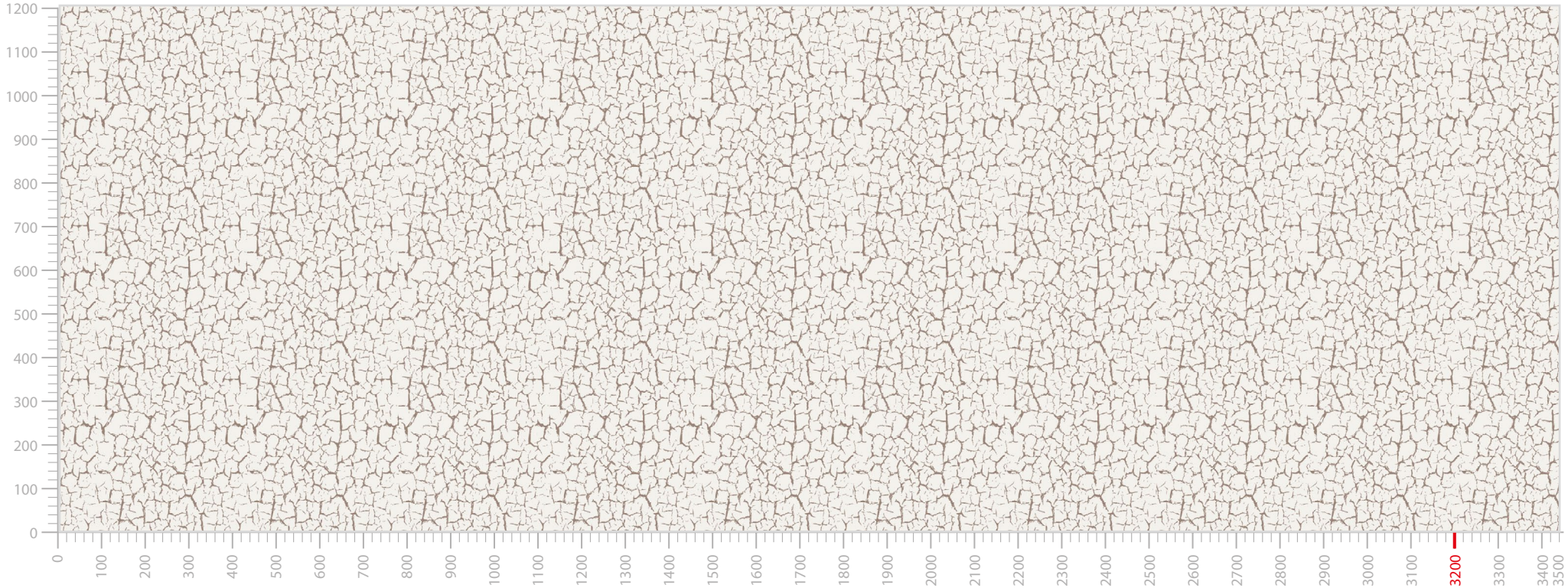


EMOTION LINE

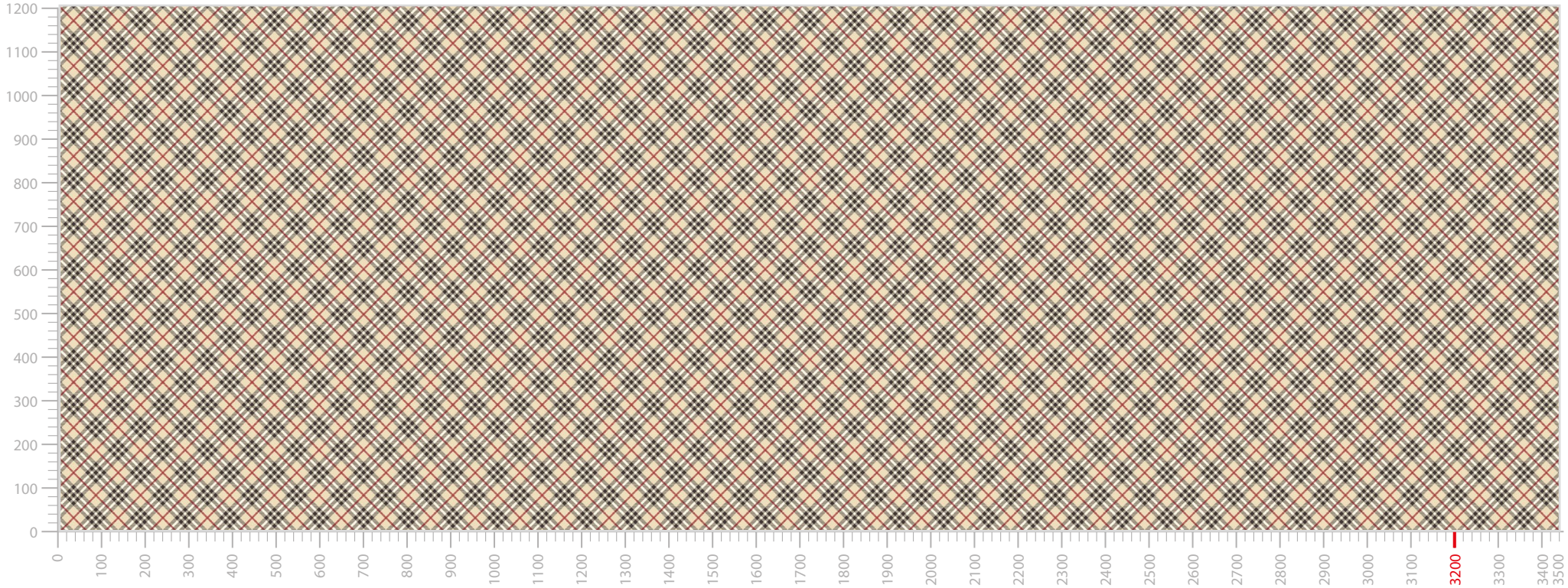
1171
ГОБЕЛЕН

2051
КРАКЕЛЮР

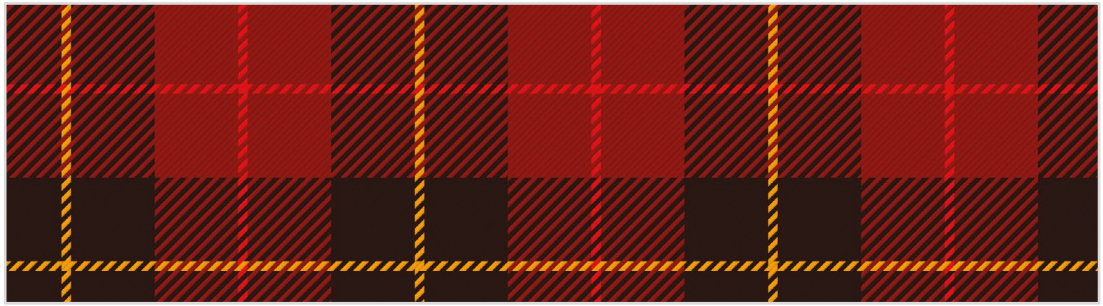
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens

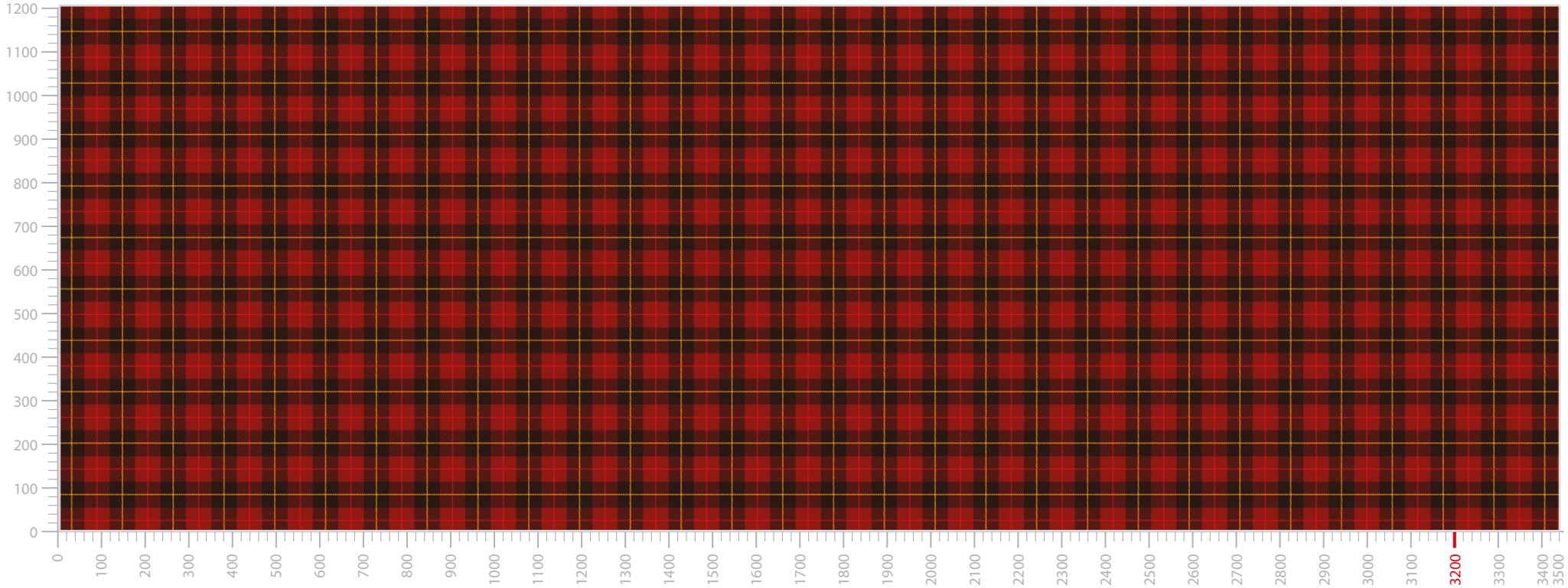


2052
HOBA

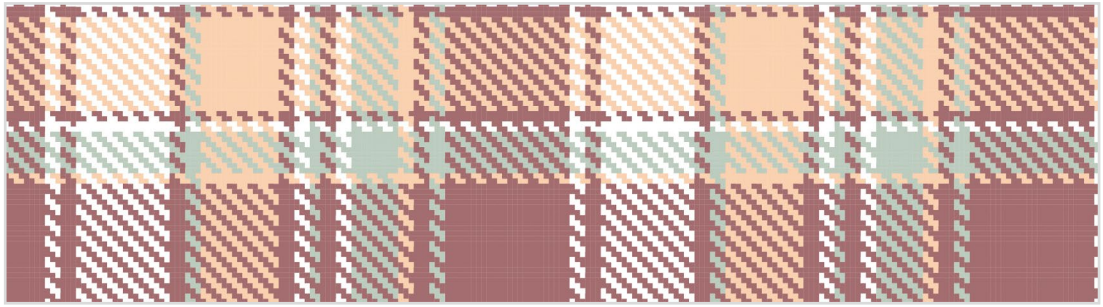

1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

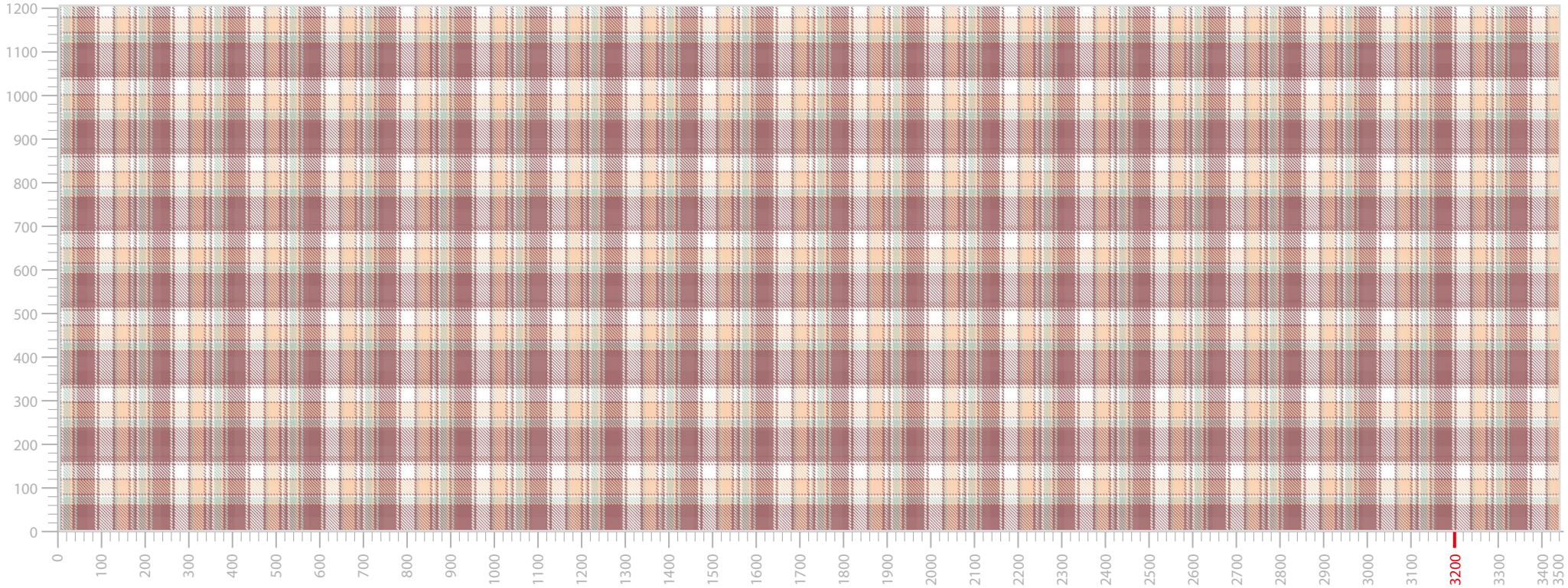
2053
TAPTAH



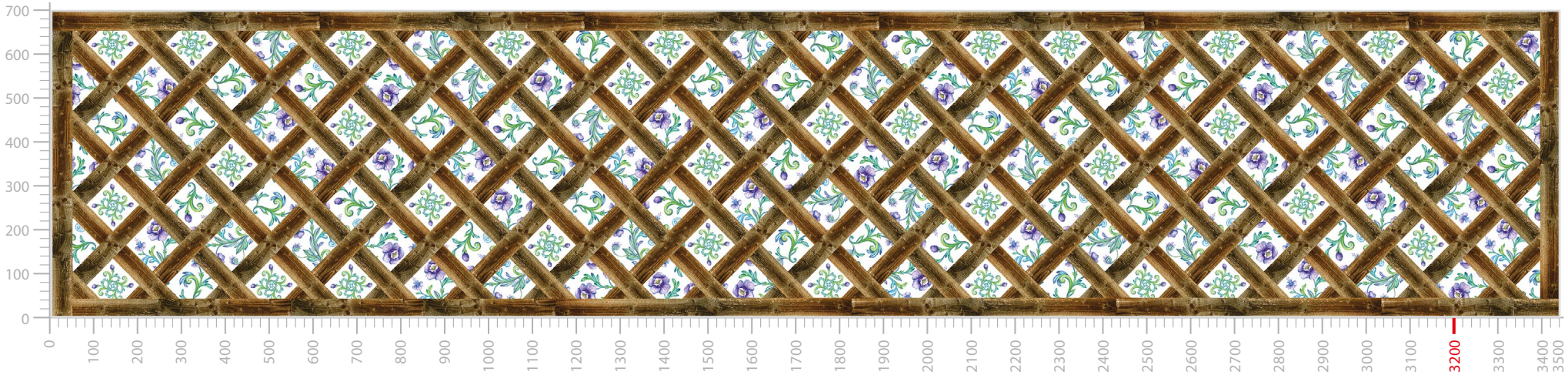

1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

3074
МАДРАССКАЯ КЛЕТКА

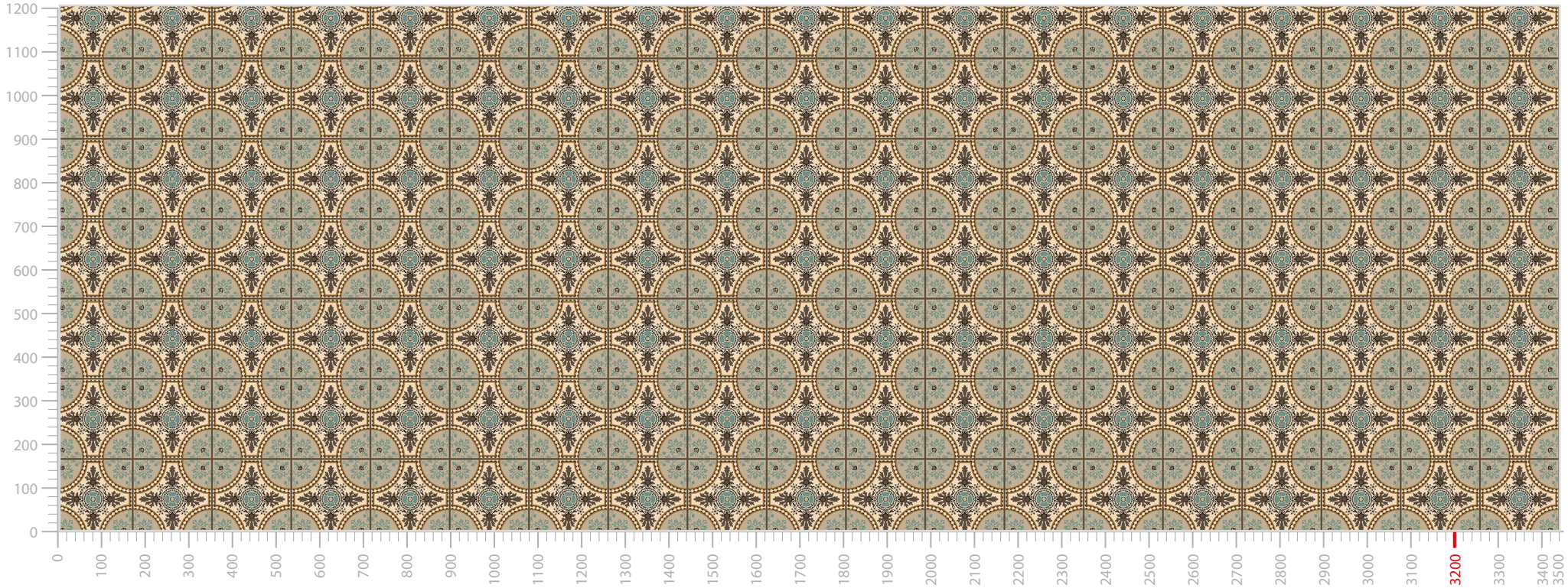




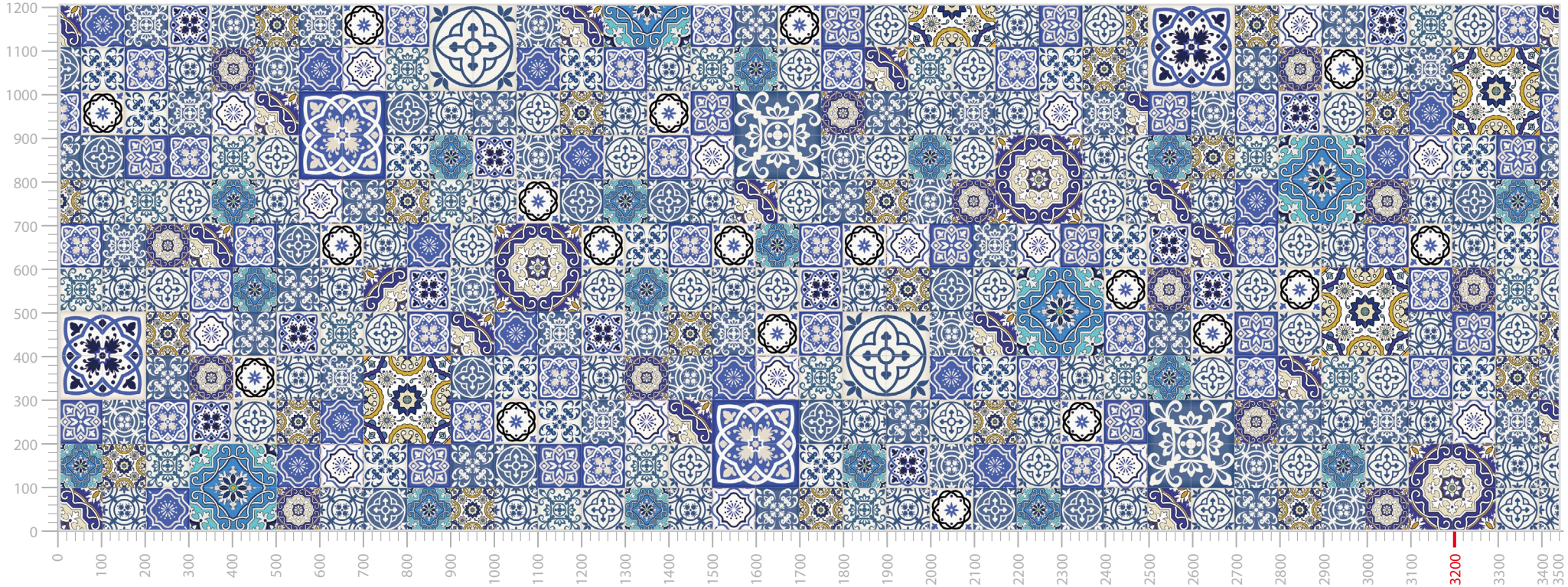
3056
ФЕНИКС


700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

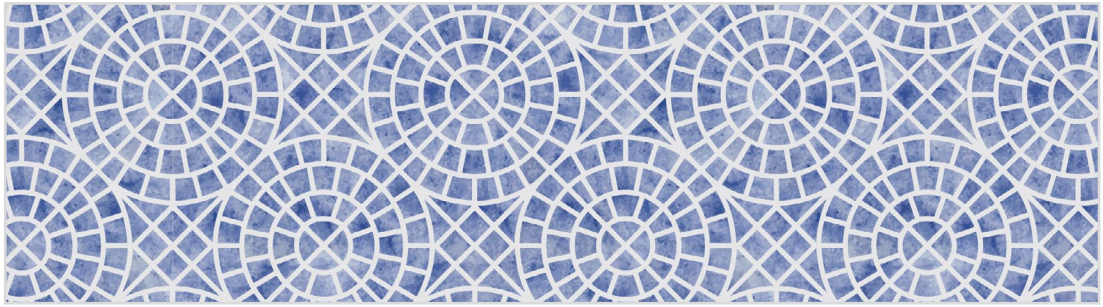
1453
ПАЛАЦЦО

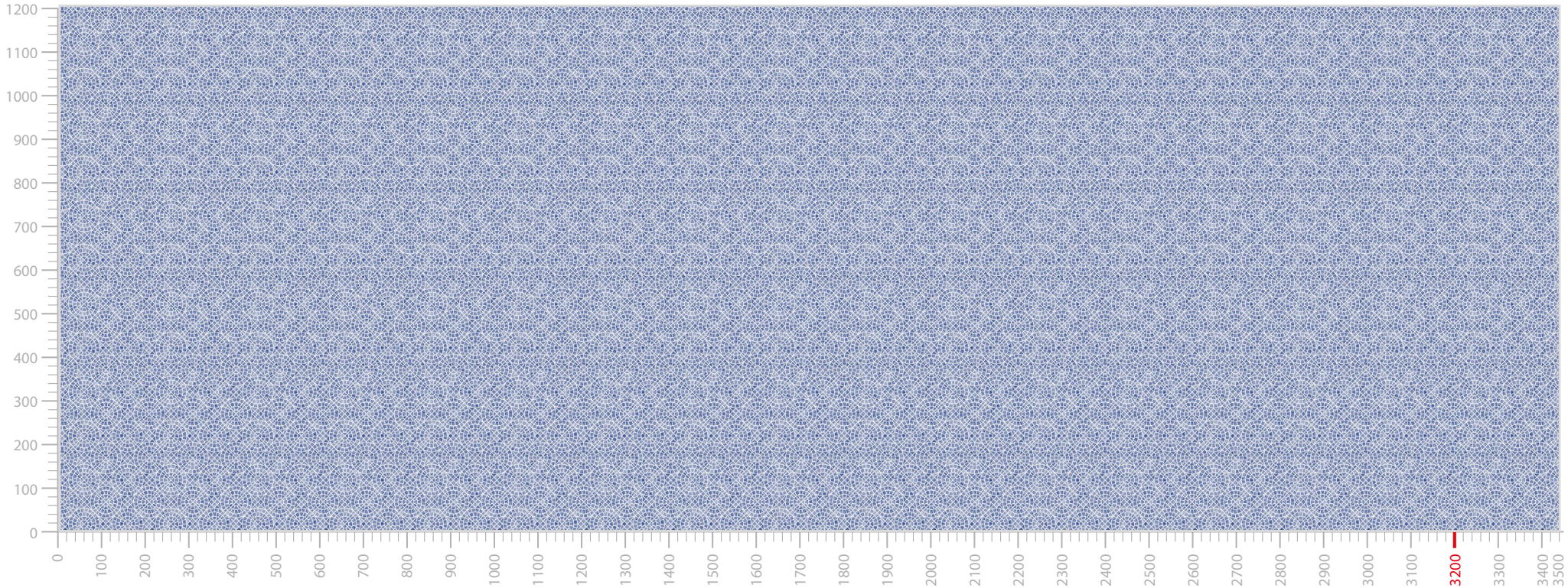


4078
САМАРКАНД

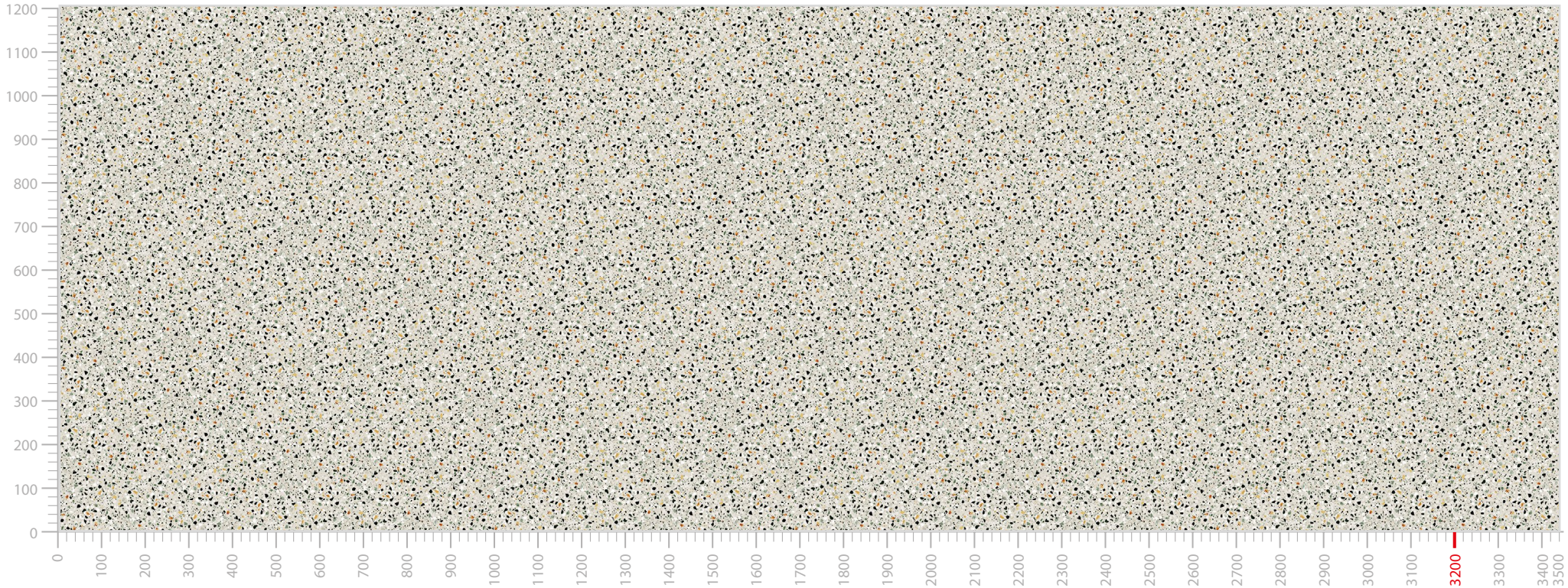


8026
ПЛИТКА ХАМАМ

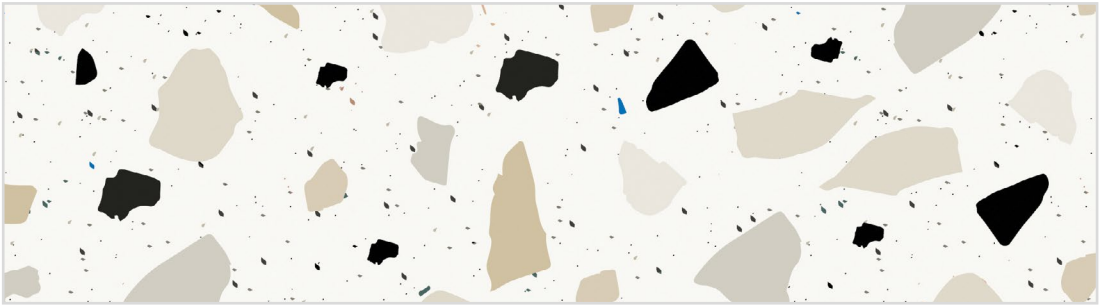


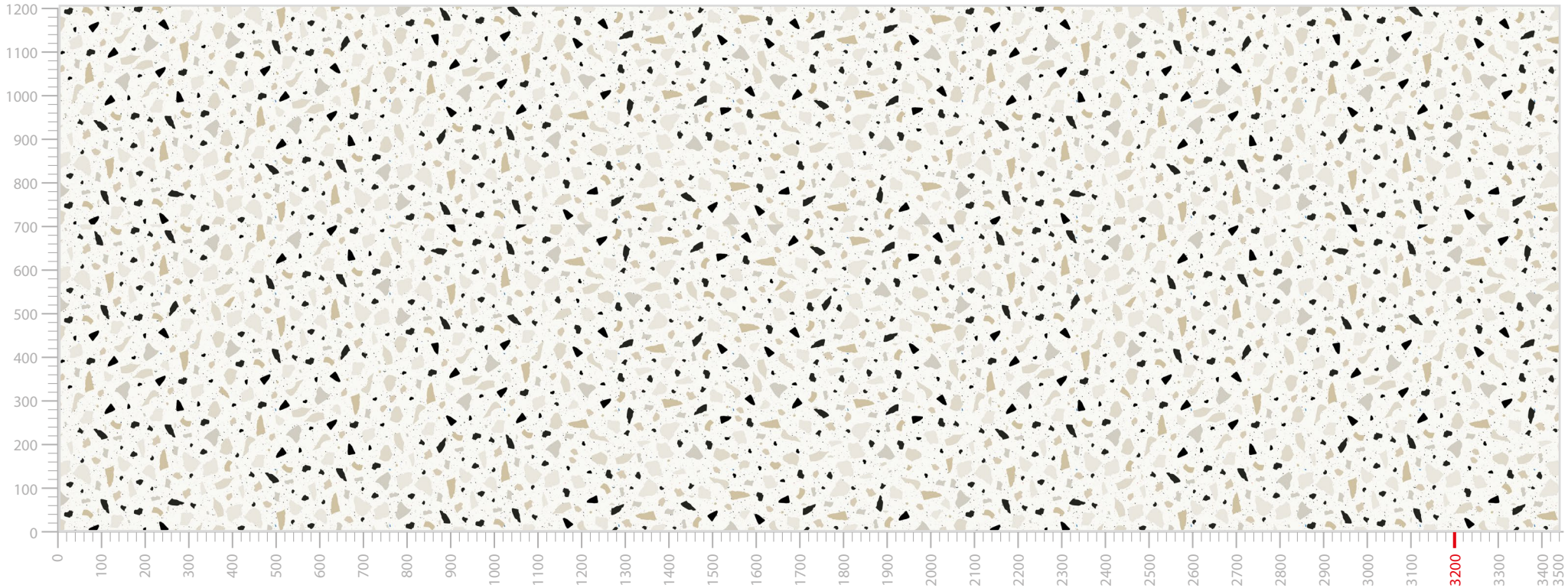


1447
МОРСКОЕ ДНО

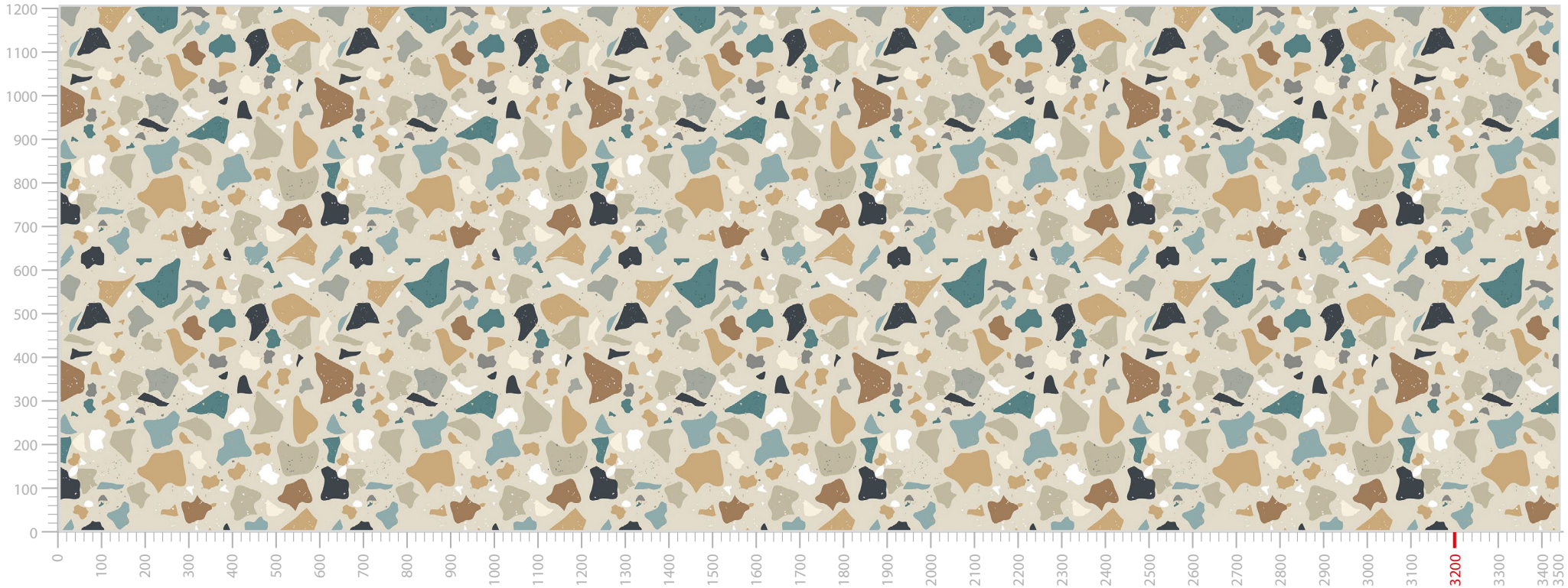


1469
ТЕРАЦЦО МАЛИ

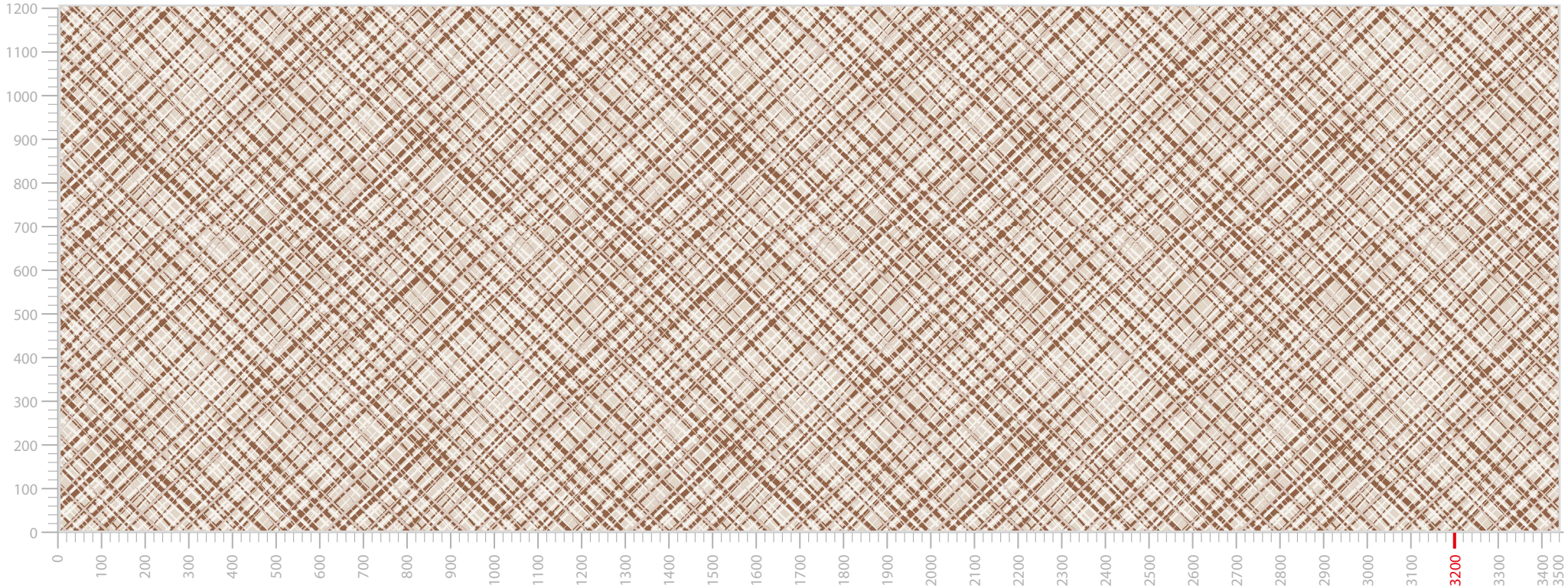




1433
ЗАНЗИБАР



1417
АРТ-НУВО

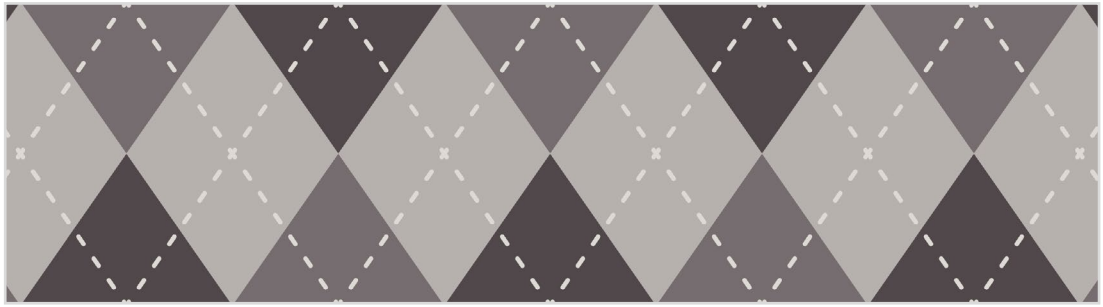


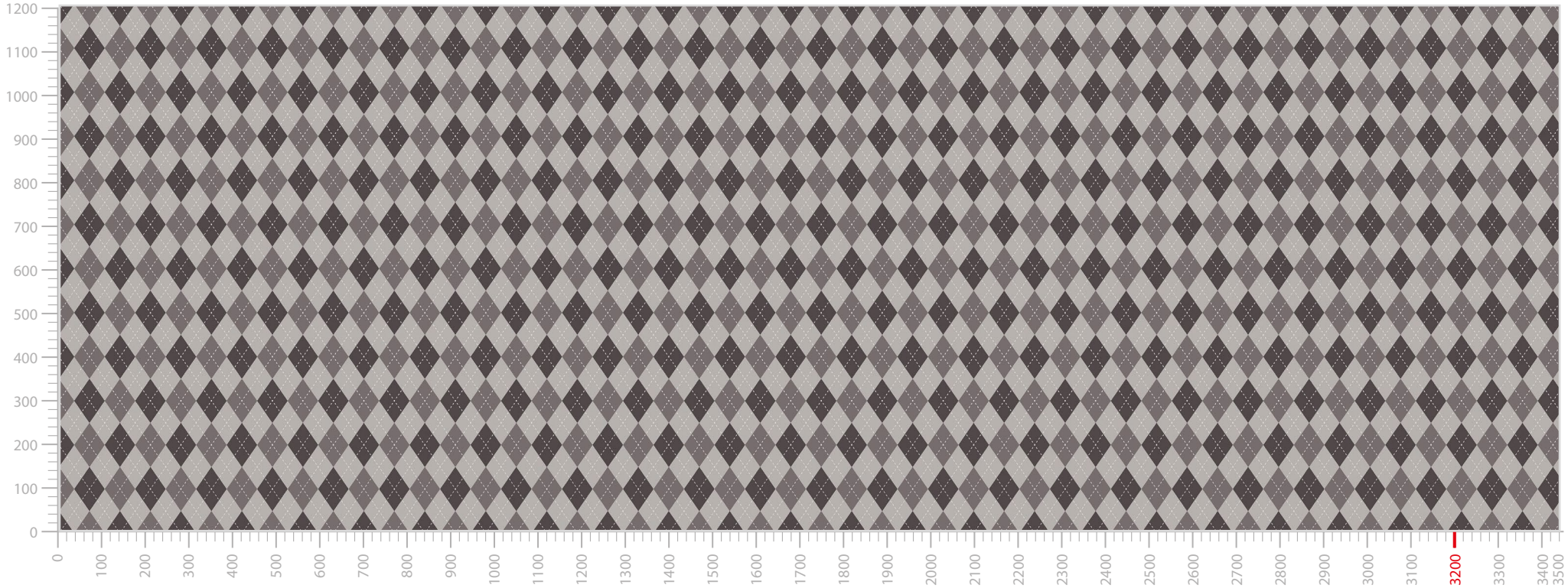
1452
ПАЛАУ

1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

5031
КЛАТЧ

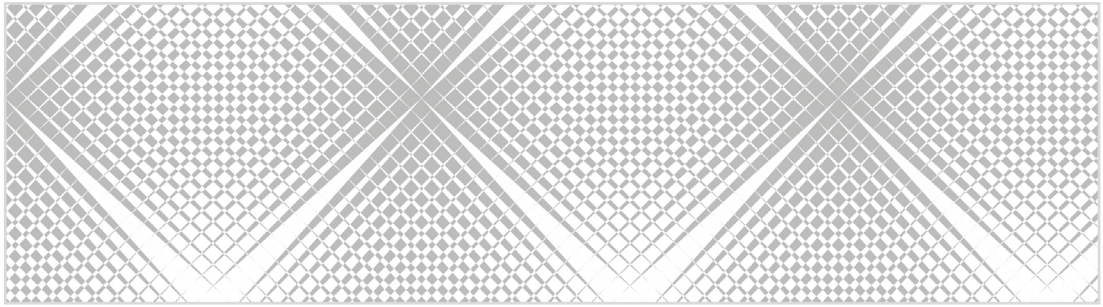
Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens

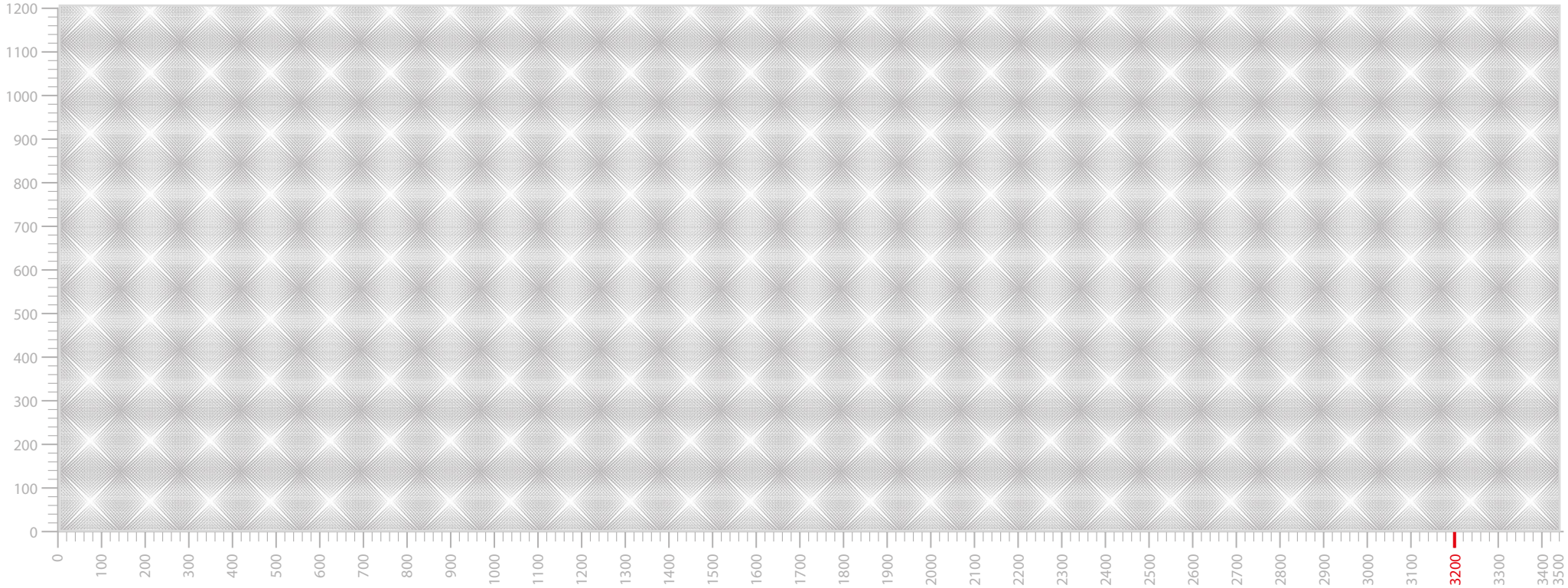




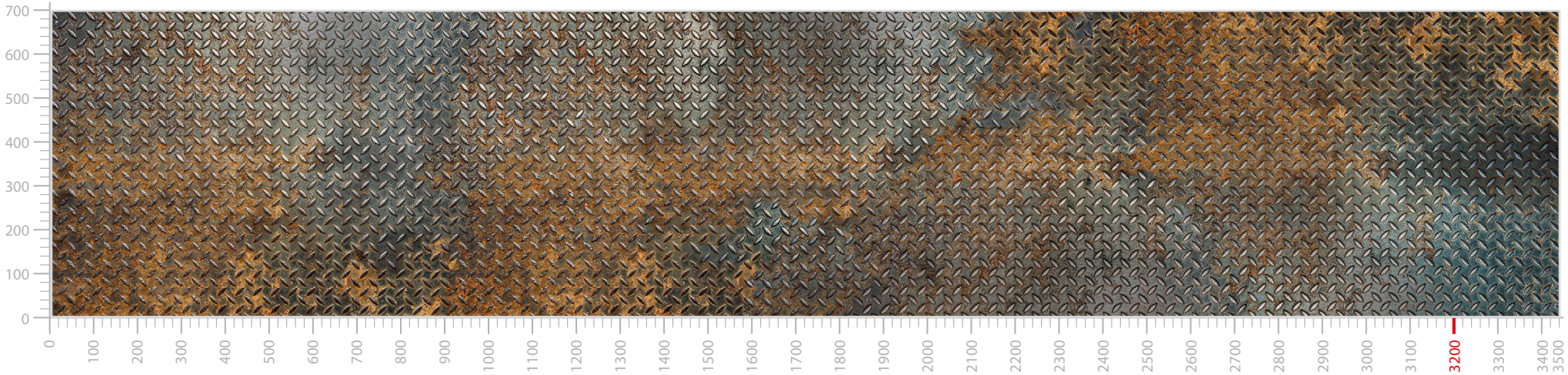
5036
СТАРЛАЙТ

Цвет линий и фона определяет заказчик
по RAL/RAL DESIGN/NCS/Pantone/Sikkens

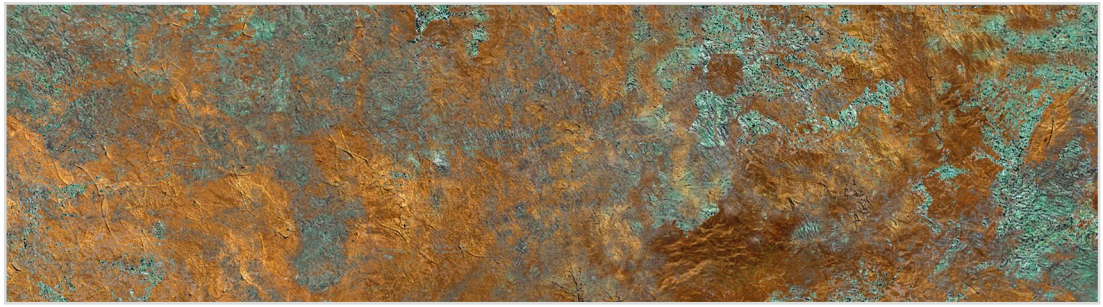


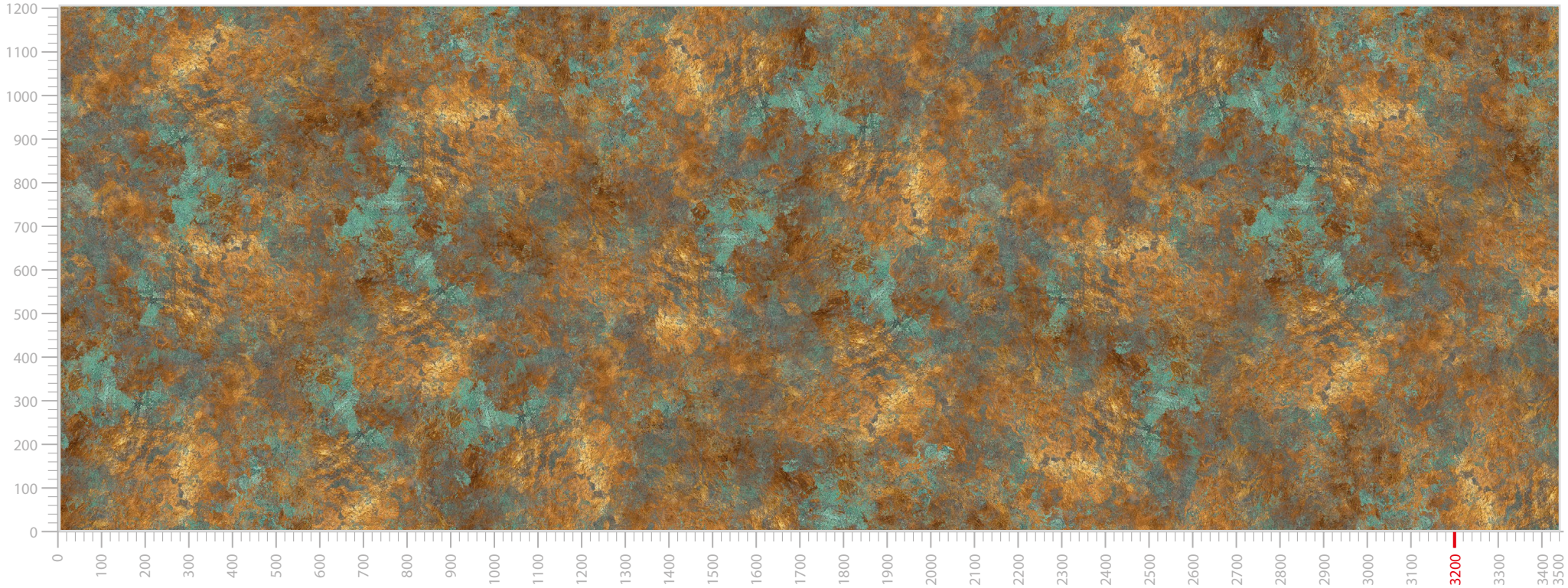


1478
ЦИРКОН


700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

1418
АТМОСФЕРА

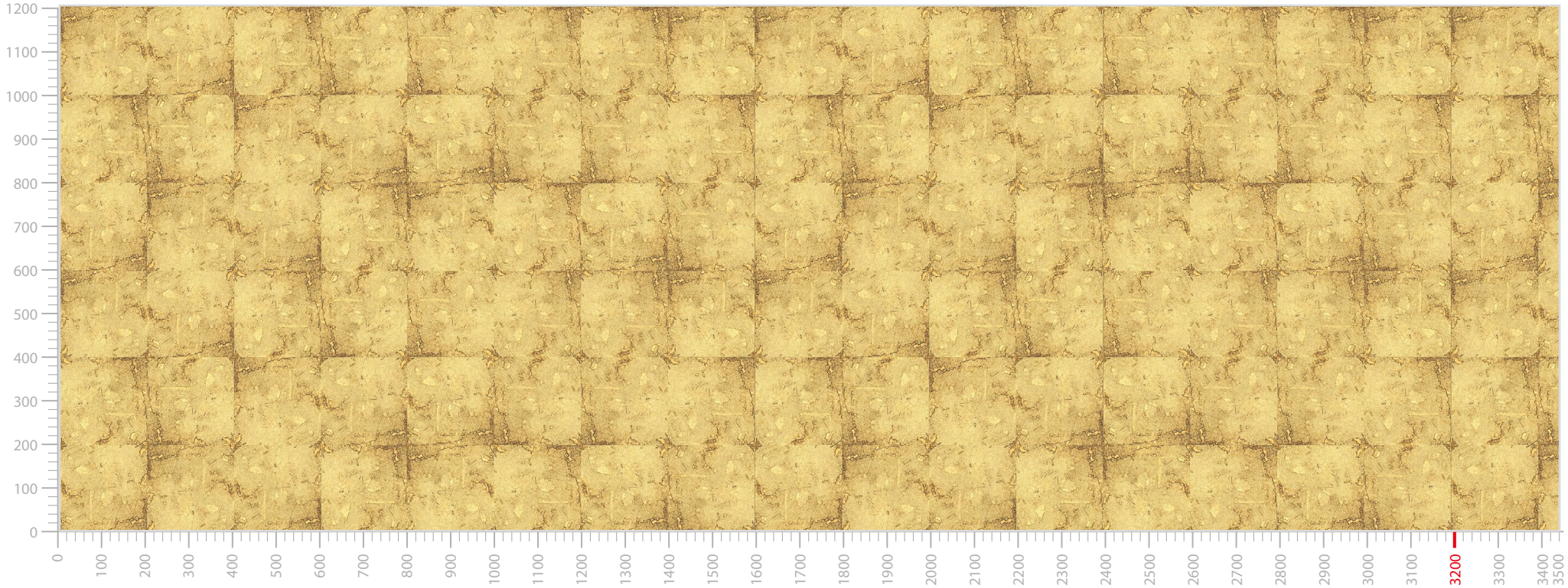




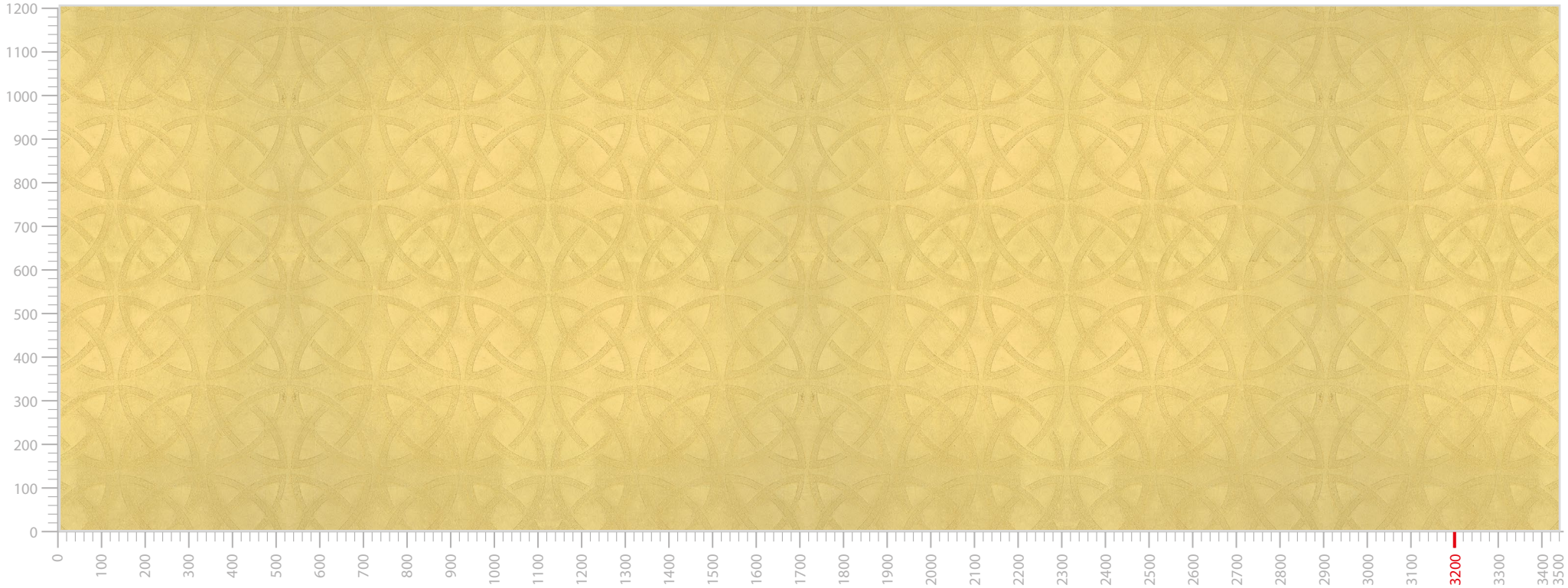
1146
ВАРАЙО

700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

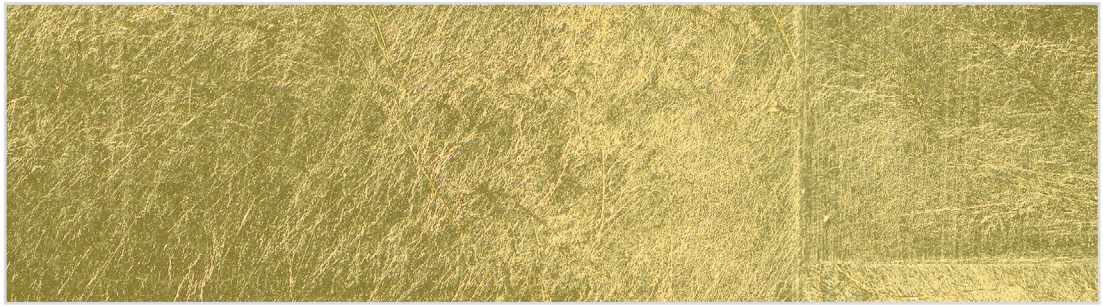
1591
ВЕРЖЕ

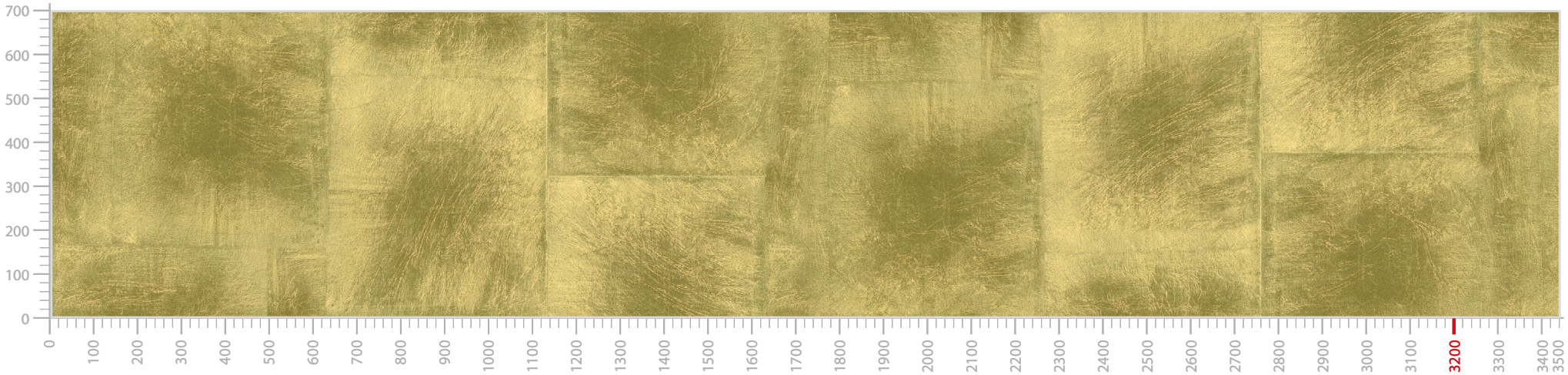

1200
1100
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

1592
ЗОЛОТОЙ ВЕК

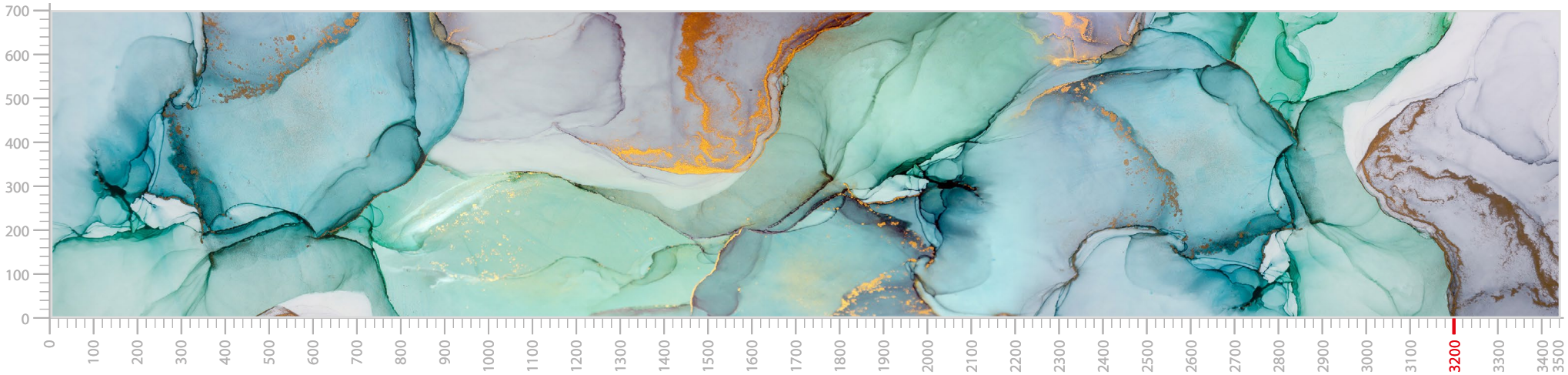


1593
ЗОЛОТАЯ ФОЛЬГА

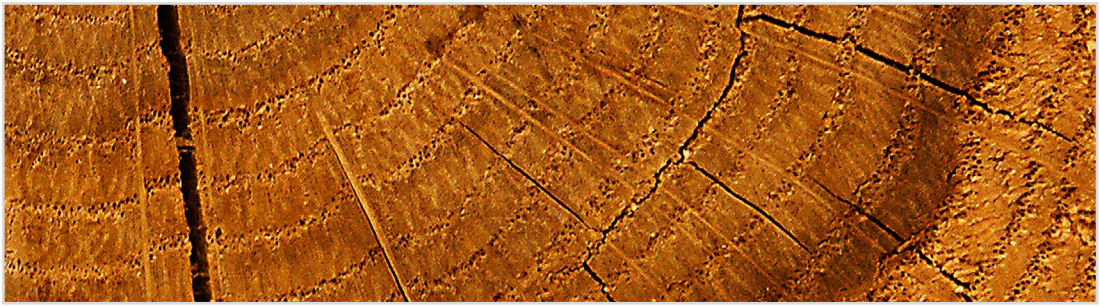




1524 АКВАМАРИНОВЫЙ ШИФОН



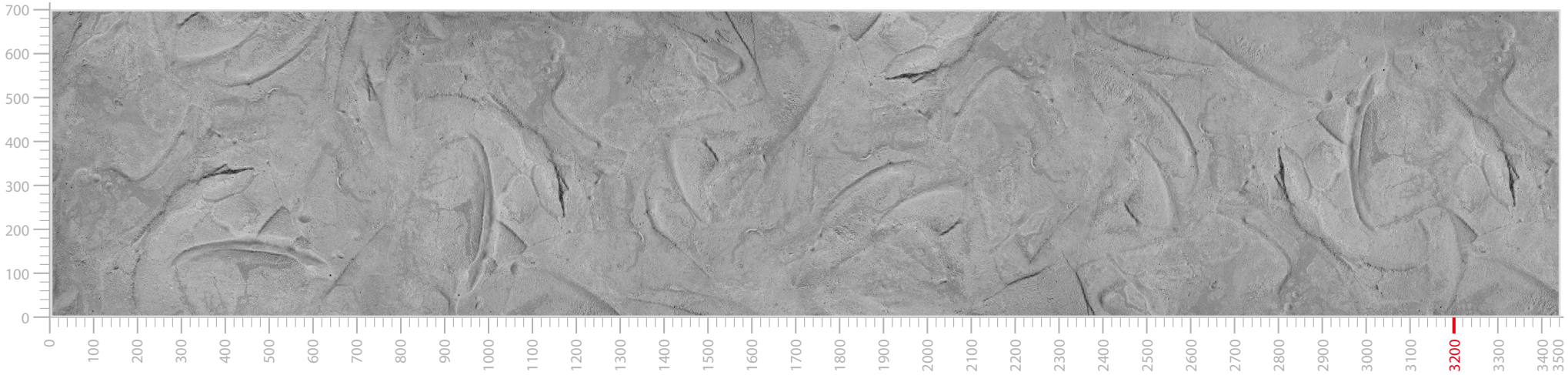
1590
ЭКОЛОДЖИК



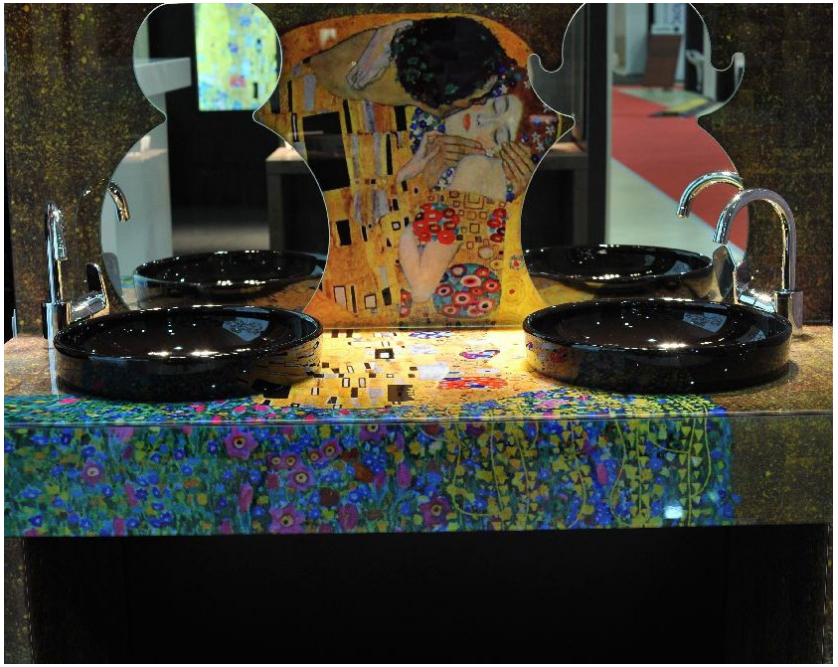
4069
БЕТОН

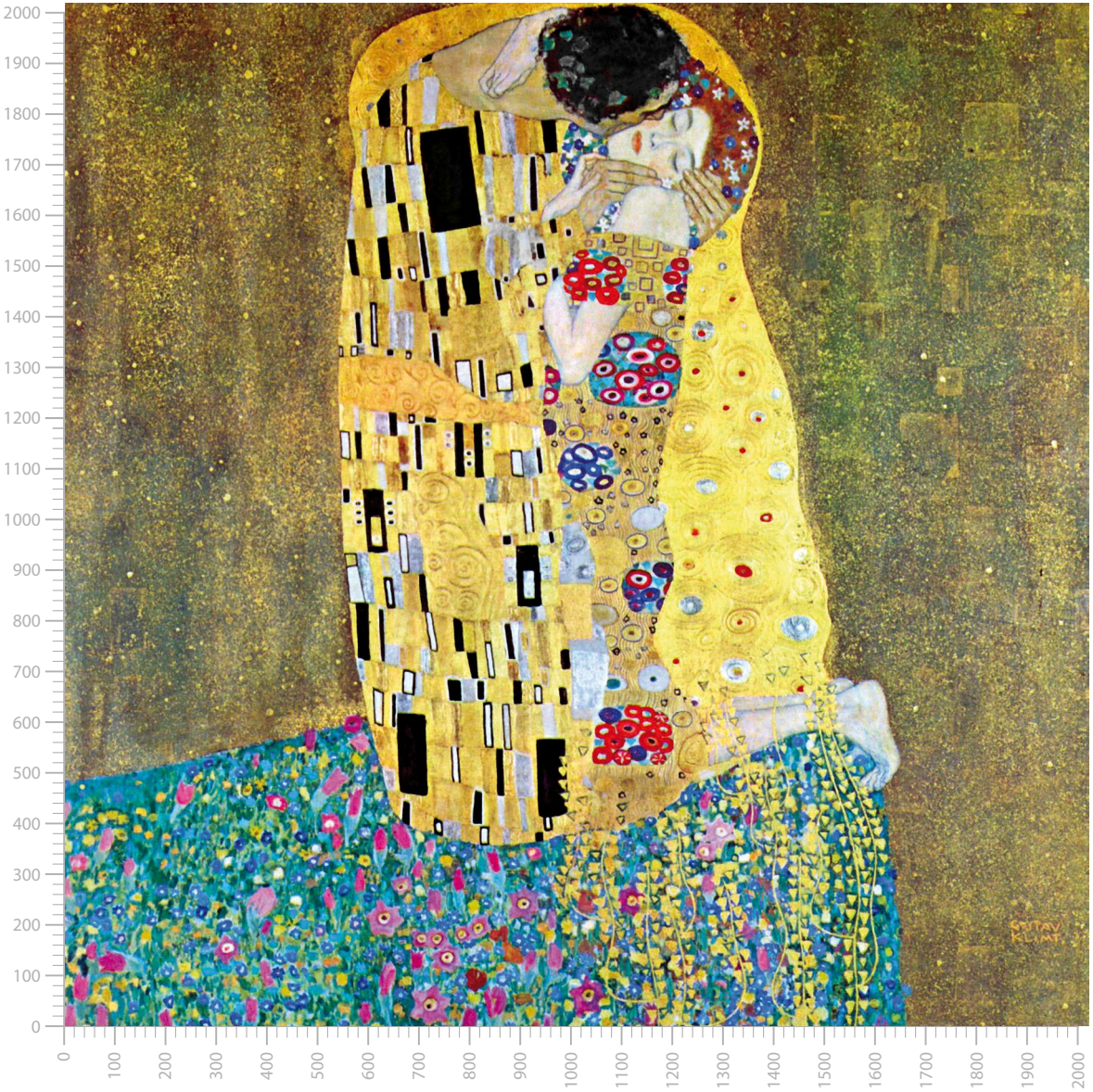
700
600
500
400
300
200
100
0
0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500

4070
БЕТОН ЛАЙТ



1635
ПОЦЕЛУЙ





1636 ВАРИАЦИЯ ПОЦЕЛУЯ

1637
ПОЦЕЛУЙ ГОЛД

Вариант размещения на стеновой панели

МАТЕРИАЛ

Стекло изготавливается из природного сырья: кварцевого песка, извести и соды, и отличается гладкой, не требующей особого ухода и исключительно гигиеничной поверхностью.

• Не впитывает, даже временно, красящие жидкости, в отличие от кварца, гранита, мрамора, искусственного камня.

• Абсолютно натуральный материал без примесей акриловых или полиэфирных связующих смол. Полностью экологичный матерал, пригодный для создания экологичного вторсырья после окончания срока использования.

ОСВЕТЛЁННОЕ СТЕКЛО

Ligron использует исключительное осветленное стекло, из которого промышленным методом убирается типичный для стекла зеленый оттенок. Осветленное стекло не искажает цветовую передачу декора, позволяя максимально передать цвет нанесенного изображения.

ЗАКАЛЁННОЕ СТЕКЛО

Стекло – очень красивый материал, который давно используется при изготовлении мебели, а также в отделке интерьеров и архитектуре, и прекрасно сочетается с деревом, камнем, металлом и другими материалами. При этом к стеклу предъявляются *высокие требования по прочности и безопасности.* Vitrodesign by Ligron является однослойным безосколочным стеклом (ОБС) толщиной 10 мм. Обычное стекло становится стеклом ОБС в процессе закалки. При закалке стекло подвергается температурной обработке в специальной печи. Оно нагревается до температуры 650º С и затем резко охлаждается холодным воздухом. Прочность стекла возрастает в 5-7 раз. Стекло ОБС, по сравнению с незакалённым стеклом, более термостойкое и ударопрочное, более прочное при изгибе.

Видео в конце презентации нагядно демонстрируют прочность стекла (стр. 169). Ни один ругой материал для кухонных столешниц не выдержит тестов, которые в видео проходит закаленное стекло.

Внимание! Вставать на стеклянные столешницы мы однако не рекомендуем, так как при этом можно нарушить герметизацию стыковочных швов, врезку моек и варочных поверхностей.

Стучать твердыми предметами напрямую по стеклу тоже крайне неприятно, поэтому, при всей безопасности, мы рекомендуем использовать разделочные доски. Главное в этом тестировании на удар то, что падение тяжелых предметов сверху на поверхность столешницы не вызывает разбития!

Поскольку стекло состоит из природного сырья, листы необработанного стекла (ещё не крашеного) могут иметь незначительные отличия в цвете, поэтому невозможно гарантировать 100_%- ную идентичность цвета стёкол.

• Важно понимать, что стекла, заказанные и отгруженные в разное время, будут иметь незначительные отличия в оттенке. Равно как и все другие материалы, которые используются для изготовления столешниц. Партийность материала – важно всегда иметь в виду!

В зависимости от степени использования столешницы, следы применения неизбежны. Однако поцарапать стекло можно лишь при воздействии на него более твердых материалов, таких как керамика, кварц. Огромный плюс стеклянных столешниц с декором – любые загрязнения и повреждения не видны, в отличие от однотонных столешниц.

• Категорически запрещено использование керамических ножей без разделочной доски!

• Различную тяжелую посуду лучше ставить на чистую столешницу, на которой нет остатков мусора в виде песка (песок – это кварц). При попадании песка под посуду её передвижение по столешнице может вызывать царапины.

• Керамические чашки с плохой обработкой дна могут царапать стекло.

При изготовлении стекла ОБС в поверхности могут возникнуть так называемые тепловые точки. По этой же причине в полированных и матовых поверхностях могут присутствовать небольшие блестящие крапинки. Эти особенности, обусловленные изготовлением, не являются основанием для рекламации.

При точечной нагрузке или ударах по стеклянной кромке могут образоваться сколы в области кромки или стеклянная плита может полностью разрушиться. При этом стекло распадается на мелкую крошку, что сокращает возможный риск травмы.

• Поскольку в быту тяжелые точечные (нацеленные) удары не приходятся на кромку стекла, столешницы никогда не разбиваются полностью. Мелкие сколы на кромке могут вызвать лишь очень тяжелые предметы, вернее их падение на кромку. В таких случаях стекло сравнимо с керамикой, кварцем и другими твёрдыми материалами, у которых такое воздействие тоже вызовет сколы на кромке. Самые частые удары посуды приходятся на кромку выреза под мойку, если мойка монтируется ПОД столешницу. LIGRON советует выбирать врезку мойки в один уровень со столешницей или использовать накладную мойку. В этих случаях риск возникновения сколов почти сводится к нулю.

Высокая жаростойкость закаленного стекла позволяет делать из него столешницы, размещать стеновые панели непосредственно за варочной плитой. Несмотря на это, горячую посуду, которую только что сняли с плиты или достали из духовки, лучше ставить на специальную подставку.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Доработка изделий Vitrodesign by Ligron из закаленного стекла невозможна! Все размеры, вырезы, отверстия необходимо четко планировать заранее!

ВИД ПОВЕРХНОСТИ

Мы предлагаем два вида поверхности стекла: полированную и матовую. Матовым стекло становится после специальной химической обработки. На таком стекле не остается отпечатков пальцев рук, не видны царапины. Столешницы с матовой поверхностью более устойчивы к повседневным механическим воздействиям, однако уход за ними более трудоёмок.

ДЕКОРИРОВАННОЕ СТЕКЛО

Нижняя сторона стекла может быть декорирована УФ или керамическими чернилами, в зависимости от декора. Если используется УФ покрытие, то оно наносится после закалки стекла. Керамическое покрытие наносится перед закалкой и впекается в процессе закалки в стекло, становясь с ним единым целым. Декоры с керамическим покрытием подходят для использования в качестве стеклянной боковой опоры. Все типы декоративного покрытия на наших изделиях термоустойчивы и не выцветают в интерьерах. При качественной герметизации возможно использование в мокрых зонах. например, в ванной комнате в качестве настенных панно за ванной или в душевой.

КОНЦЕПТ

Толщина стекла 10 мм - минимально достаточная для использования в качестве столешницы. Если требуется утолщенный дизайн, LIGRON использует ламинированные с двух сторон подложки из относительно влагостойкого ДСП, заторцованного с видимых сторон выбранной декоративной кромкой. Основной тип кромки – алюминиевая, которая идеально сочетается со стеклом. Но дизайн мебели может требовать иного решения, поэтому мы предлагаем на выбор большое количество кромок (стр. 5).

На стыках между собой и на краях, прилегающих к твердым поверхностям, стёкла обязаны быть защищены силиконовым прозрачным профилем, который защитит стеклянный кант от образования сколов. Дело в том, что стекло имеет коэффициент теплового расширения, при котором стекло будет давить на встречную поверхность и скалываться. Силиконовый профиль защищает стекло!

Стеновые панели толщиной 10 мм отлично сочетаются со столешницами в той же толщине. Использование одинаковой толщины гарантирует один и тот же оттенок декора.

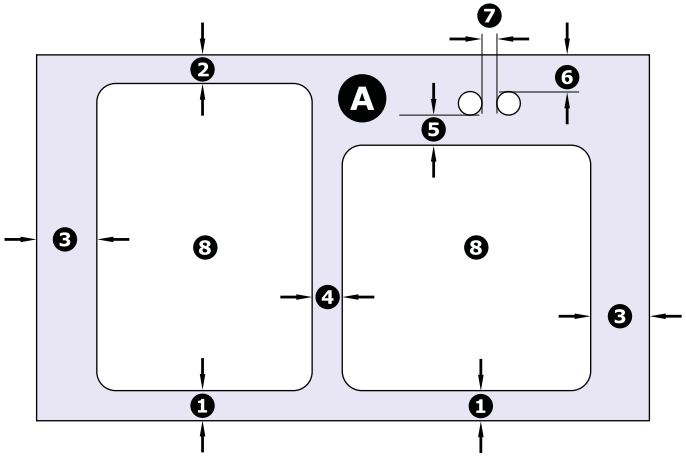
Стеновые панели толщиной 10 мм из-за своего веса при монтаже на силиконовый клей должны в обязательном порядке опираться на горизонтальную поверхость. Если панель не опирается на горизонтальную поверхность, необходимо использовать декоративные крепежи от LIGRON!

В стеклянные столешницы LIGRON интегрирует различным способом мойки, варочные панели, изготавливает стеклянный кухонный плинтус в цвет.

ДОПУСТИМЫЕ ОТСТУПЫ/РАССТОЯНИЯ

ДОПУСТИМЫЕ ОТСТУПЫ/РАССТОЯНИЯ

№	Допустимые отступы/расстояния	мм
1	Минимальное расстояние от переднего края столешницы до выреза/чаши врезной мойки при врезке под покрытие	50
2	Минимальное расстояние от заднего края столешницы до выреза/чаши врезной мойки при врезке под покрытие	50
3	Минимальное расстояние от бокового края столешницы до выреза/чаши врезной мойки при врезке под покрытие	100
4	Минимальное расстояние между вырезами/чашами двух моек при врезке под покрытие или вырезами	80
5	Минимальное расстояние от мойки/выреза до отверстия	50
6	Минимальное расстояние от края столешницы до отверстия	50
7	Минимальное расстояние между отверстиями	50
8	Вырез/врезная мойка	

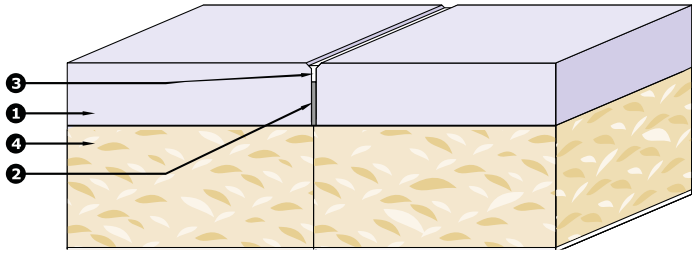


СТЫК СТОЛЕШНИЦ VITRDESIGN® ОТ LIGRON

V-образный стык с пазом

Такое соединение является стандартным исполнением и выполняется на каждом стыке столешниц.

1. Vitrodesign® 10 мм
2. Силиконовый профиль на стыках
3. Прочное эластичное уплотнение стыков (силикон)
4. Подложка



ДОПУСТИМЫЕ ОТСТУПЫ/РАССТОЯНИЯ

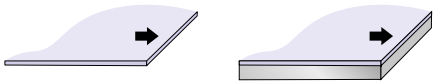
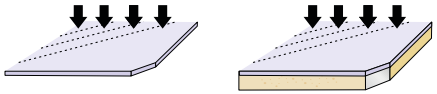
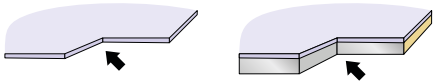
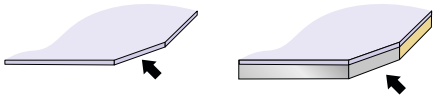
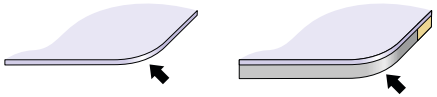
ДОПУСКИ ПО СКОСАМ/ЗАКРУГЛЕНИЯМ

Минимальные размеры для скосов, внешних и внутренних радиусов в зависимости от вида передней кромки на подложке столешницы (при толщине столешницы ≥ 20 мм).

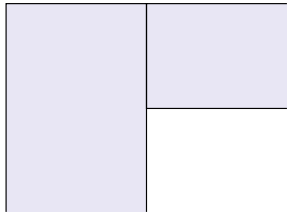
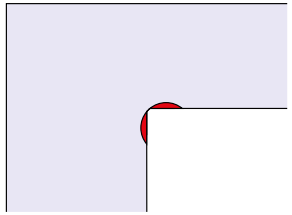
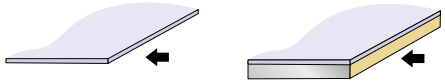
Тип кромки на подложке	Толщина столешницы	Минимальный скос, мм	Минимальный внутренний радиус, мм	Минимальный внешний радиус, мм
Алюминиевая	**20/40 мм** **60 мм** **80 мм** **100 мм**	30x30 30x30 100x100 -	150 180 - -	150 180 - -
Искусственный камень	**20/40/60 мм** **>60 мм <80 мм** **>80 мм**	30x30 50x50 -	50 - -	50 - -
ЗД-Акрил	**20/40 мм** (кроме декоров 634 Медь металлик, 635 Золото металлик) **20/40 мм** (для декоров 634 Медь металлик, 635 Золото металлик) **60 мм**	30x30 30x30 50x50	60 100 100	60 70 100
ПВХ	**20/40 мм** **60 мм**	30x30 50x50	100	100
Стеклянная кромка	**10 мм**	30x30	13	1

ТОЛЩИНЫ СТОЛЕШНИЦ

Заявленная в прайс-листах толщина столешницы, мм	Фактическая толщина столешницы, мм
10 мм	10
20 мм	21
40 мм	39
60 мм	59

Схема	Вид обработки	Примечание
СТОЛЕШНИЦЫ		
	**ОБРАБОТКА БОКОВОГО ИЛИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО КАНТА СТОЛЕШНИЦЫ** как передний кант	
	СОЕДИНЕНИЕ СТОЛЕШНИЦ Специальное исполнение	При соединении образуется небольшая фуга. Между стеклами монтируется прозрачный силиконовый профиль (входит в стоимость соединения и прикладывается автоматически к заказу). Фрезеровка под стяжки включая стяжки (для столешниц с подложкой).
	**УГЛОВОЙ ЭЛЕМЕНТ ДО 900 X 900 ММ** Глубина до 600 мм Глубина до 750 мм Глубина до 900 мм Полная глубина **УГЛОВОЙ ЭЛЕМЕНТ ДО 1050 X 1050 ММ** Глубина до 600 мм Глубина до 750 мм Глубина до 900 мм Полная глубина	
	**ВЫРЕЗ** для переднего канта	С внутренним радиусом R13 на стеклянной кромке. Кромка на подложке обрабатывается под углом.
	**СКОС** для переднего канта	Минимальный скос зависит от толщины столешницы и выбранной кромки на подложке, смотрите таблицу на странице 155.
	**ВНЕШНЕЕ ЗАКРУГЛЕНИЕ** для переднего канта	Минимальный радиус зависит от толщины столешницы и выбранной кромки на подложке, смотрите таблицу на стр. 155.

ВИДЫ ОБРАБОТКИ

Схема	Вид обработки	Примечание
	ВНУТРЕННЕЕ ЗАКРУГЛЕНИЕ для переднего канта	Минимальный радиус зависит от толщины столешницы и выбранной кромки на подложке, смотрите таблицу на стр. 155.
	ВЫРЕЗ С УГЛОМ 90° С УГЛОВЫМ ОТВЕРСТИЕМ (без обработки канта на срезе)	При выборе выреза под углом 90 градусов следует обратить внимание, что при этом всегда исполняется отверстие, так как вырез под углом 90 градусов в стекле невозможен. Если визуально такое отверстие смущает или сильно бросается в глаза, лучше запланировать стык двух столешниц, который позволит получить угол 90 градусов. Вариант со стыком  Вариант с отверстием 
	**КОСОЙ СРЕЗ** (без обработки канта на срезе)	

ВИДЫ ОБРАБОТКИ

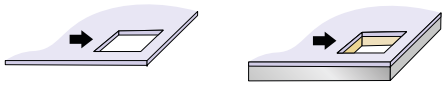
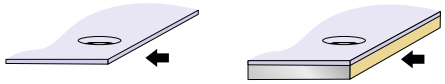
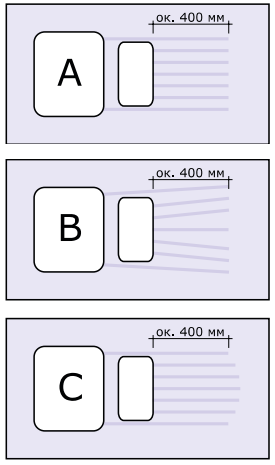
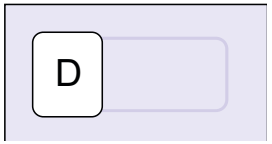
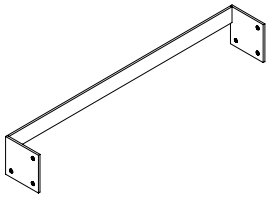
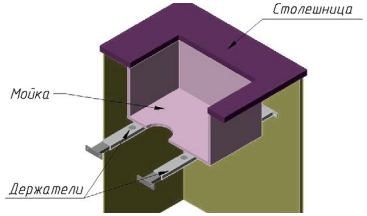
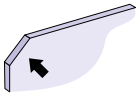
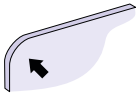
Схема	Вид обработки	Примечание
	**ВЫРЕЗ С НЕПОЛИРОВАННЫМ КАНТОМ** (например, для накладной мойки или варочной панели) **Внимание:** минимальный радиус R10, при заказе необходимо указать модель и внутренний радиус	Для моек/варочных панелей вырез исполняется с минимальным внутренним радиусом R10. Вырез под варочную панель иногда имеет отверстия в углах.
	ВЫРЕЗ С ПОЛИРОВАННЫМ КАНТОМ (для встраиваемых под столешницу моек)	С минимальным радиусом R10.
	ВЫРЕЗ ДЛЯ ВСТРАИВАЕМЫХ В ОДИН УРОВЕНЬ СО СТОЛЕШНИЦЕЙ ЭЛЕМЕНТОВ (например, для моек, варочных панелей)	Вырез для встраиваемых в один уровень со столешницей элементов (например, моек, варочных поверхностей).
	**ОТВЕРСТИЕ**	отверстие Ø 12 - 70 мм отверстие Ø 71 - 150 мм отверстие Ø 151 - 200 мм
	**ФРЕЗЕРОВКА ЖЕЛОБКОВ** матовая шлифовка Тип A, B, C	

Схема	Вид обработки	Примечание
	**ФРЕЗЕРОВКА ДЛЯ СБОРА КАПЕЛЬ ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ МАТОВАЯ ШЛИФОВКА** Тип D (пожалуйста, указывайте точный размер)	
	**ПРОФИЛИ ЖЕСТКОСТИ ОТ КОМПАНИИ LIGRON (ТРАВЕРСА)** до 565 мм до 765 мм до 865 мм до 965 мм до 1065 мм	Профиль жесткости - дополнительное укрепление кухонной базы в целях предотвращения провисания столешницы прежде всего толщиной 20 мм. В идеальных случаях столешницы других толщин требуют также особой поддержки в районе длинных и/или глубоких кухонных баз.
	**ТЕЛЕСКОПИЧЕСКИЙ ДЕРЖАТЕЛЬ ПОД МОЙКУ** для базы 600 для базы 900 для базы 1200	Тяжелые мойки и моечные комплексы своим весом приводят столешницу к прогибу в месте врезки мойки. Мы советуем устанавливать телескопические держатели, **заранее** проектируя шкаф под мойкой таким образом, чтобы они поместились. В противном случае, спустя время, столешница сильно прогнется относительно стеновой панели, в силу нарушения изоляции скопление воды будет приводить к образованию черной плесени.
СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ		
	**СКОС**	
	**ВНЕШНЕЕ ЗАКРУГЛЕНИЕ**	

ВИДЫ ОБРАБОТКИ

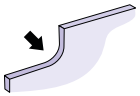
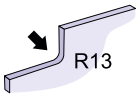
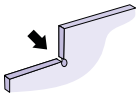
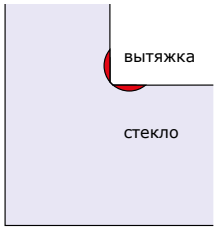
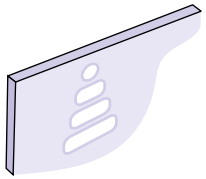
Схема	Вид обработки	Примечание
	**ВНУТРЕННЕЕ ЗАКРУГЛЕНИЕ**	
	**ВЫРЕЗ** с внутренним радиусом R 13	
	**ВЫРЕЗ С УГЛОМ 90°** с отверстием для примыкания стекла к вытяжке или подвесному шкафу	При выборе выреза под углом 90 градусов следует обратить внимание, что при этом всегда исполняется отверстие, так как вырез под углом 90 градусов в стекле невозможен. Если визуально такое отверстие смущает или сильно бросается в глаза, лучше запланировать стык двух стеновых, который позволит получить угол 90 градусов. Вариант со стыком Вариант с отверстием 
	**ВЫРЕЗЫ** под одну розетку, Ø 68 мм под две розетки, 68 x 139 мм под три розетки, 68 x 210 мм под четыре розетки, 68 x 284 мм	

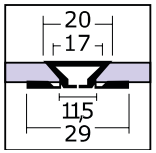
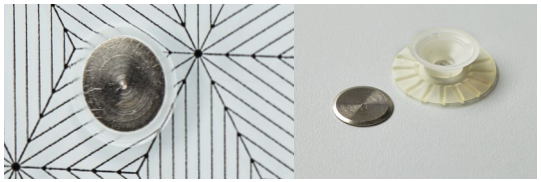
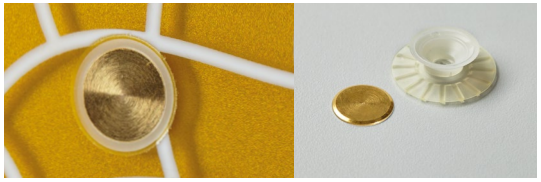
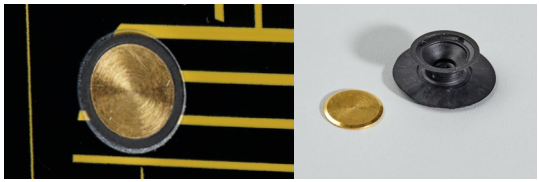
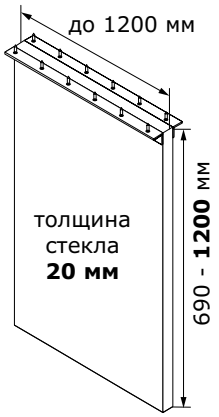
Схема	Вид обработки	Примечание
	**ОТВЕРСТИЕ ДЛЯ КРЕПЛЕНИЯ СТЕКЛА, ВКЛЮЧАЯ КРЕПЛЕНИЕ** монтаж крепления заподлицо с поверхностью стекла	
КРЕПЛЕНИЯ ДЛЯ МОНТАЖА СТЕНОВОЙ ПАНЕЛИ 10 ММ		
	Крепление для монтажа заподлицо, цвет нержавеющая сталь, полиуретановая вкладка прозрачная	Для панелей из стекла толщиной 10 мм. Крепление нельзя приобрести отдельно! Поставляется исключительно вместе с отверстиями под крепления. В комплектацию входят элементы для крепежа (дюбель универсальный, крепежный шуруп).
	Крепление для монтажа заподлицо, цвет золото, полиуретановая вкладка прозрачная	Для панелей из стекла толщиной 10 мм. Крепление нельзя приобрести отдельно! Поставляется исключительно вместе с отверстиями под крепления. В комплектацию входят элементы для крепежа (дюбель универсальный, крепежный шуруп).
	Крепление для монтажа заподлицо, цвет золото, полиуретановая вкладка черная	Для панелей из стекла толщиной 10 мм. Крепление нельзя приобрести отдельно! Поставляется исключительно вместе с отверстиями под крепления. В комплектацию входят элементы для крепежа (дюбель универсальный, крепежный шуруп).
	Крепление для монтажа заподлицо, цвет черный, полиуретановая вкладка черная	Для панелей из стекла толщиной 10 мм. Крепление нельзя приобрести отдельно! Поставляется исключительно вместе с отверстиями под крепления. В комплектацию входят элементы для крепежа (дюбель универсальный, крепежный шуруп).

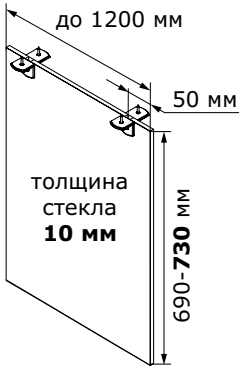
Схема	Вид обработки	Примечание

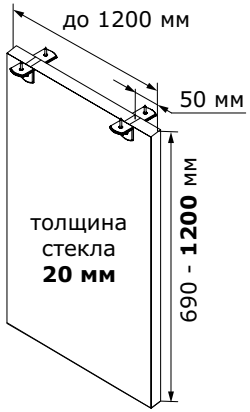
БОКОВЫЕ СТОЙКИ ИЗ СТЕКЛА С ДЕКОРОМ

Монтажный профиль



Декоративные крепления





ДЕКОРИРОВАННОЕ СТЕКЛО ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ БОКОВЫХ СТОЕК

бывает также двух толщин - 10 и 20 мм.

МОНТАЖНЫЙ ПРОФИЛЬ

цвет:

алюминий

ДЕКОРАТИВНЫЕ КРЕПЛЕНИЯ

цвет:

хром полированный

титановое покрытие (под золото)

Декор наносится керамическими чернилами и впекается в процессе закалки в стекло. Такое изображение невозможно повредить при обычном использовании. **Изображение может быть полноцветным и покрывать всю поверхность стекла, а может быть фрагментарным - с частично запечатанной поверхностью.**

ВНИМАНИЕ!
Отдельно стоящая боковая опора имеет в обязательном порядке керамическое покрытие, а столешница, в большинстве случаев, покрытие УФ. В этом случае, цвет боковой опоры будет незначительно отличаться от цвета столешницы. Необходимо тщательно согласовывать такого рода проекты.

Стеклянные боковые стойки крепятся к стеклянным столешницам толщиной от 30 мм.

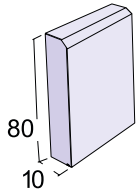
Схема	Вид обработки	Примечание
ПЛИНТУСЫ		
	**КУХОННЫЙ ПЛИНТУС ИЗ СТЕКЛА** 80 x 10 мм максимальная длина 3000 мм минимальная длина 300 мм	

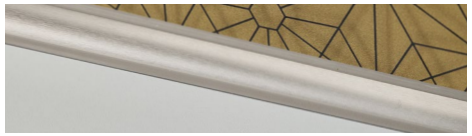
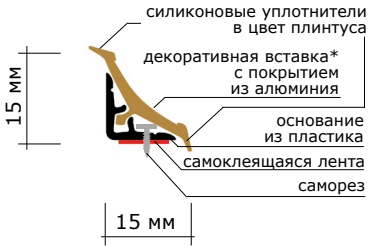
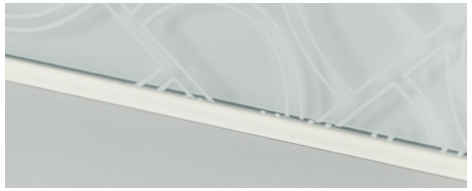
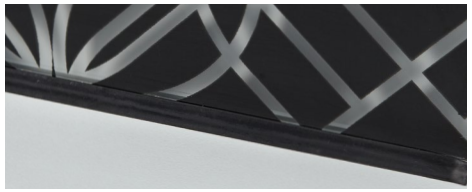
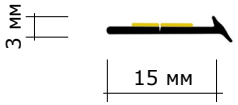
Схема	Вид обработки	Примечание
	МИНИ-ПЛИНТУС АЛЮМИНИЕВЫЙ Мини-плинтус алюминиевый, цвет **белый** (1120 Вайс)	• Миниатюрный универсальный пристеночный плинтус, декоративная вставка с поверхностью из тонкого слоя алюминия. **Внимание!** Бежевый мини-плинтус не имеет алюминиевого верхнего слоя и изготовлен из бежевого толстого, прокрашенного в массе пластика. • Стандартные декоры: (с алюминиевым декоративным покрытием) черный, белый, светлый металлик (под алюминий),темный металлик (под сталь) и бежевый (без алюминиевого верхнего слоя). • Максимальная длина плинтуса **4200 мм**. Возможно заказать длины 2,1 м и 4,2 м. **Внимание!** Мини-плинтус бежевый имеет длину **3000 мм**. Возможно заказать длины 1,5 м и 3,0 м. • Силиконовые уплотнители **в цвет плинтуса**.
	Мини-плинтус алюминиевый, цвет **черный** (1119 Шварц)	
	Мини-плинтус алюминиевый, цвет **темный металлик** (1121 Сталь)	
	Мини-плинтус алюминиевый, цвет **светлый металлик** (1122 Алю)	 * Вставка у бежевого мини-плинтуса из толстого, прокрашенного в массе пластика.
	Мини-плинтус, цвет **бежевый** (1226 Беж)	

Схема	Вид обработки	Примечание
	**СИЛИКОНОВЫЙ МОНТАЖНЫЙ ПРОФИЛЬ** Силиконовый монтажный профиль, цвет белый	• Едва заметный, но при этом функциональный монтажный профиль, в котором цветной силиконовый уплотнитель является единственной видимой частью. • **Внимание!** Профиль можно использовать со всеми типами стеновых панелей от LIGRON, **кроме стеновых панелей из ламината, включая серию Laminate print.** • Силиконовый профиль заказывается **строго в размер изделия**, поэтому понятия «максимальной длины» отсутствует. Длина любая. • Предлагается 5 цветов профиля: белый, серый, черный, коричневый, бежевый. • Профиль имеет самоклеящийся клеевой слой на внутренней части основания. **Внимание!** Клеевой слой не освобождает от использования силикона при монтаже профиля. Необходимо строго следовать инструкции по монтажу. Ширина основания профиля (15 мм) уменьшается при монтаже, если этого требует толщина стеновой панели.
	Силиконовый монтажный профиль, цвет серый	
	Силиконовый монтажный профиль, цвет черный	
	Силиконовый монтажный профиль, цвет коричневый	
	Силиконовый монтажный профиль, цвет бежевый	

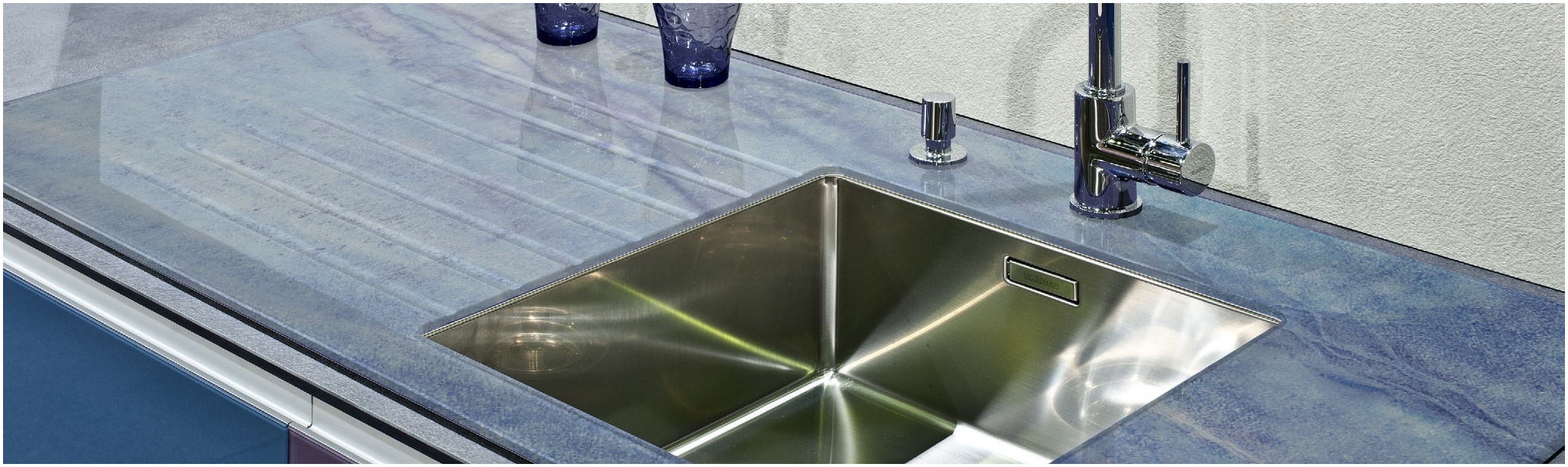
МОНТАЖ СВЕРХУ НА СТОЛЕШНИЦУ

ВРЕЗКА ПОД СТОЛЕШНИЦУ

ВРЕЗКА В ОДИН УРОВЕНЬ СО СТОЛЕШНИЦЕЙ

ВРЕЗКА ПОД СТОЛЕШНИЦУ СО СМЕЩЕНИЕМ С КРЫШКОЙ ИЗ СТЕКЛА

ПРИМЕРЫ ФРЕЗЕРОВОК НА СТЕКЛЕ ПРИ ВРЕЗКЕ МОЕК ПОД СТОЛЕШНИЦУ



ВИДЕОМАТЕРИАЛ

Телепередача “Квартирный вопрос” с участием LIGRON от 11.04.2020 года. Полнометражная версия.

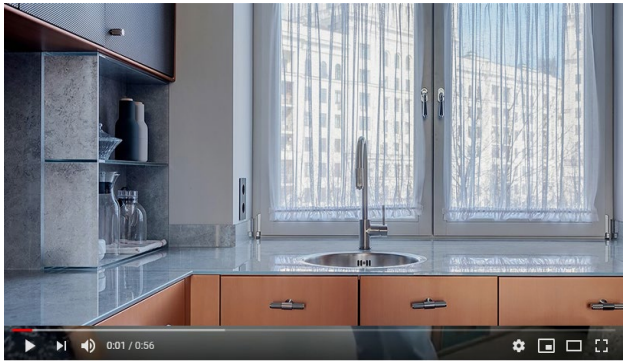
https://youtu.be/XHmwJQiRarE

Телепередача “Квартирный вопрос” с участием LIGRON от 11.04.2020 года. Самое главное об изделиях из стекла от LIGRON.

https://youtu.be/WquqckFp37I

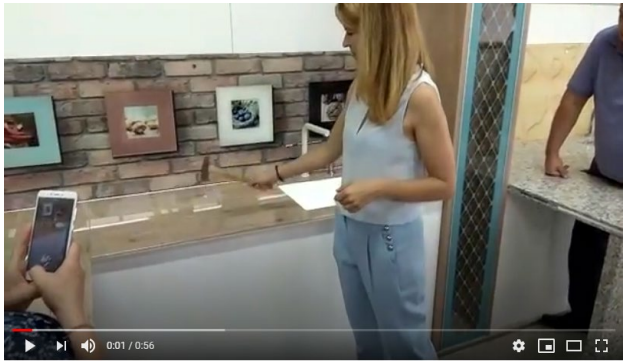
Телепередача “Квартирный вопрос” с участием LIGRON от 11.04.2020 года. История создания

https://youtu.be/gnWVRwA5CGk



Vitrodesign by Ligron. Стеклянная столешница не боится ударов!

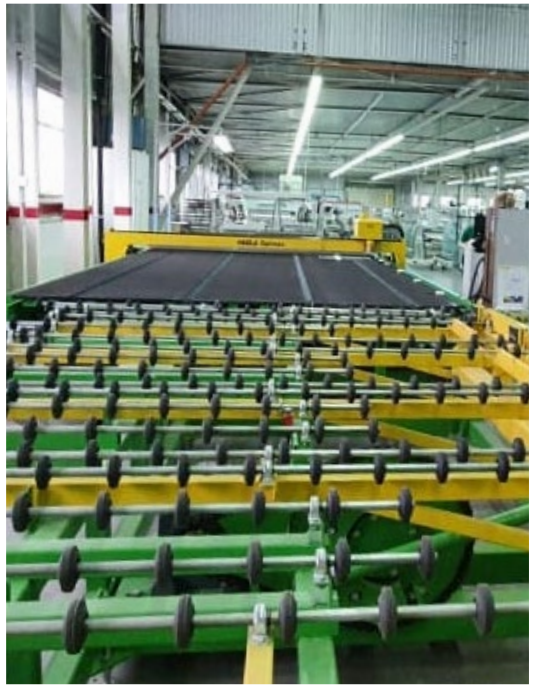
https://youtu.be/HYHY6HEmw1o

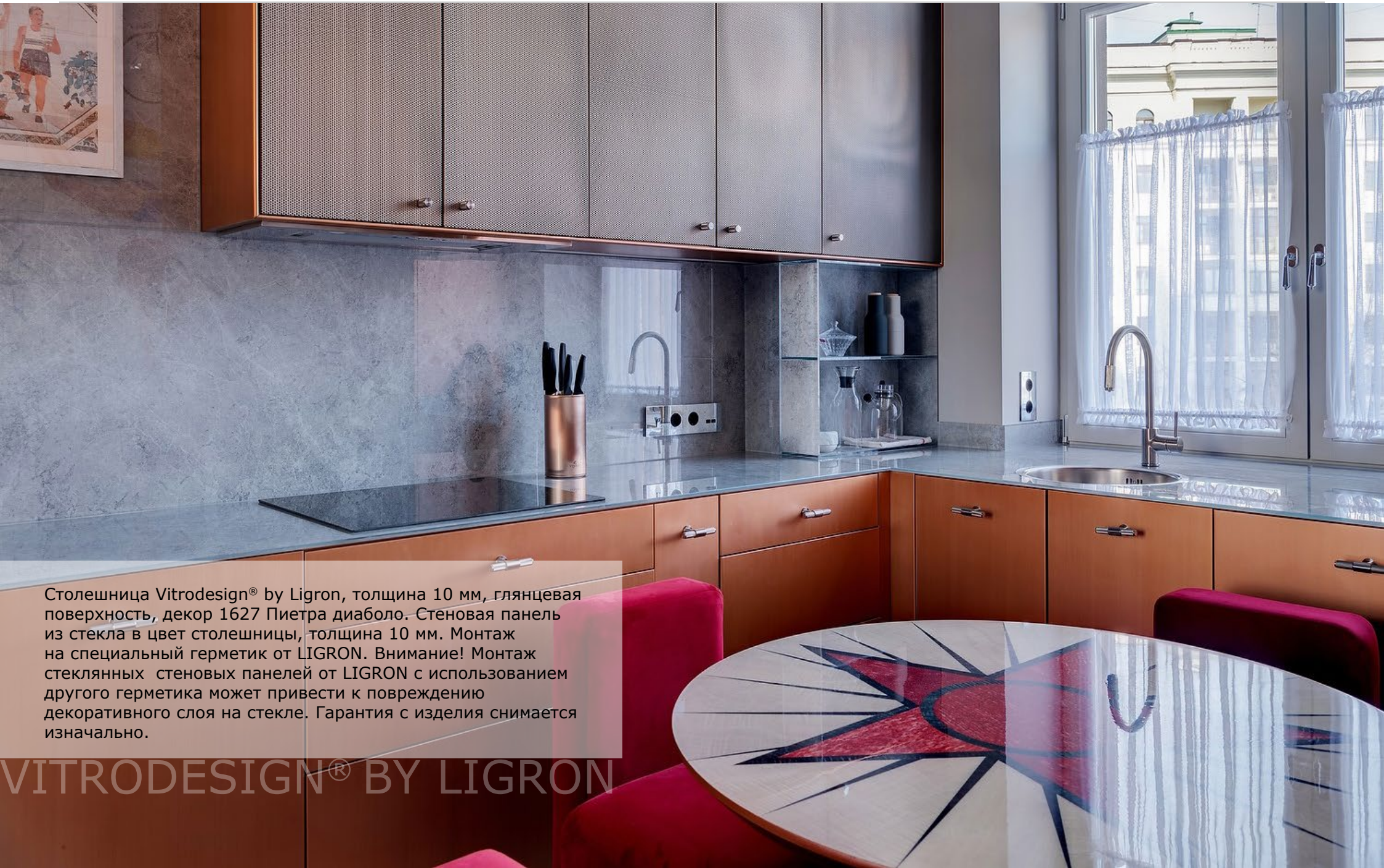


Легко ли разбить кухонную столешницу из закалённого стекла Vitrodesign® by Ligron.

https://youtu.be/UM5n8rq96MI

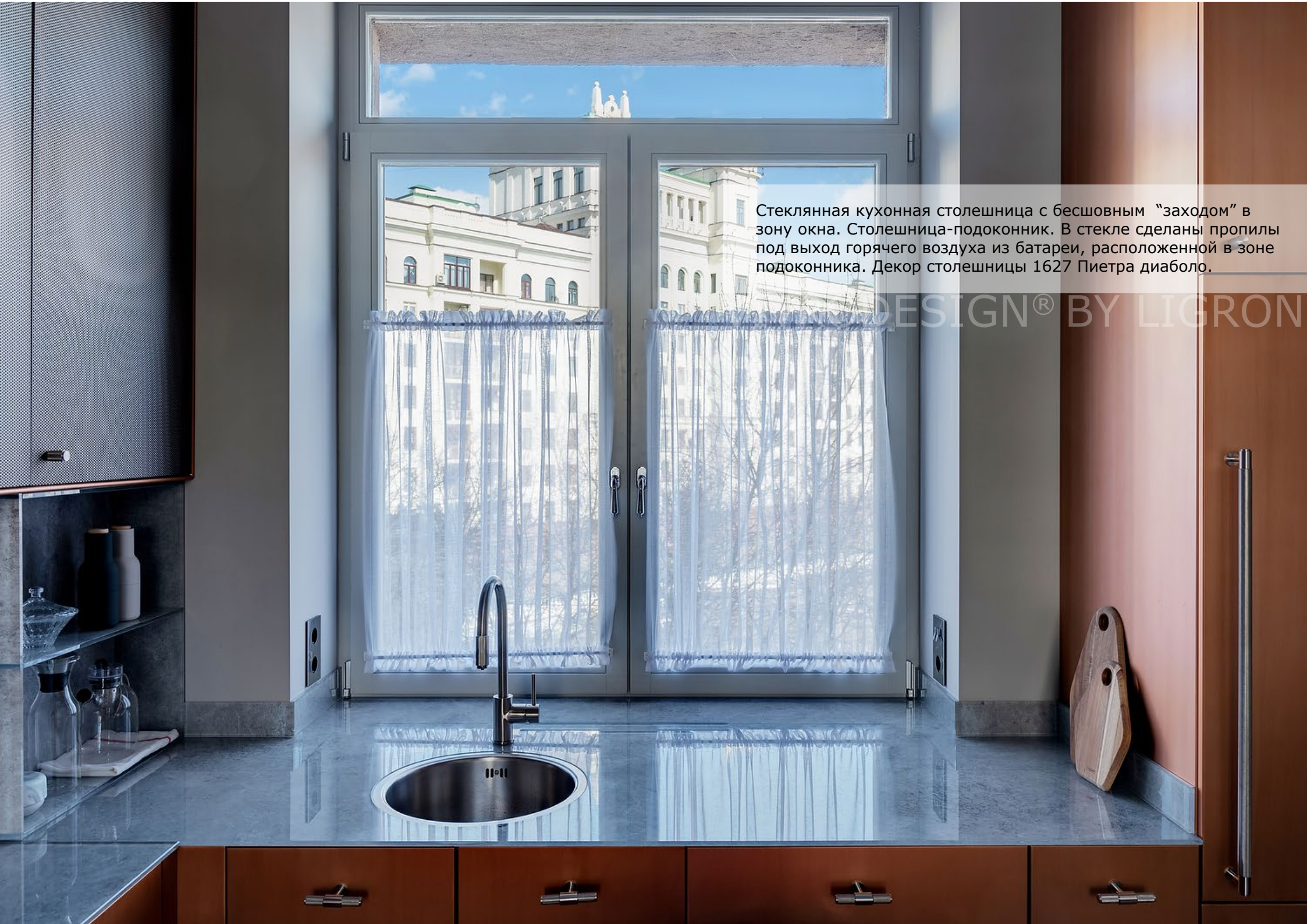
СТЕКЛЯННОЕ ПРОИЗВОДСТВО LIGRON





Столешница Vitrodesign® by Ligron, толщина 10 мм, глянцевая поверхность, декор 1627 Пиетра диаболо. Стеновая панель из стекла в цвет столешницы, толщина 10 мм. Монтаж на специальный герметик от LIGRON. Внимание! Монтаж стеклянных стеновых панелей от LIGRON с использованием другого герметика может привести к повреждению декоративного слоя на стекле. Гарантия с изделия снимается изначально.

VITRODESIGN® BY LIGRON



Стеклянная кухонная столешница с бесшовным “заходом” в зону окна. Столешница-подоконник. В стекле сделаны пропилы под выход горячего воздуха из батареи, расположенной в зоне подоконника. Декор столешницы 1627 Пиетра диаболо.

DESIGN® BY LIGRON

Кухонный плинтус из стекла в цвет столешницы, артикул 1627 Пиетра диаболо. Стандартная высота плинтуса 80 мм. Толщина стекла 10 мм.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеклянные полки, изготовленные по индивидуальному эскизу дизайнеров проекта. В цвет столешницы и стеновой панели, арт. 1627 Пиетра диаболо. Декоративное покрытие стекла керамическое, поэтому его нельзя повредить.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница из стекла Vitrodesign® by Ligron, толщина 10 мм, поверхность глянцевая, декор 1591 Верже. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница толщиной 10 мм, серия Vitrodesign® by Ligron, глянцевая поверхность. Декор серии Colorful, 1532 Виктория Витро. Основа декора каменная структура 1525 Пиетра грей. Мойка Villeroy&Boch врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеклянная столешница Vitrodesign® by Ligron в декоре
1525 Терраццо гранде маркина, поверхность глянцевая.

Столешница Vitrodesign® by Ligron, глянцевая поверхность, толщина столешницы 40 мм, на подложке алюминиевая кромка арт. 624 Алюминий резаный. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Рабочая столешница и стол Vitrodesign® by Ligron, глянцевая поверхность, толщина основной столешницы 70 мм, толщина столешницы на столе - 40 мм. Декор 1632 Азул Макаубас.

Стеклянная столешница Vitrodesign® by Ligron в декоре 175 Порторо, поверхность глянцевая.

Кухонные столешницы из стекла серии Vitrodesign® by Ligron, глянцевая поверхность. Толщина столешниц 40 мм. Декор 1580 Мрамор Леонтия VD. На подложке алюминиевая кромка. Стеновая панель из стекла толщиной 10 мм в декоре 1592 Золотой век.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонные столешницы Vitrodesign® by Ligron в толщине 70 мм.
Поверхность глянцевая. Декор 178 Статуарио Венато.

Кухоннная столешница Vitrodesign® by Ligron, декор 212 Оникс верде. Поверхность глянцевая, толщина столешницы 40 мм. Мойка интегрирована под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница Vitrodesign by Ligron серии Stone Line, артикул 209
Оникс Бланко. Глянцевая поверхность.

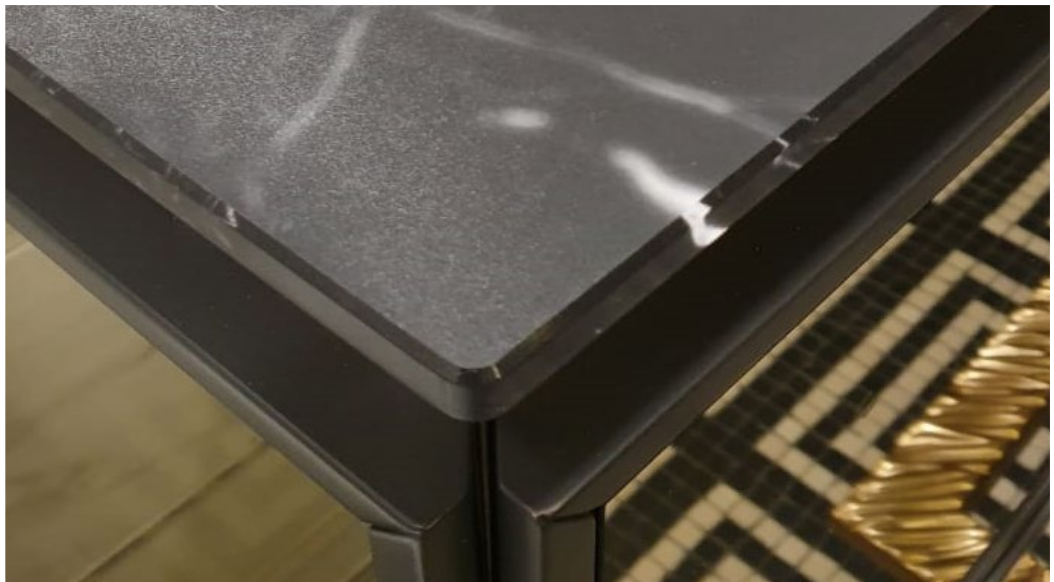
Рабоча столешница и стол Vitrodesign® by Ligron, глянцевая поверхность, толщина основной столешницы 70 мм, толщина столешницы на столе - 40 мм. Декор 213 Стоун Вуд.
VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница и стеновые панели из стекла в декоре 171 Неро Маркина, поверхность глянцевая. Толщина столешницы 40 мм. На подложке алюминиевая кромка в декоре 629 Алюминий матовый. Стеновые панели закреплены декоративными креплениями, установленными заподлицо со стеклом.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница для ванной комнаты из матового стекла серии Vitrodesign® by Ligron, толщина столешницы 10 мм. Декор 171 Неро Маркина.

VITRODESIGN® BY LIGRON



Кухонные столешницы из глянцевого стекла в декоре 1538 Мелания витро, декор на основе камня 1525 Пиетра диаболо ориджинал. Толщина столешницы 20 мм, кромка на подложке алюминивеая, артикул 624 Алюминий резаный. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Глянцевая стеклянная столешница в декоре 170 Маррон Императадор, толщина столешницы 10 мм. Мойка врезана под столешницу. Стеновая панель в цвет столешницы, но дополнительно с фантазийным рисунком, совмещенным с мрамором. Артикул рисунка 472 Маркиза.

VIRGUDESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница в декоре 177 Россо Верона, толщина столешницы 10 мм. Глянцевая поверхность стекла. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница Compact by Ligron совмещена со стеклянной стеновой панелью толщиной 10 мм, серия Vitrodesign® by Ligron. Каменный декор 177 Роса Верона с имитацией 3д-фрезеровки. Артикул паттерна на стеновой панели 3058 Мариотта.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонные столешницы и стеновые панели выполнены из глянцевого стекла Vitrodesign® серии Stone Line, артикул 213 Стоун вуд. Толщина стекла 10 мм. Поверхность глянцевая. Стекло расположено на заранее подготовленных и стильно оформленных кухонных базах.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеклянные столешницы в декоре 1633 Оникс Лагуна,
глянцевая поверхность. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеновые панели из стекла в декоре 1578 Ониче жиалло. Столешница выполнена из широкоформатной керамики в том же декоре, что и стеновые панели.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница и стеновая панель для стильного домашнего бара выполнены из глянцевого стекла Vitrodesign в нежном декоре 1578 Ониче жиалло. Толщина столешницы и стеновой панели 10 мм.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Настенное панно из стекла в нестандартной компановке декора
196 Оникс Сталатит.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница в ванной комнате из глянцевого стекла в декоре 209 Оникс Бланко. Толщина столешницы 40 мм. Подложка заторцована кромкой искусственный камень арт. 548 Белый.

Столешница из стекла в декоре 8099 Лайт мираж. Глянцевая поверхность. Толщина столешницы 10 мм.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница для барной стойки и стеновая панель из глянцевого стекла в декоре 8095 Блэк Эмаус. Толщина столешницы 70 мм.

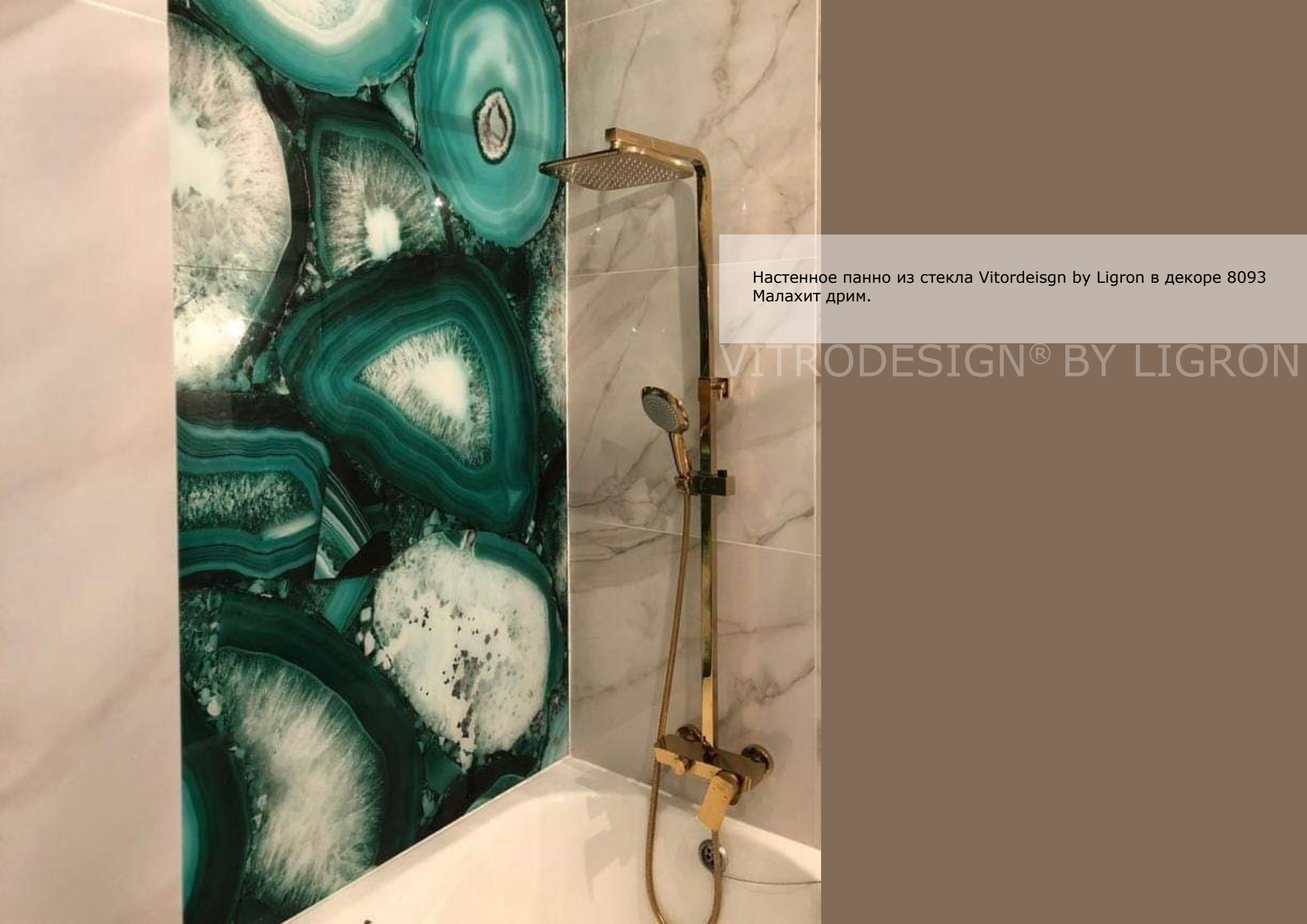
VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница из стекла в декоре 8099 Лайт мираж. Глянцевая поверхность. Толщина столешницы 10 мм.

Столешница из стекла в декоре 8096 Самсара. Глянцевая поверхность. Толщина столешницы 10 мм.

Столешница для журнального столика и настенные панно из глянцевого стекла в декоре 8095 Блэк Эмаус.

Столешница на острове из глянцевого стекла в декоре 8094 Ягуар . Световая стеновая панель в цвет столешницы на острове.



Настенное панно из стекла Vitordeisgn by Ligron в декоре 8093 Малахит дрим.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница для стола и стеновая панель выполнены из стекла в мраморном декоре 1060 Италико VD. Поверхность стекла глянцевая.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница и стеновая панель из стекла серии Stone Line в декоре 1048 Каррара жиалло VD. Поверхность стекла глянцевая.

Стеклянная крышка для стола из глянцевого стекла 10 мм в декоре 351 Перлмут.

Кухонная столешница толщиной 10 мм из глянцевого стекла в декоре 351 Перлмут.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница из глянцевого стекла в декоре 8084 Сосна американская VD. Толщина столешницы 40 мм. На подложке профиль под 45 градусов с кромкой искусственный камень, артикул 555. Мойка из искусственного камня врезана под столешницу. Стеновая панель из стекла Vitrodesign by Ligron, декор 3055 Луанж.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница из глянцевого стекла в декоре 8084 Сосна американская VD. Мойка из искусственного камня врезана под столешницу. Стеновая панель из стекла Vitrodesign® by Ligron, декор 3055 Луанж. Использован цветной силиконовый профиль белого цвета.

Кухонные столешницы и боковые стойки выполнены из глянцевого стекла в декоре 1446 Молодой орех. Подложка заторцована алюминиевой кромкой арт. 625 Алюминий матовый.
VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница и стеновая панель Vitrodesign® by Ligron толщиной 10 мм, глянцевая поверхность. Декор серии Wood LIne арт. 189 Ясень Олива. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеклянная глянцевая столешница серии Vitrodesign в декоре 8026 Плитка хамам.

Кухонная столешница в глянцевой поверхности серии Vitrodesign® by Ligron. Декор 1146 Варайо. Стеновая панель из стекла серии TREND.

Мебель для ванной комнаты. Декор 1635 Поцелуй переходит со стеклянной стеновой панели на стеклянную столешницу толщиной 10 мм. Стекло на кромке и боковые стойки имеют толщину 6 мм. Поверхность глянцевая.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеновая панель и столешница выполнены из глянцевого стекла толщиной 10 мм в декоре 1636 Вариация поцелуя. Декор переходит со стеновой панели на столешницу и далее на стеклянные фасады толщиной 4 мм.

VITRO DESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница и стеновая панель Vitrodesign® by Ligron толщиной 10 мм, глянцевая поверхность. Декор столешницы серии Stone Line арт. 386 Вулкано блэк, стеновая панель в декоре 1637 Поцелуй Голд. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Глянцевая стеновая панель из стекла и кухонная столешница. Мойки врезаны различными способами - в один уровень со столешницей и под столешницу с фрезеровкой желобков на поверхности стекла. Декор 1024 Нурия переходит со стеновой панели на столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеклянная кухоная столешница и стеновая панель в декоре 4070 Бетон лайт. Глянцевая поверхность. Толщина столешницы 20 мм. На подложке кромка арт. 717 Золотая металлика.

Стеклянная кухоная столешница в декоре 1064 Венге VD, стеклянная стеновая панель в декоре Одуваны. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Тонкая стеклянная мини-столешница в толщине 10 мм, которая создает и элегантно подчеркивает дизайн зоны мойки. Стекло лежит на основной кухонной столешнице из материала Compact by Ligron. Мойка врезана под стекло, на стекле фрезеровка для сбора капель (Тип А). Декор стекла 1632 Азул Макаубас.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеклянная стеновая панель Vitrodesign® by Ligron в декоре 1034 Крема Марфил VD с наложением декора 1010 Либерти. Создается впечатление, что выполнена глубокая фрезеровка натурального мрамора. Идеальный вариант для классических кухонь. Крепление в золотом цвете.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница Vitrodesign® by Ligron в толщине 10 мм. Поверхность глянцевая, мойка врезана под столешницу. Декор стекла 1469 Терраццо Мали.

Столешница в ванную комнату из глянцевого стекла толщиной 10 мм в декоре 1469 Терраццо Мали. Столешница лежит на основе, которая оклеена стеклом 6 мм в однотонном декоре (серия Vitrolan by Ligron). Боковые стойки также оклеены по переднему торцу стеклом 6 мм. Стеклянннные фасады (толщина стекла 4 мм) в цвет столешницы. Керамическая раковина врезана в один уровень со столешницей (нестандартный вариант врезки).

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница в ванную комнату из глянцевого стекла толщиной 10 мм в декоре 1579 Голден Белла VD. Столешница лежит на основе, которая оклеена стеклом 6 мм в декоре 1579 Голден Белла VD. Боковые стойки также оклеены по переднему торцу стеклом 6 мм в цвет столешницы. Стеклянные фасады (толщина стекла 4 мм) в цвет столешницы. Керамическая раковина врезана в один уровень со столешницей (нестандартный вариант врезки).

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница в ванную комнату из глянцевого стекла толщиной 10 мм в декоре 1640 Понте Марми VD. Столешница лежит на основе, которая оклеена стеклом 6 мм в декоре 1579 Голден Белла VD.

Кухонная столешница и стеновая панель Vitrodesign® by Ligron толщиной 10 мм, глянцевая поверхность. Декор серии Stone Line арт. 1640 Понте Марми . Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Настенное панно из глянцевого стекла
в декоре 1643 Сен-Лоран.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Настенное панно из глянцевого стекла
в декоре 1643 Сен-Лоран.

Столешница и настенное панно из глянцевого стекла
в декоре 1642 Сахара нуар.

VITRODESIGN® BY L GRON

Столешница и настенное панно из глянцевого стекла
в декоре 1643 Сен-Лоран.

Стеклянная стеновая панель Vitrodesign® by Ligron в декоре 1642 Сахара нуар, поверхность глянцевая. Столешница из широкоформатной керамики Ceralan by Ligron в декоре 1644 Нуар керамо.

Мойка из керамики серии Cer-sink в том же декоре, что и столешница.

В столешницу интегрирована индукционная плита Ligron Tech®.

Стеклянная столешница и стеновая панель Vitrodesign®
by Ligron в декоре 1642 Сахара нуар, поверхность глянцевая.

Кухонная столешница и стеновая панель Vitrodesign® by Ligron толщиной 10 мм, глянцевая поверхность. Декор серии Stone Line арт. 1642 Сахара нуар. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Стеклянные столешницы в декоре 1642 Сахара нуар с наложением индивидуального декора, глянцевая поверхность. Мойка врезана под столешницу.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Столешница для стола выполнена из стекла в мраморном декоре 1627 Пиетра диаболо. Поверхность стекла глянцевая.

VITRODESIGN® BY LIGRON

Кухонная столешница Vitrodesig® by Ligron в толщине 10 мм.
Глянцевая поверхность и декор 170 Маррон Императадор.
Стеновая панель из стекла в цвет столешницы.

VITRODESIGN® BY LIGRON